

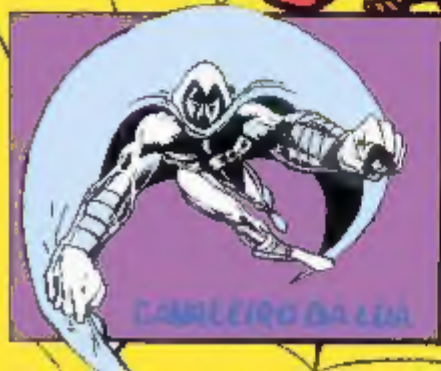
HOMEM

# ARANHA

Nº 1



CR\$ 260



**GRÁTIS!**

**SUPERÁLBUM  
DOS HERÓIS MARVEL**

E AS 4 PRIMEIRAS FIGURINHAS  
PRA VOCÊ COLECIONAR



# UAU!

# Que medo!



© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

A edição "Os Monstros"  
vai fazer você ficar  
arrepiado!

Tem monstros de todo tipo:  
monstros marinhos,  
monstros pré-históricos e  
até monstros estelares,  
que vivem a milhares de  
anos-luz da Terra!

**Mergulhe nessa viagem!**



# OS MONSTROS







## QUEM É O HOMEM-ARANHA?

Peter Parker era um jovem colegial como qualquer outro. Certo dia, após assistir a um experimento nuclear, o rapaz foi picado por uma aranha contami-

nada por radioatividade. Daquele momento em diante, ele adquiriu poderes similares aos de um aracnídeo - força descomunal, a propriedade de escalar tetos e paredes, grande agilidade e um sensacional sexto sentido que o previne de qualquer perigo. Havia nascido o espetacular **HOMEM-ARANHA!**

Precisando de dinheiro e sendo um bom fotógrafo, Parker começou a vender fotos para o jornal O Clarim Diário, a maioria exclusivas do Homem-Aranha em ação. Desde o surgimento do fantástico superser, J. Jonah Jameson, proprietário e editor do Clarim, fez de tudo para desacreditá-lo frente à população... e, em todas as vezes, falhou, o que aumentou incrivelmente seu ódio pelo herói. Quando entrou na faculdade, Parker conheceu Harry Osgood, a alegre Mary Jane Watson e a bela Gwen Stacy, por quem se apaixonou. Norman Osgood, pai de Harry, era secretamente o Duende Verde, um terrível supervilão que conhecia a dupla identidade do **HOMEM-ARANHA**. Para se vingar do herói, ele matou Gwen... mas, dias depois, durante uma luta contra seu grande inimigo, acabou sendo morto por seu próprio minijato desgovernado.

Harry, que já tinha apresentado desequilíbrio mental, piorou muito com a morte do pai e se tornou o novo Duende Verde. Sua carreira, porém, logo chegou ao fim. Após um combate com o **HOMEM-ARANHA**, ele foi encaminhado a um sanatório mental, onde permaneceu até pouco tempo atrás.

Neste momento, vocês encontrarão um Peter Parker apaixonado por Mary Jane, a ponto de tê-la pedido em casamento, e também, preocupado com a saúde da tia, internada no hospital.

Daí, leitor, com essa breve retrospectiva, sua memória já deve ter sido refrescada. Isso significa que está na hora de virar a página e se deliciar com a superaventura que a gente preparou pra você. E não se espante se achar a história espetacularmente sensacional. Ela é apenas uma mostra do que nós temos reservado para os próximos números!





Sexta-feira, 15 de julho de 1983

circulação: cinco milhões de exemplares

## HOMEM-ARANHA AMEAÇA OU CALAMIDADE PÚBLICA?



MCG/SPAN 1-15 1981-HA1-1

VOCÊ QUER MES-  
MO PUBLICAR ESSA  
MATÉRIA, JONAH?

CLARO QUE SIM! TUDO QUE  
ESTÁ AQUI É A PURA EX-  
PRESSÃO DA  
VERDADE!

UM EDITORIAL DE  
J. JONAH JAMESON

Por quanto tempo ain-  
da isto continuará aconte-  
cendo? Quanto tempo  
mais as autoridades muni-  
cipais irão ignorar os abu-  
sos desse vilão?



É... SÓ QUE O ÚLTIMO  
ARTIGO QUE NÓS PUBLI-  
CAMOS CONTRA O ARA-  
NHA FEZ NOSSAS VEN-  
DAS CAÍREM PELA  
METADE!

BOM, EU... ESTÁ BEM, VOCÊ ME CON-  
VENCER! O QUE A GENTE PODE  
FAR POR NO LUGAR?



AQUELA COBERTURA  
QUE O URICH E O PARKER  
FORAM FAZER!

argumento:

DENNY O'NEIL

desenhos:

FRANK MILLER

arte-final:

KLAUS JANSON

letras:

EDISON GASPARIM

colorista:

RITA DE CÁSSIA

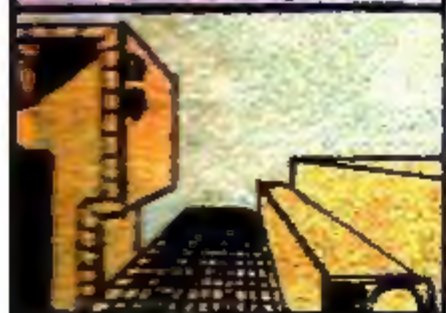


HAH! VOCÊ ACHA QUE VAI SAIR ALGUMA COISA INTERESSANTE DAQUILO? RESMUNGA JAMESON...

CONTUDO, ELE JAMAIS PENSARIA ASSIM SE SOUBESSE QUE, NAQUELE MOMENTO, ESPREITANDO A CIDADE ENCONTRA-SE O JUSTICEIRO!



ALI ESTÁ ELE! O SUJO É BASTANTE PONTUAL!



EM CINCO MINUTOS, VOU LIVRAR O MUNDO DE UM GRANDE CANALHA! ESPERO EXECUTÁ-LO SEM QUE NINGUÉM SAIA FERIDO!



CONTUDO, SE ALGUÉM SE INTROMETER... ..COITADO!



VINTE METROS ABAIXO...

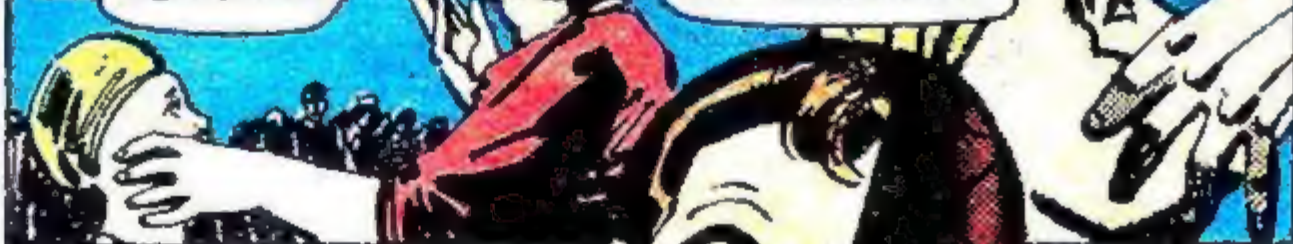
AGORA, SENHORAS E SENHORES, EU, O GRANDE TURHAN, DEMONSTRAREI O... TOQUE DA MORTE!



JÁ VI PILANTRA CARA-DE-PALI, MAS COMO ESSE AÍ...

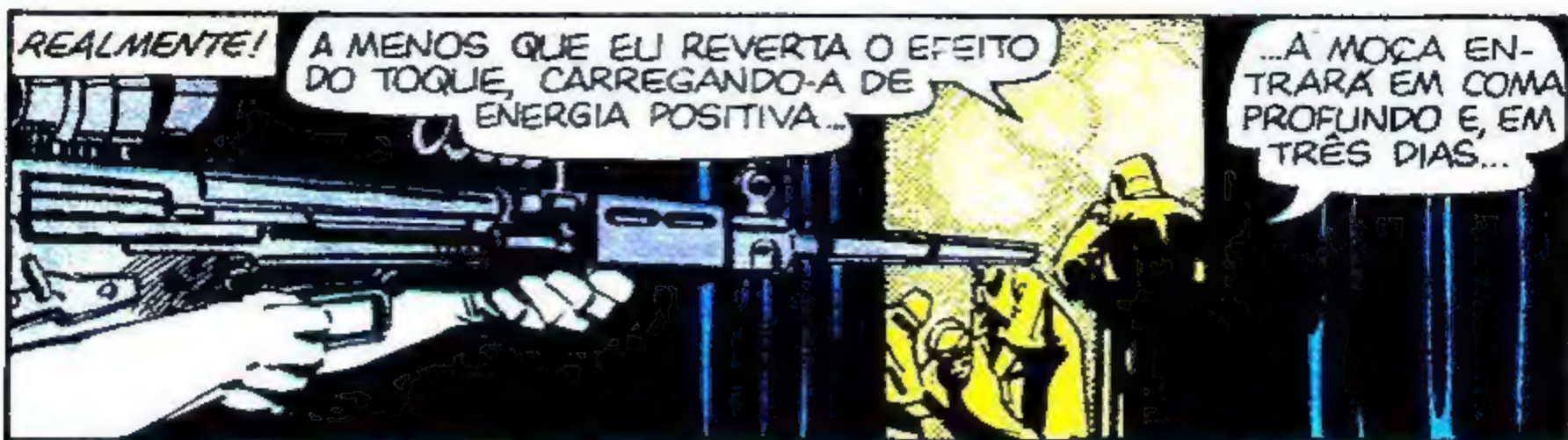
COLOCANDO A MÃO NESTA JOVEM...

...EU TRANSMITIREI A ELA MINHA ENERGIA NEGATIVA!



ESPERE! MEU SENTIDO DE ARANHA ESTÁ TILINTANDO MAIS QUE SINO DE IGREJA! ALGUMA COISA ESTÁ ERRADA!



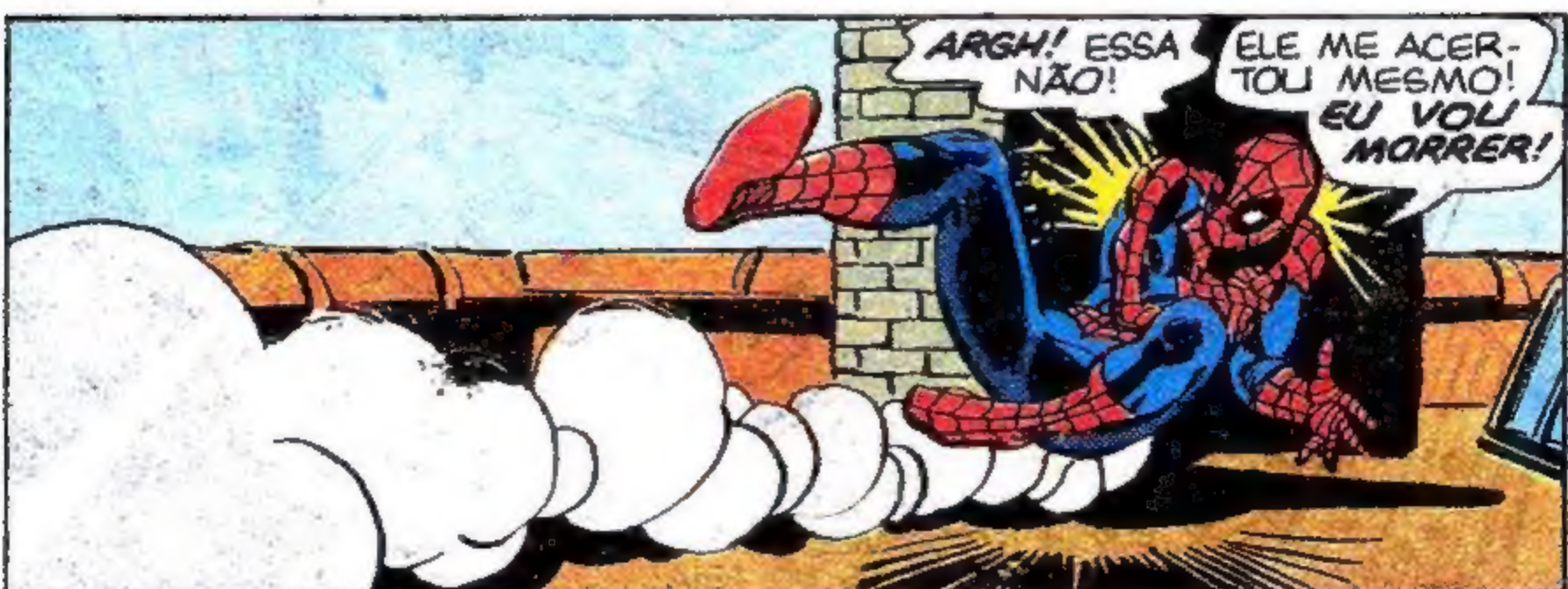






Vem aí, em Heróis da TV 50, a maior surpresa do ano: um DICIONÁRIO MARVEL pra você colecionar!













Sexta-feira, 15 de julho de 1983

circulação: cinco milhões de exemplares

## GURU É BALEADO



por Ben Urich

Um místico foi morto por um disparo, ontem à noite, no Hotel Central, enquanto demonstrava uma técnica oriental chamada "TOQUE DA MORTE". A vítima, conhecida como o Grande Turhan, foi morto diante de dezenas de repórteres e espectadores, momentos depois de deixar sua jovem assistente em estado de coma profundo. Os porta-vozes da polícia confirmaram que o assas-



VEJAM SE CONSEGUIEM DESCOBRIR UMA CONEXÃO ENTRE O HOMEM-ARANHA E O JUSTICEIRO!



NÃO ESTEJA TÃO CERTO!



ENQUANTO ISSO, NO NE-  
CROTÉRIO DA CIDADE.



TODOS OS PERTENCES DO CARA  
QUE O JUSTICEIRO APAGOU JÁ  
FORAM GUARDADOS, MENOS O  
ANEL! NÃO ACHA  
ESTRANHO ELE  
NÃO TER SAÍDO  
DO DEDO?

SEI LÁ! TUDO  
QUE EU QUERO  
É SAIR  
DAQUI!

PODE PÔR O COR-  
PO NA GELADEI-  
RA, EDDIE!



TA' BOM!  
HUMMM... DEFUN-  
TO NÃO PRE-  
CISA DE  
ANEL!



TALVEZ EU CONSI-  
GA LINS BONS TRO-  
CADOS COM ELE  
SE

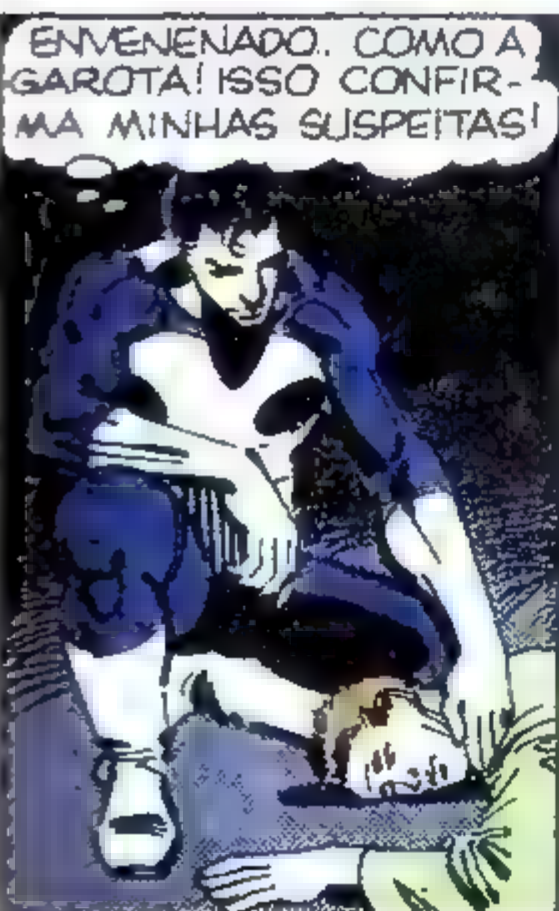
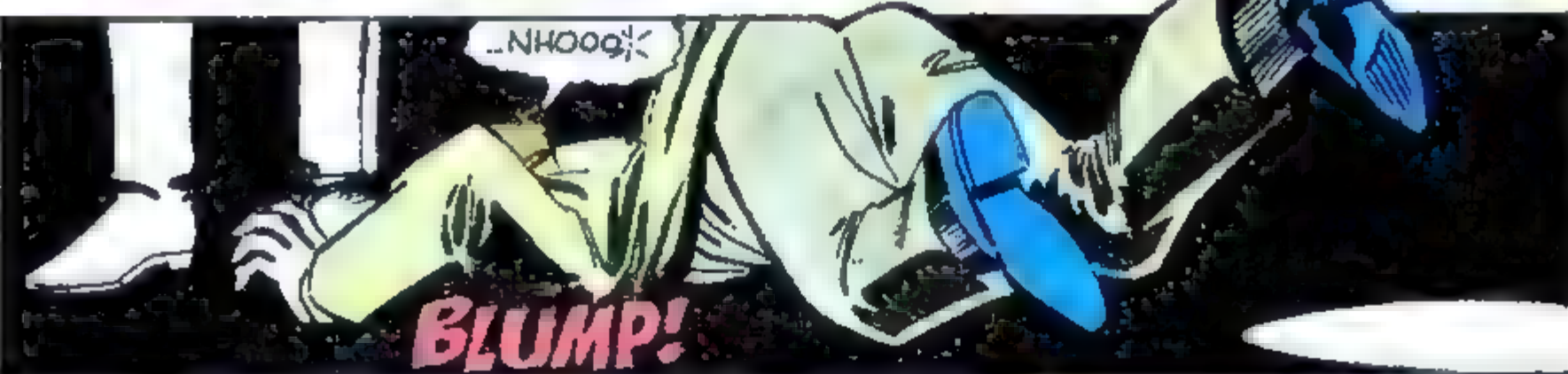


UHH!

TINHA LIMA AGU-  
LHA NO ANEL!



QUE ESQUISITO!  
FUREI O DEDO E  
AGORA TÔ ME SEN-  
TINDO ESTRANHO  
MUITO ESTRA.



ENVENENADO. COMO A  
GAROTA! ISSO CONFIR-  
MA MINHAS SUSPEITAS!



TENHO QUE PEGAR O  
ANEL! ELE SERÁ UMA  
ÓTIMA ISCA!



ISTO SÓ VAI LE-  
VAR UM SEGUNDO!





USANDO FACA COMO  
UM ACOUGUEIRO COMUM?  
EU ESPERAVA MAIS DE  
VOCÊ, JUSTICEIRO!

SINTO MUITO,  
MAS EU FICA-  
REI COM O ANEL!



NÃO! EU  
NÃO PERMI-  
TIREI!



SEUS REFLEXOS SÃO ÓTIMOS! EU GOSTA-  
RIA MUITO DE ME DIVERTIR COM VOCÊ..



MAS INFE-  
LIZMENTE  
ESTOU COM  
PRESSA!

ADIOS!



O JUSTICEIRO NÃO ESTÁ MORTO, APE-  
NAS INCONSCIENTE! EU PODEREI CUIDAR  
DELE PERMANENTEMENTE MAIS TARDE...  
DEPOIS DE TERMINAR MEUS  
AFAZERES...

E ENCHER  
ESTE NECRO-  
TÉRIO DE  
CADA-  
VERES!



NESSE MOMEN-  
TO, DO OUTRO  
LADO DA  
CIDADE...

RETIREM-SE IMEDIA-  
TAMENTE! EU NÃO TENHO  
NADA A DECLARAR!

TURHAN, MEU GRANDE MES-  
TRE, ESTÁ MORTO! É MEU DE-  
VER MEDITAR, REFLETIR... E  
CONTEMPLAR...

MEUS DELEITES  
FAVORITOS!

PUXA VIDA, PENSEI  
QUE ELES NÃO IAM  
EMBORA NUNCA!

AHHH...

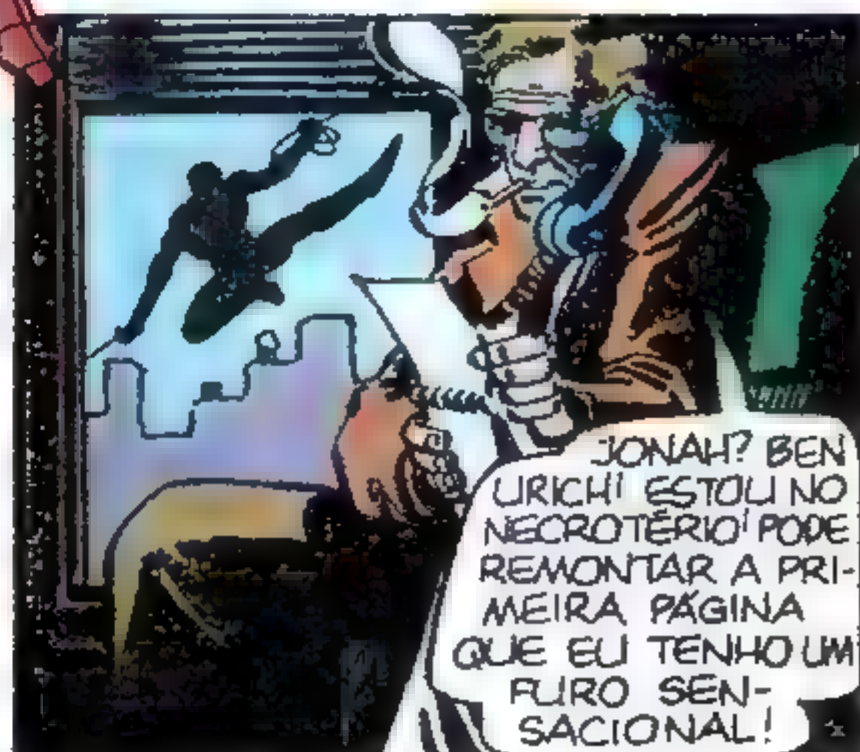
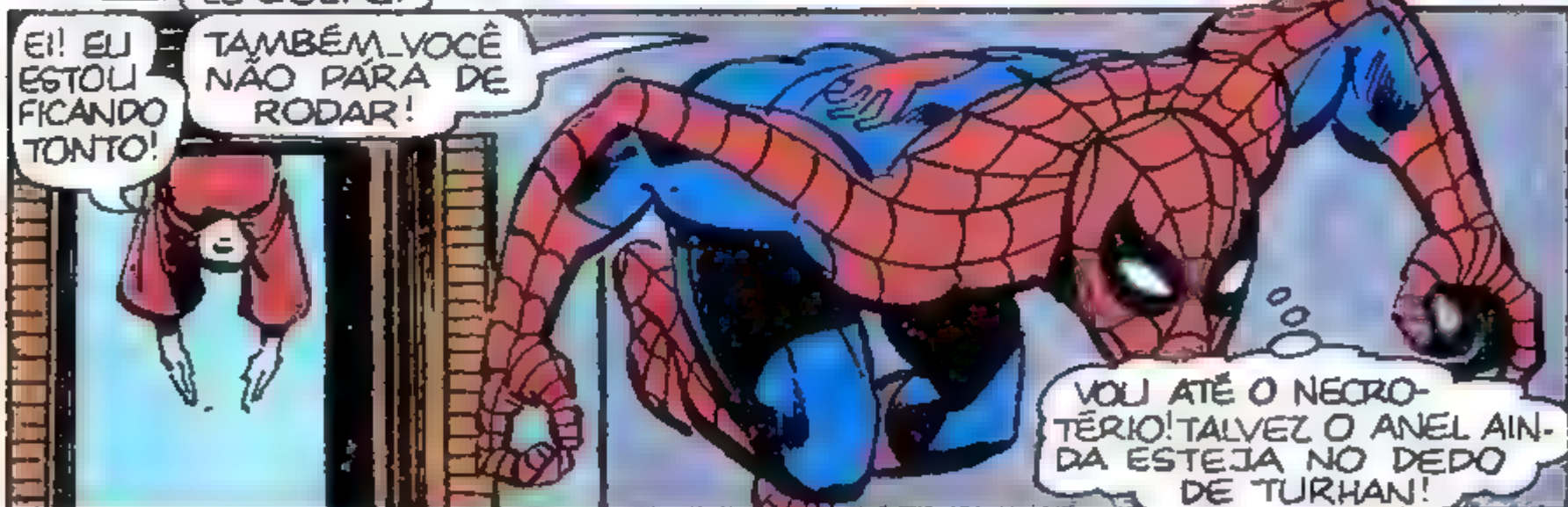
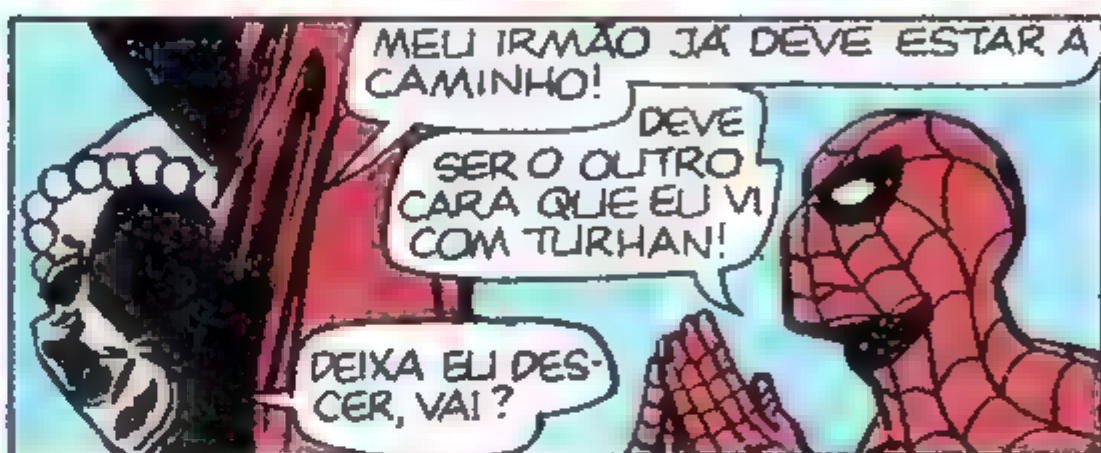
Oi!

H-HOMEM  
ARANHA?

EM TEIA E OSSO! ANTES DE CONTINUAR ARRUI-  
NANDO SEU FÍGADO, QUE TAL ME RESPONDER  
LIMAS PERGUNTAS? EU VI VOCÊ AJUDANDO  
TURHAN NA DEMONSTRAÇÃO E...

ORA, ORA! A PRIMEIRA, VOCÊ ACABA  
DE RESPONDER! GENTE QUE NÃO DEVE  
NADA, NÃO FOGE DE MIM... ME  
PEDE AUTÓGRAFO!







## JUSTICEIRO AMEAÇA A CIDADE



### Criminoso rouba corpo do necro

Num misterioso ataque ao necrotério municipal local, o sinistro personagem conhecido como Justiceiro aparentemente roubou o corpo do homem identificado como Turhan, um místico oriental. Funcionários do necrotério viram o criminoso pe-

VOCÊS CHAMAM ISTO DE HISTÓRIA? PRA MIM, É SÓ PARTE DE LIMA TRAMA MAIOR... O PRÓLOGO DE UMA REPOR-TAGEM!

EU QUERO FATOS! MUITOS FATOS! INTERES-SANTES, CHO-CANTES, IN-TRIGANTES...



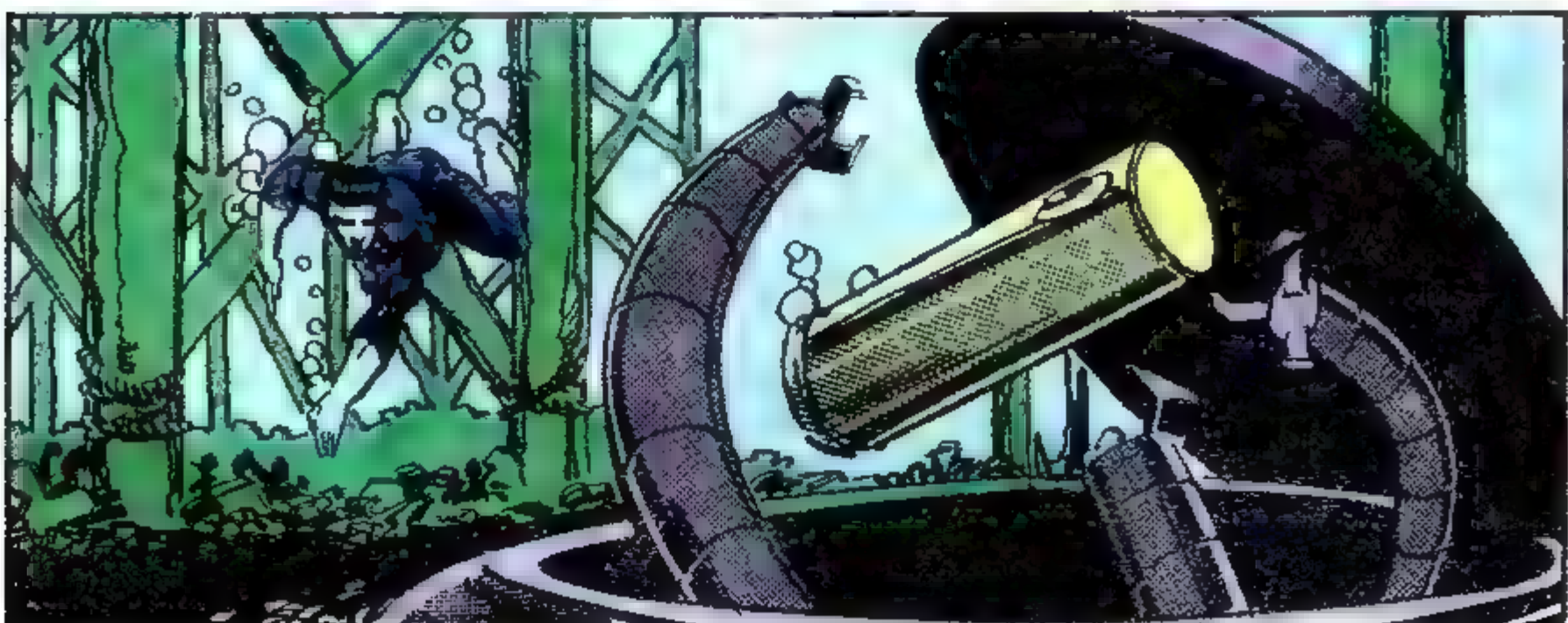
...E VOCÊS NÃO VÃO DESCAN-SAR ATÉ CONSEGUIREM TO-DOS PRA MIM!



POR ISSO, JÁ PRA RUA!









ASSIM, O TELEFONE TOCA NA MANSÃO GRACIE, LAR DO PREFEITO DE NOVA IORQUE...

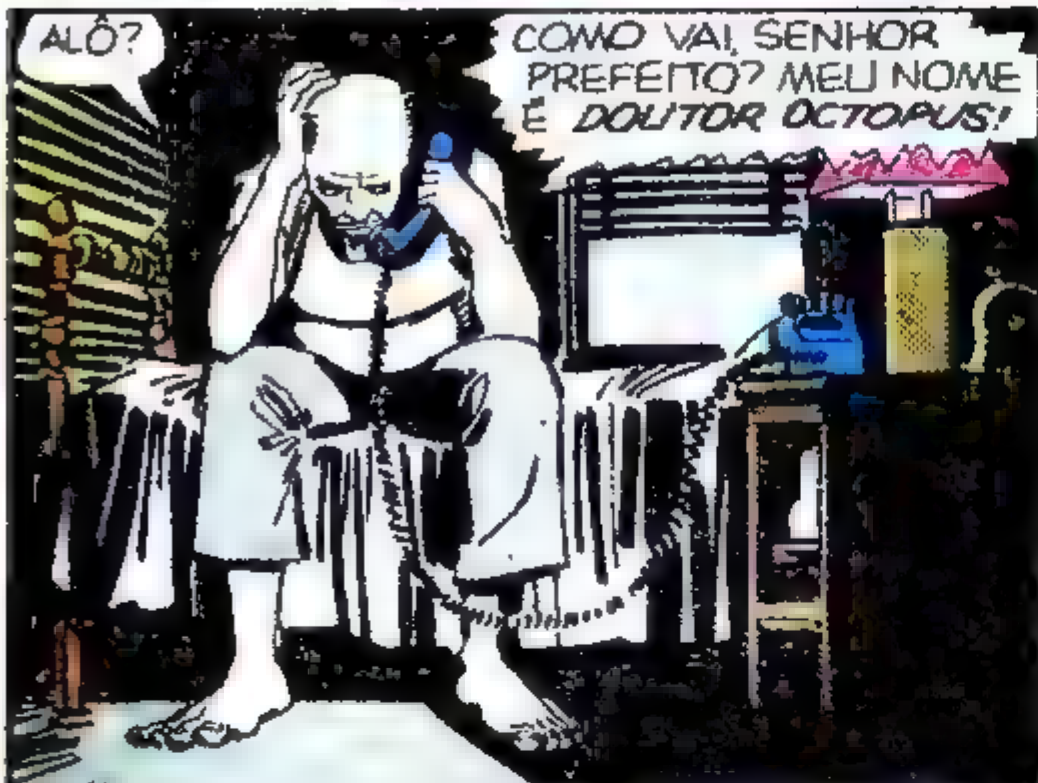


A PESSOA NA LINHA DIZ QUE É URGENTE, SENHOR!

ESTA BEM, EU ATENDO!

ALÔ?

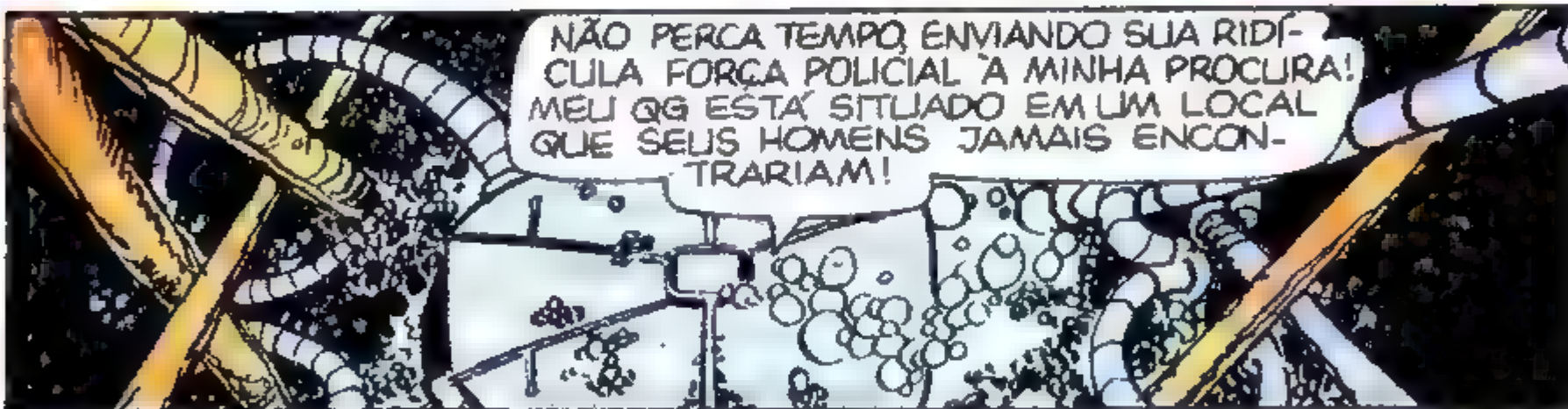
COMO VAI, SENHOR PREFEITO? MEU NOME É DOUTOR OCTOPUS!



ESTOU LIGANDO PARA AVISÁ-LO DE QUE PRETENDO ASSASSINAR CINCO MILHÕES DE HABITANTES DA SUA CIDADE!



NÃO PERCA TEMPO, ENVIANDO SUA RIDÍCULA FORÇA POLICIAL À MINHA PROCURA! MEU QG ESTÁ SITUADO EM UM LOCAL QUE SEUS HOMENS JAMAIS ENCONTRARIAM!



EU VOU EXECUTAR MEU PLANO ENTRE TRÊS E SEIS HORAS DA MANHÃ! SE PRETENDE ENVENENAR O SUPRIMENTO DE ÁGUA...



POR FAVOR! ISSO SERIA MUITO BANAL!

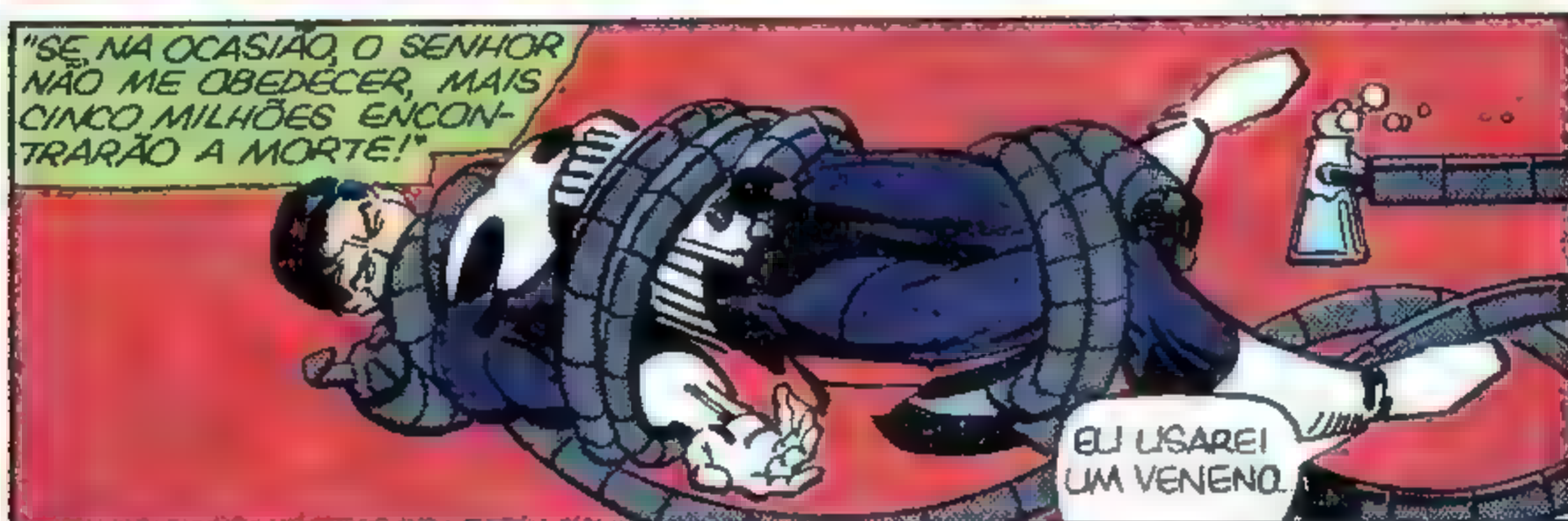
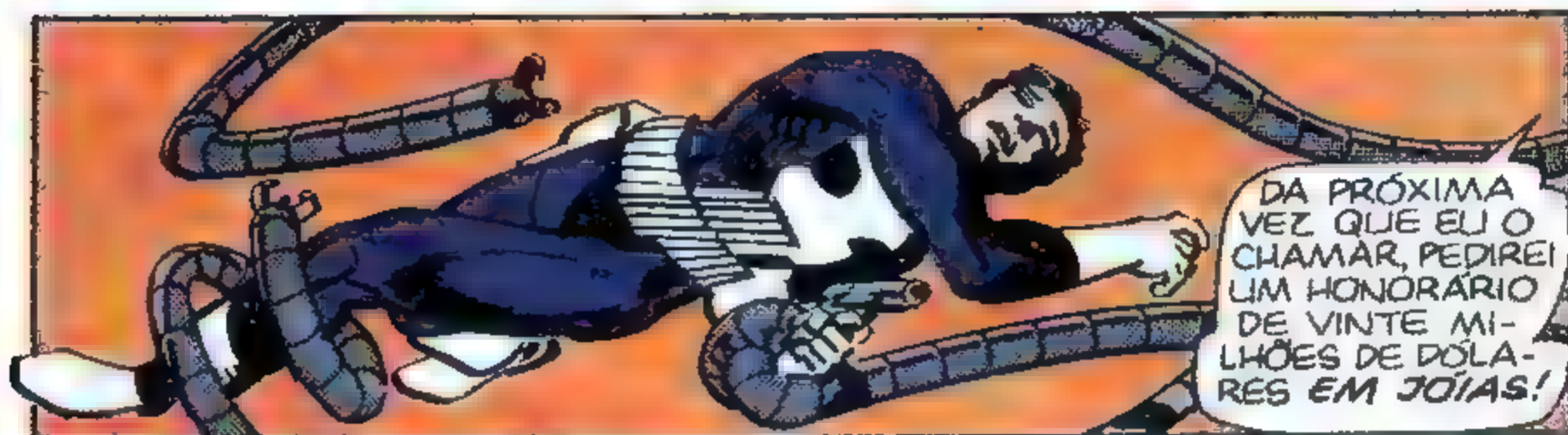


O QUE VOCE QUER... DINHEIRO?

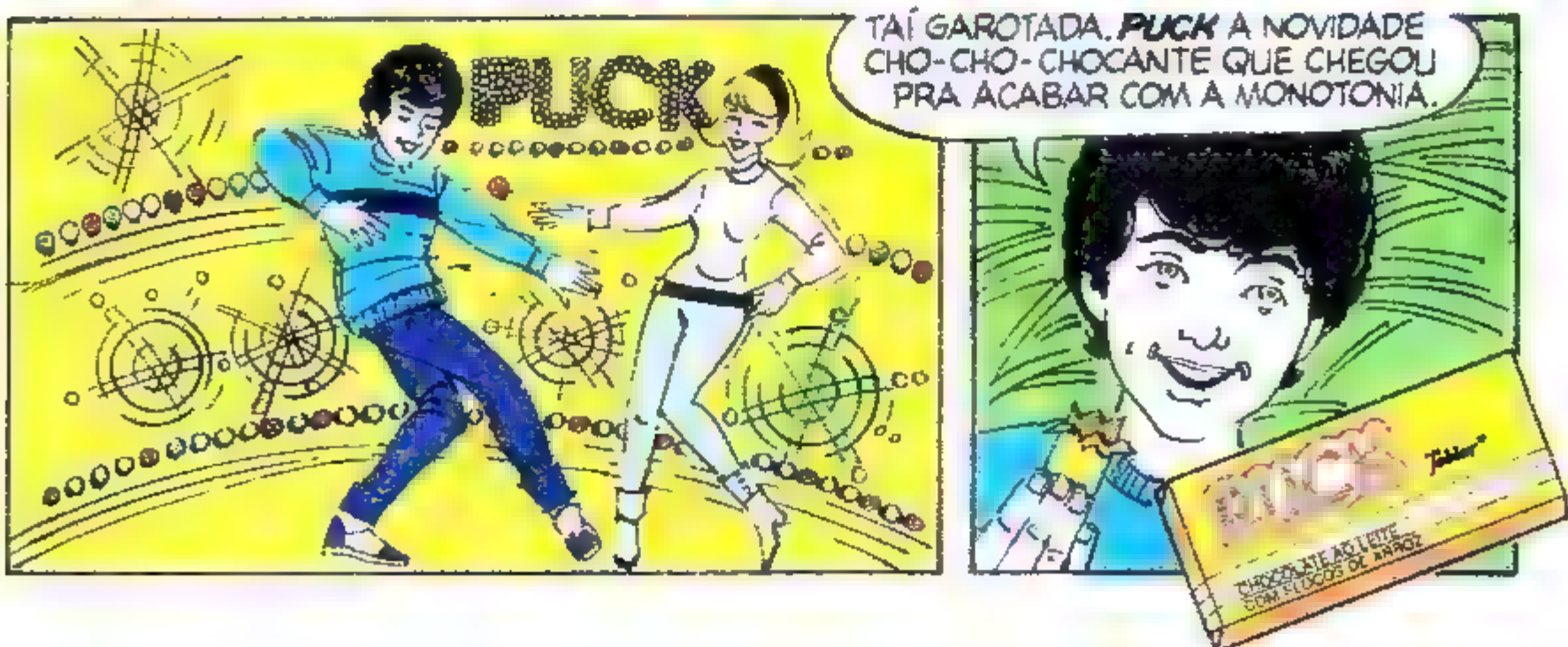
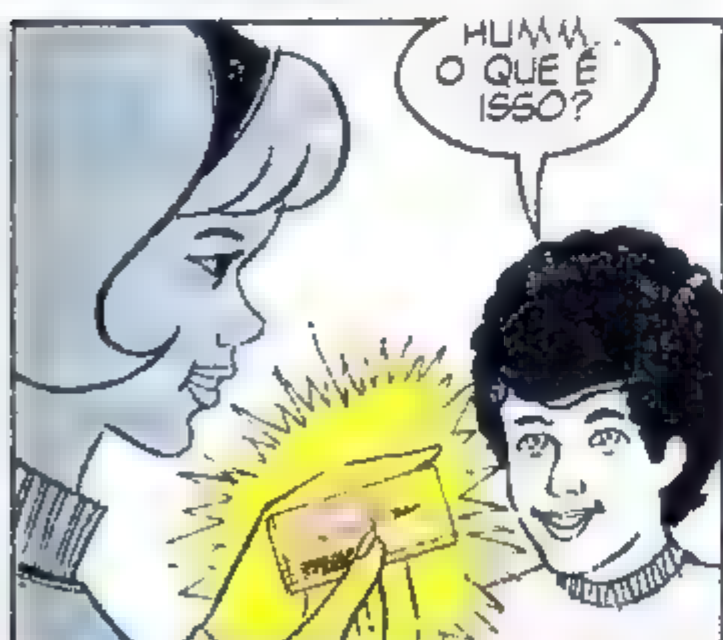
EU NÃO ACEITARIA PAPEL-MOEDA NEM QUE VIESSE EMBRULHADO NUMA BANDEIRA E ENTREGUE POR UMA CENTENA DE DONZELAS!



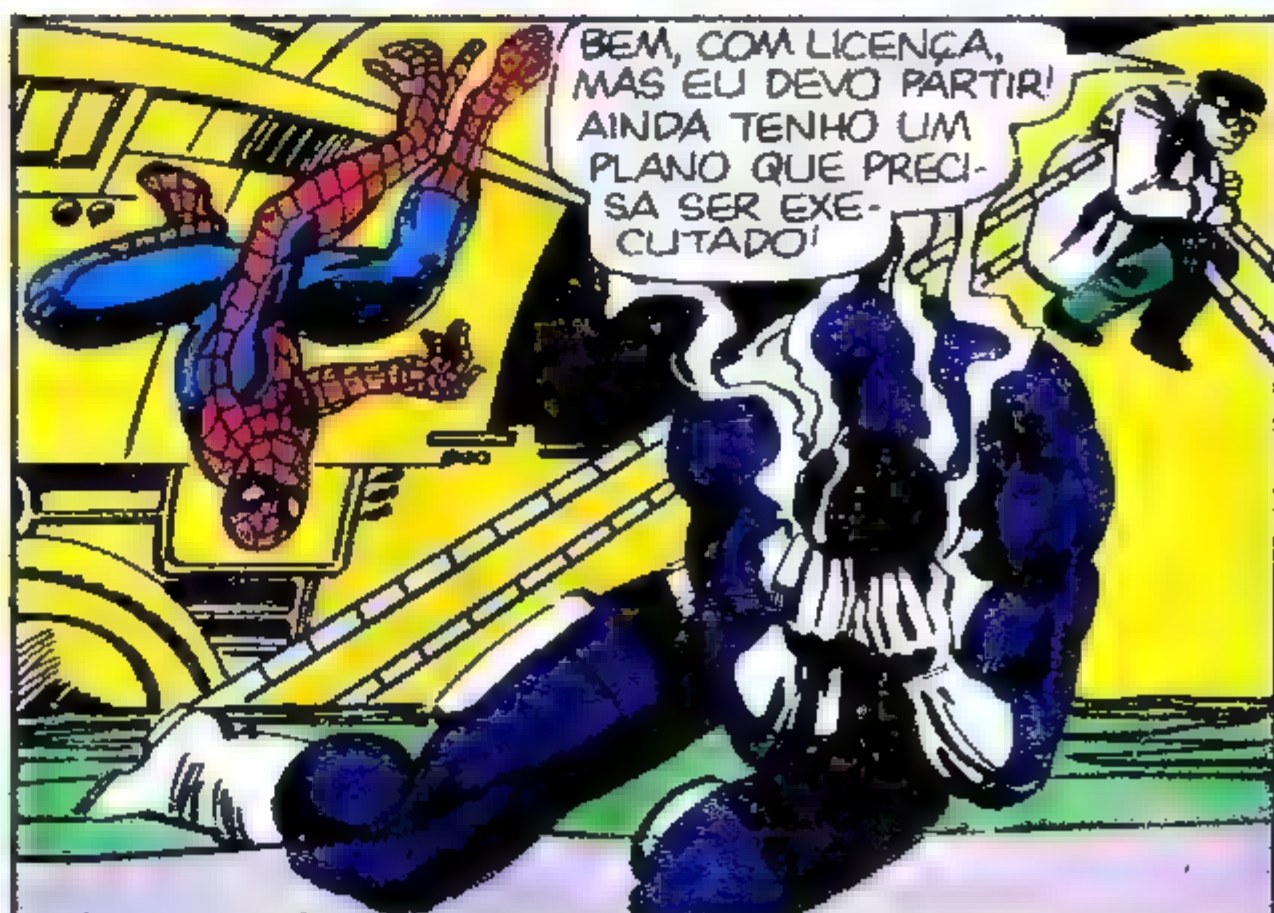
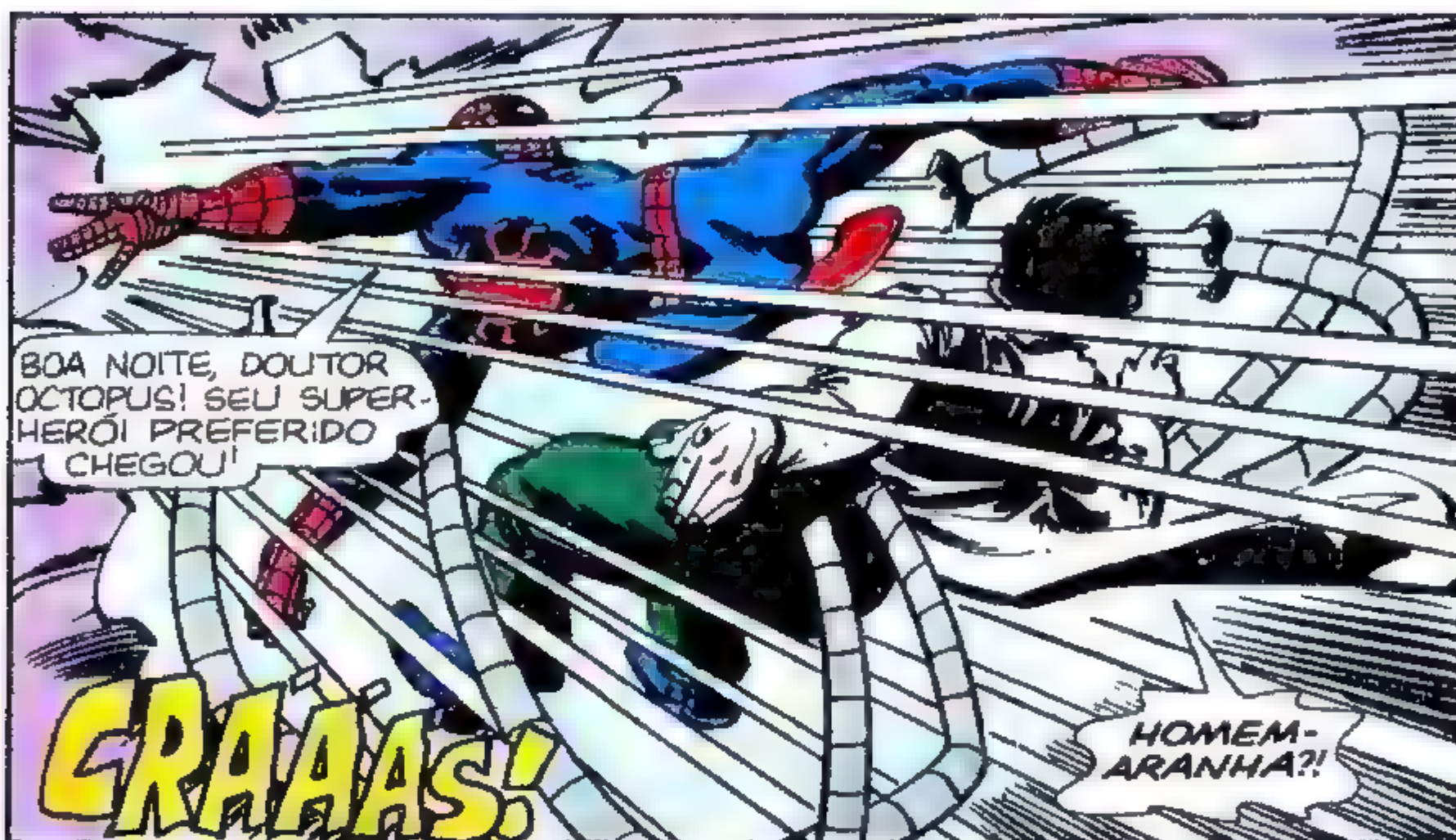
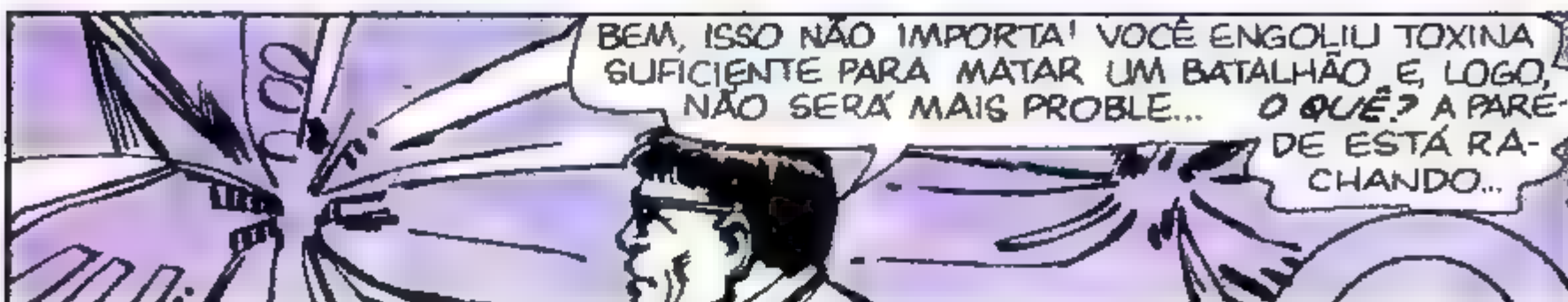














ESTAS DEVEM SER AS ANOTAÇÕES DE OCTOPLUS! SIM. E NÃO PARECEM COMPLICADAS!



NAQUELE INSTANTE, O JUSTICEIRO DESPERTA...

...E COM A MENTE TOMADA PELO VENENO, NÃO VÊ O HOMEM-ARANHA A SUA FRENTE...



...MAS, SIM, UM HORRENDO INIMIGO!

HUMM... EU ESTUDEI ALGO PARECIDO NA AULA DE QUÍMICA, O SEMESTRE PASSADO!



OI, JUSTICEIRO!



É MELHOR MANEIRAR COM A DESTRUÇÃO! EU POSSO PRECISAR DESSA VIDRARIA!



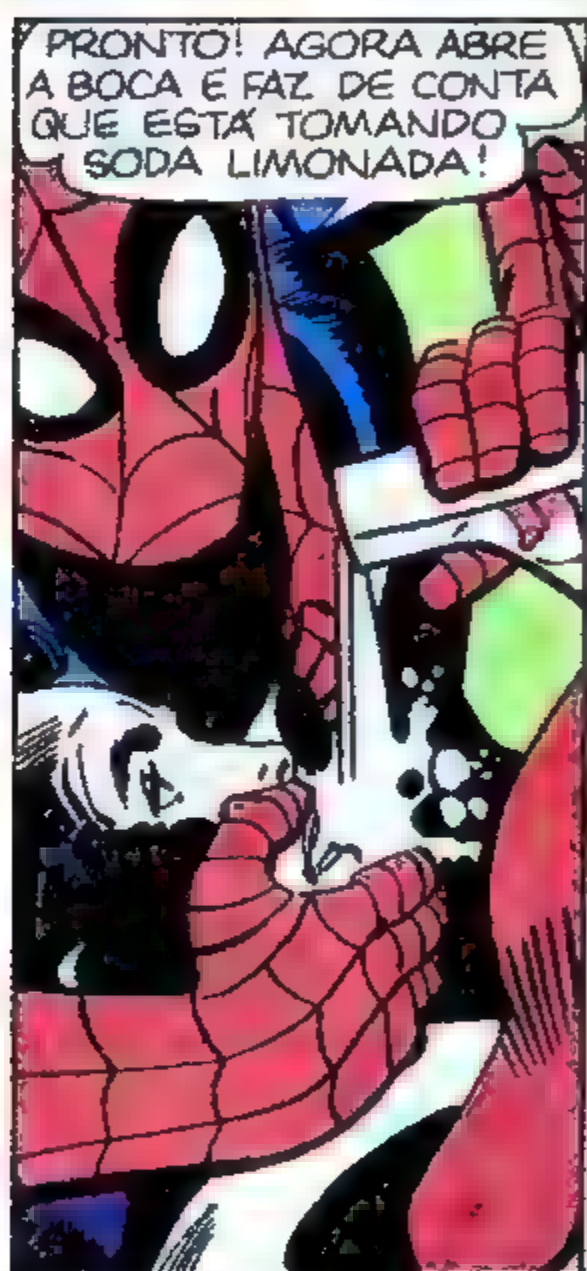
DEIXA VER... LIMA AMPOLA DE ADRENALINA...

SOSSEGA UM POUCO AÍ, POXA! EU ESTOU SALVANDO A SUA VIDA!



A GENTE SÓ TEM ALGUNS MINUTOS ANTES QUE A ÁGUA INUNDE TODO O COMPARTIMENTO







## CINCO MILHÕES MORRERÃO

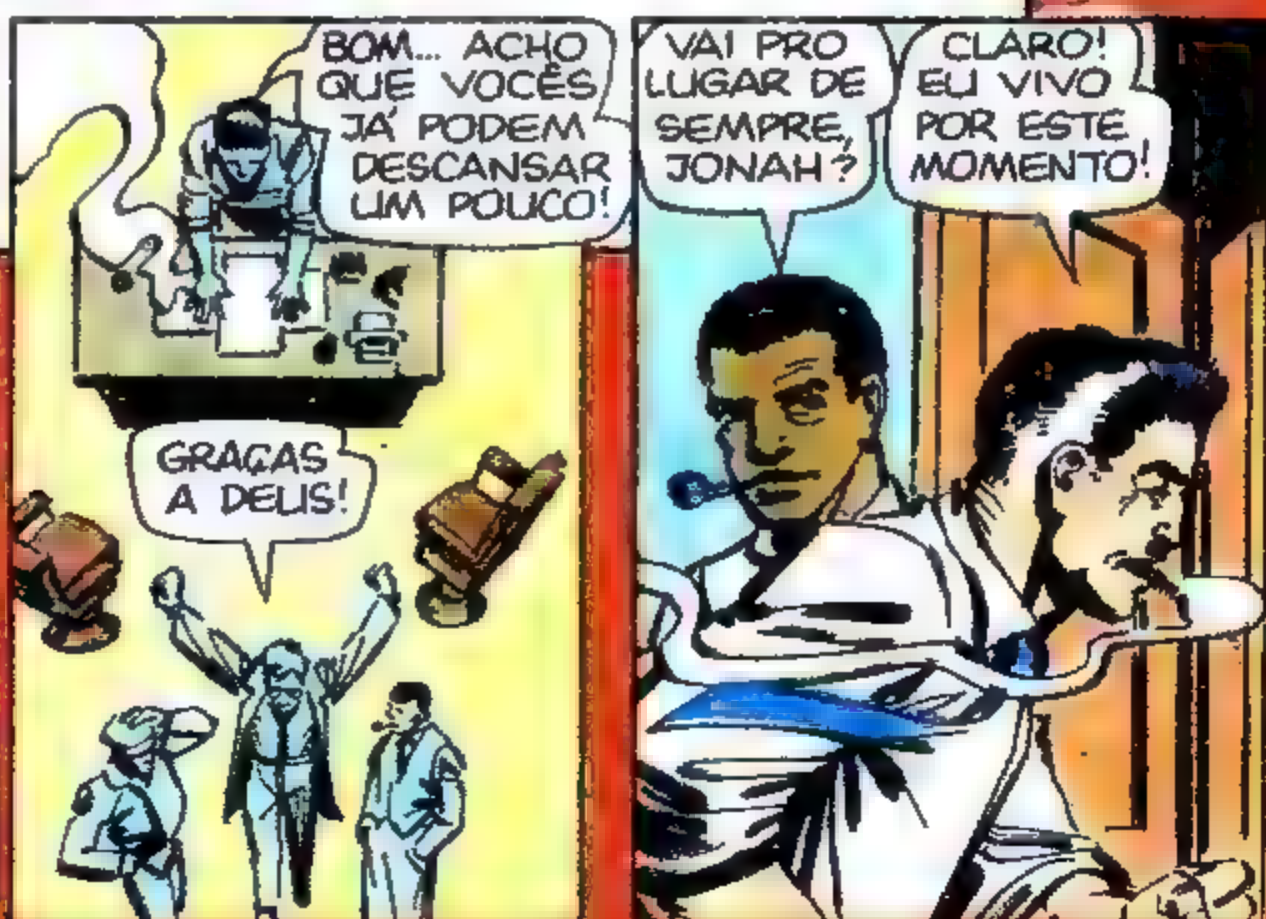


### Doutor Octopus ameaça a cidade com assassinato em massa

por Charlie Snow, repórter de plantão

O Clarim soube que o doutor Otto Octavius, famigerado criminoso internacional e terrorista, ameaça matar cinco milhões de nova-iorquinos nas próximas 24 horas.

Octavius, mais conhecido pelo pseudônimo de "Doutor Octopus", telefonou esta madrugada ao prefeito e fez sua ameaça. Um porta-voz da Prefeitura negou estar sabendo.







SEU ANTÍDOTO FUNCIONOU, HOMEM-ARANHA! A MOÇA VAI SER SALVA!

ÓTIMO! PODE MANDAR AS MEDALHAS PRO MEU FÃ-CLUBE!

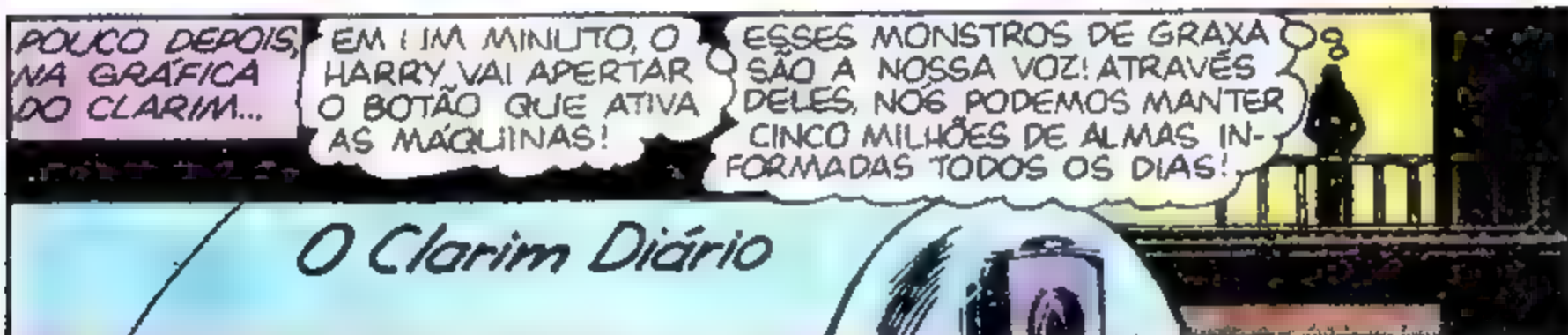


QUEM DIRIA! COMECEI SALVANDO UMA GAROTA E AGORA TENHO UMA CIDADE INTEIRA PRA ME PREOCUPAR... OU MELHOR, CINCO MILHÕES DE SEUS HABITANTES!

CINCO MILHÕES. MAS POR QUE ESSE NÚMERO? SÓ SE...

MAS É CLARO! TEM QUE SER ISSO!

SUA VELOCIDADE AUMENTA, ATÉ QUE O HERÓI SE TORNA APENAS UMA MANCHA AZUL NO HORIZONTE!



POUCO DEPOIS, NA GRÁFICA DO CLARIM...

EM UM MINUTO, O HARRY VAI APERTAR O BOTÃO QUE ATIVA AS MÁQUINAS!

ESSES MONSTROS DE GRAXA SÃO A NOSSA VOZ! ATRAVÉS DELES, NÓS PODEMOS MANTER CINCO MILHÕES DE ALMAS INFORMADAS TODOS OS DIAS!

*O Clarim Diário*



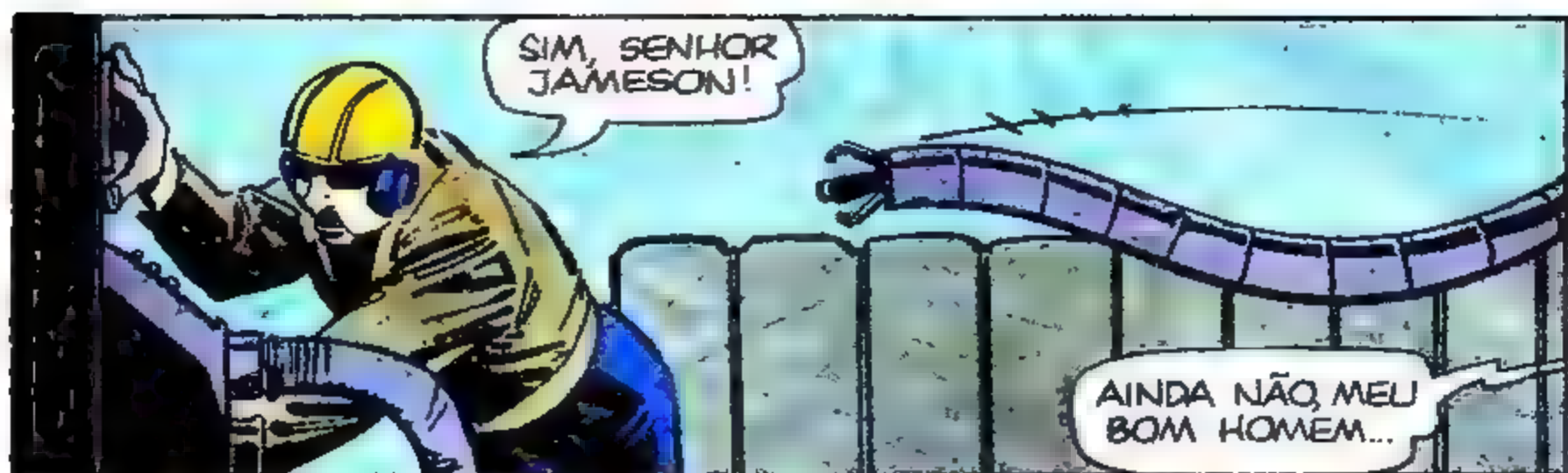
A POPULAÇÃO DE NOVA IORQUE PODE COMETER ERROS, MAS NÃO, POR DESCONHECER O QUE ESTÁ ACONTECENDO!



EU SEMPRE ADOREI ESTE MOMENTO!

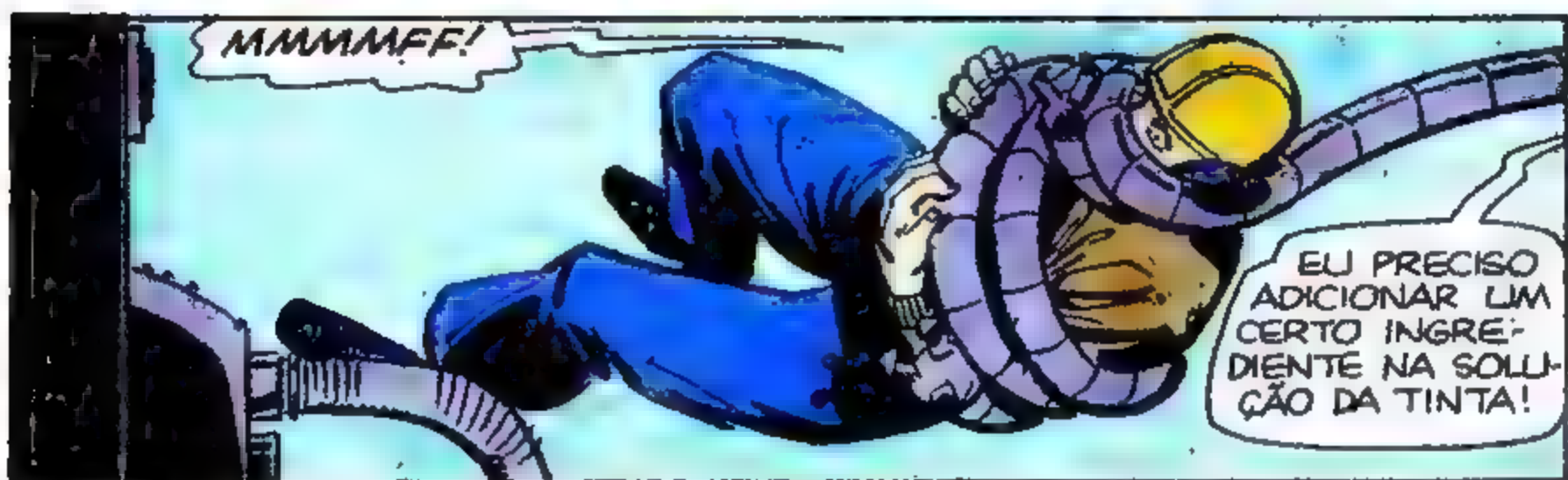
PODE LIGAR, HARRY!





SIM, SENHOR JAMESON!

AINDA NÃO, MEU BOM HOMEM...



MMMMFF!

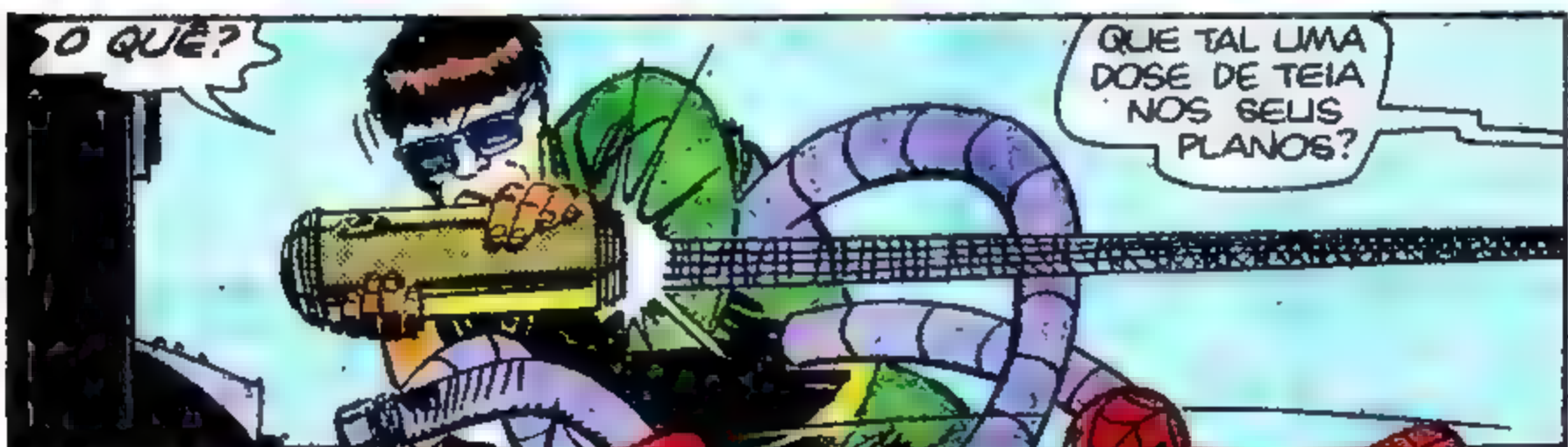
EU PRECISO ADICIONAR UM CERTO INGREDIENTE NA SOLUÇÃO DA TINTA!



UM COMPOSTO DE TOXINA ASSOCIADO A UM RETARDADOR DE AÇÃO, QUE IRÁ ENVENENAR TODOS AQUELES QUE TOCAREM NO JORNAL!

DESSA FORMA, OS CINCO MILHÕES DE LEITORES DO CLARIM RECEBERÃO JUNTO COM AS NOTÍCIAS...

...UMA DOSE DE MORTE!



O QUE?

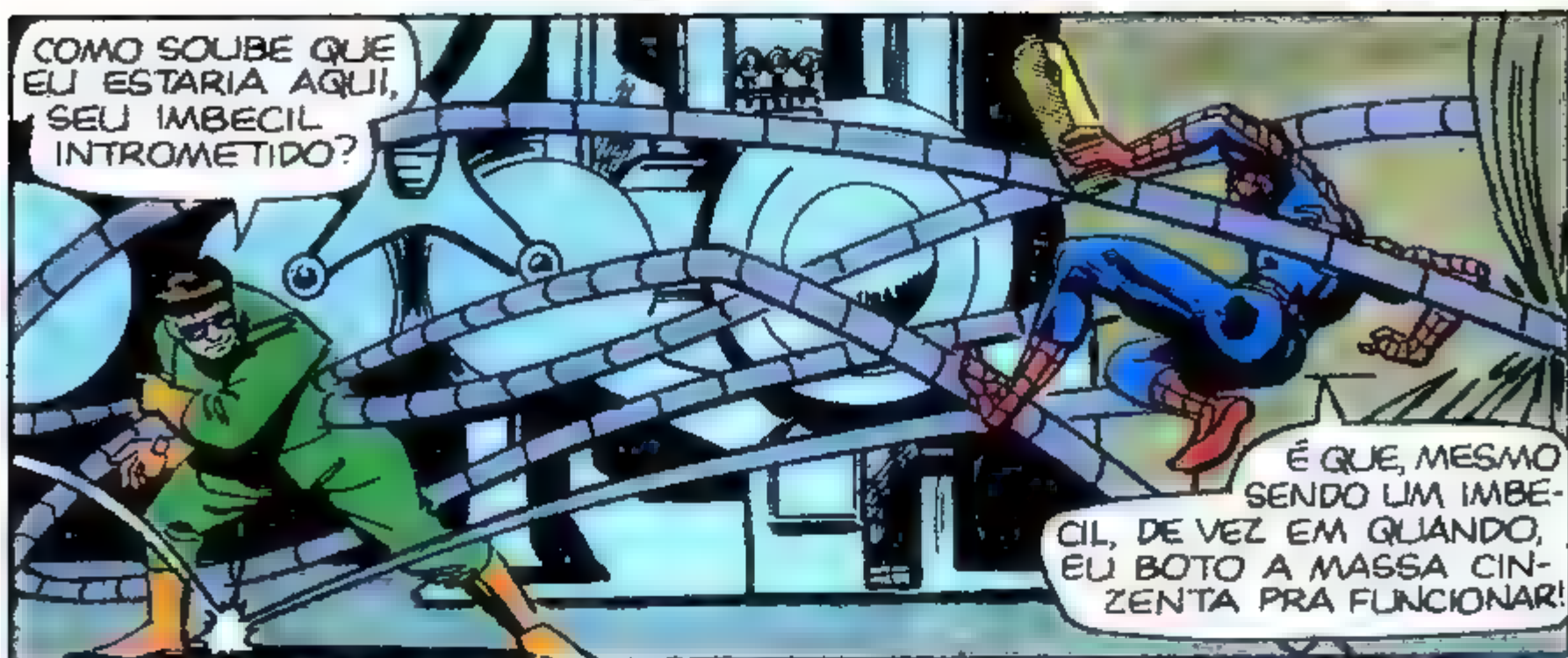
QUE TAL UMA DOSE DE TEIA NOS SEUS PLANOS?



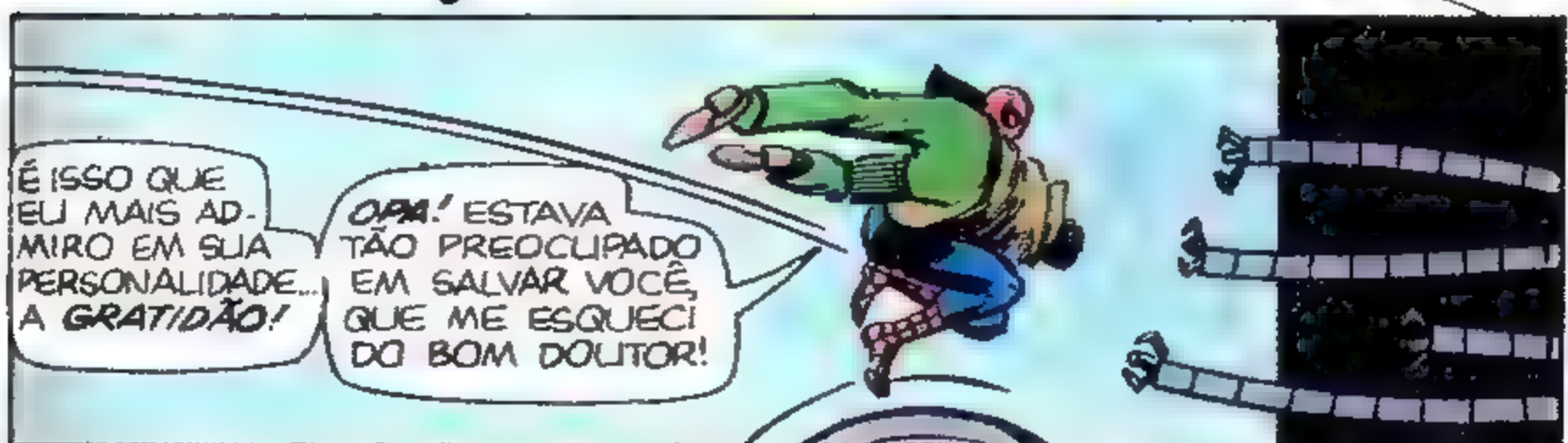
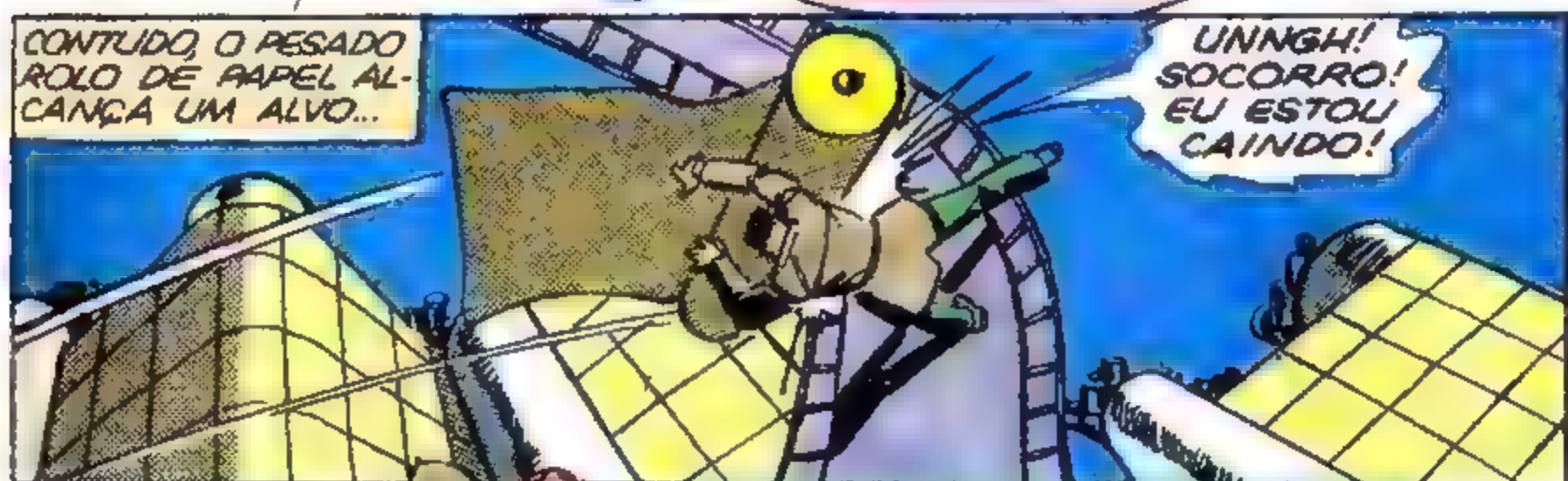
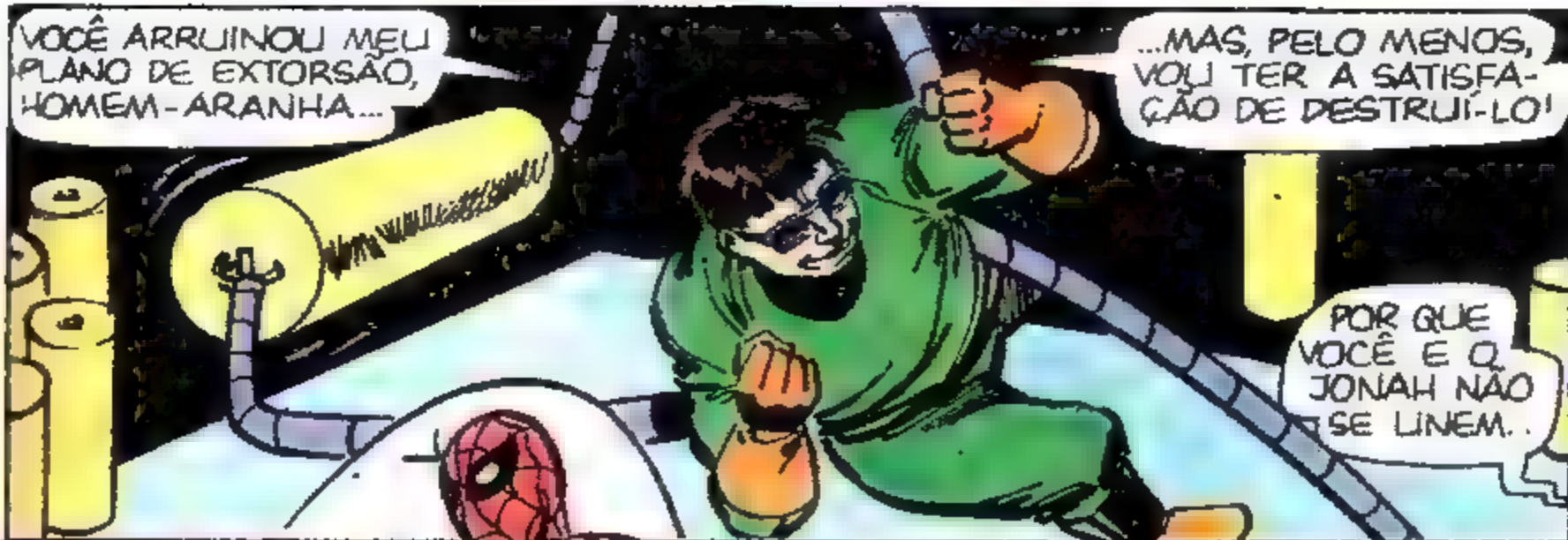
UNNGH!

"UNNGH?" QUE TIPO DE COMENTÁRIO É ESSE? ANTIGAMENTE, VOCÊ FALAVA BEM MELHOR, DOUTOR!

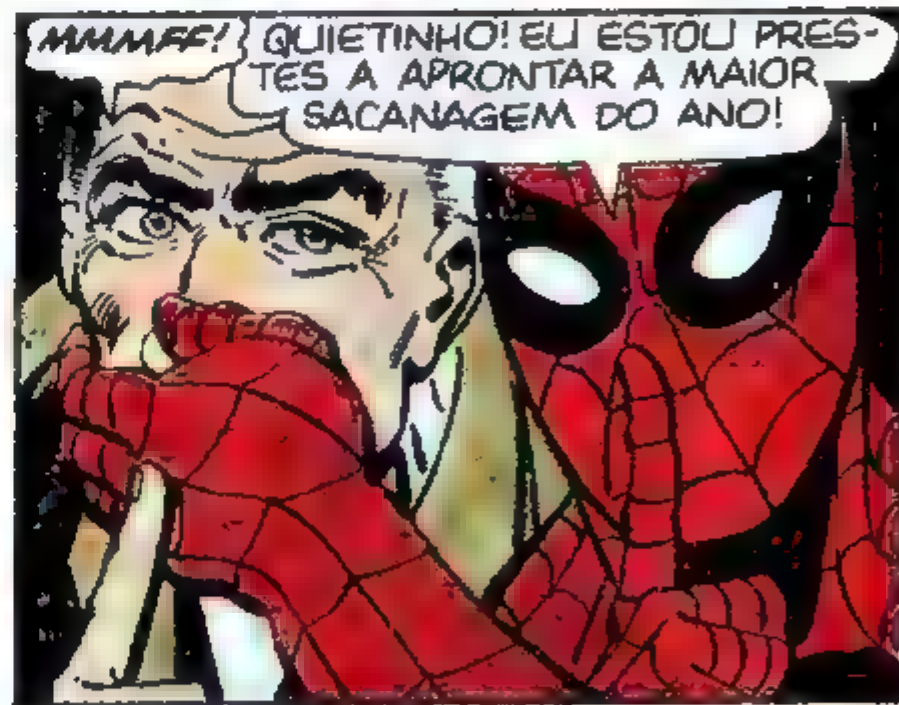
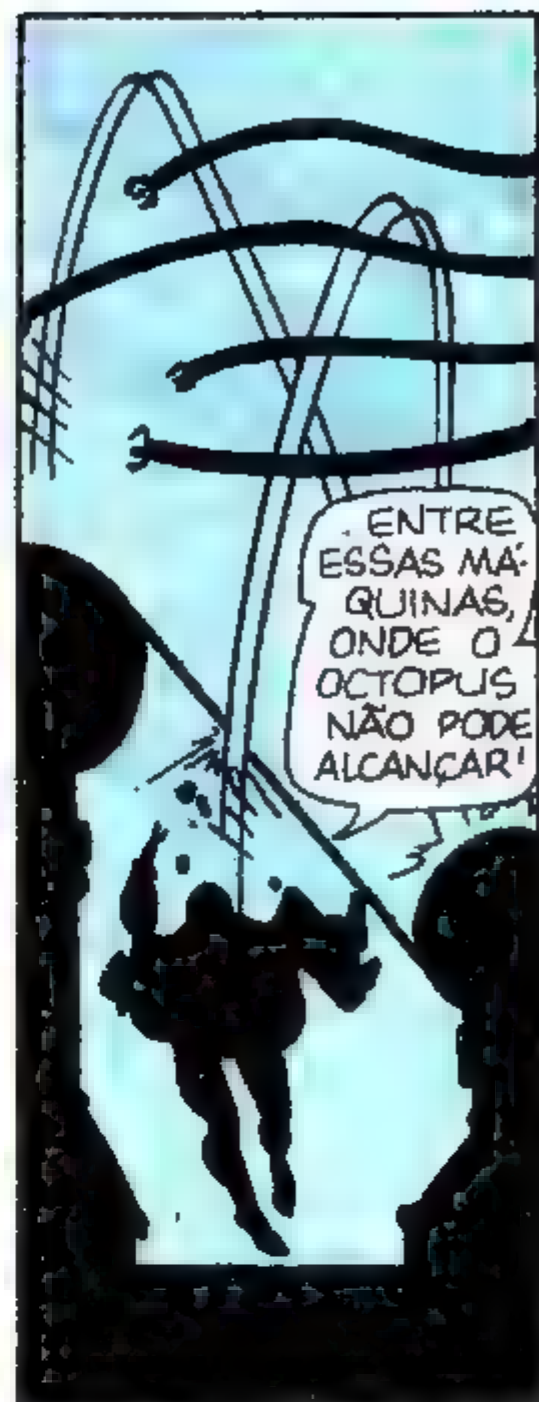




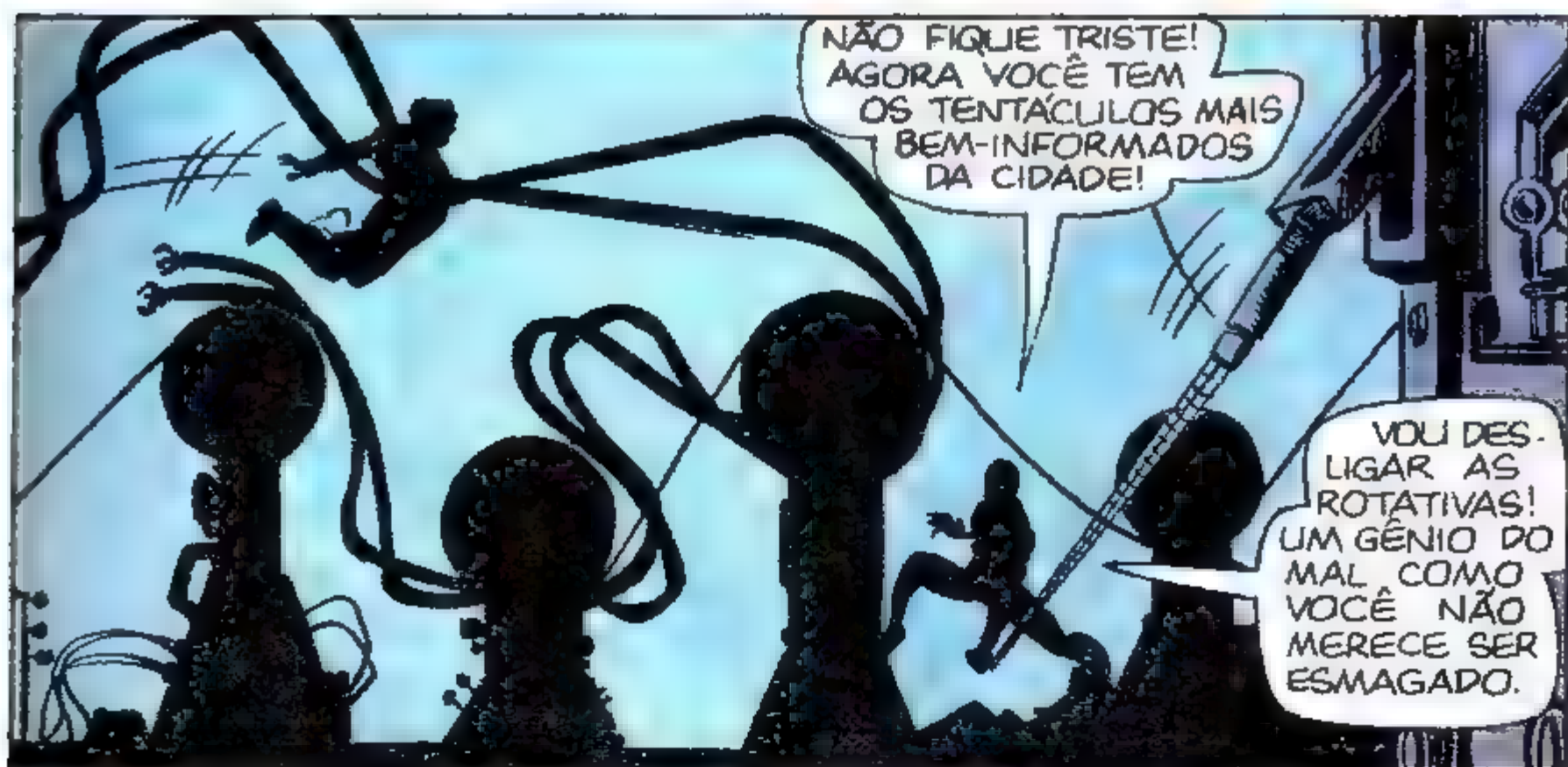
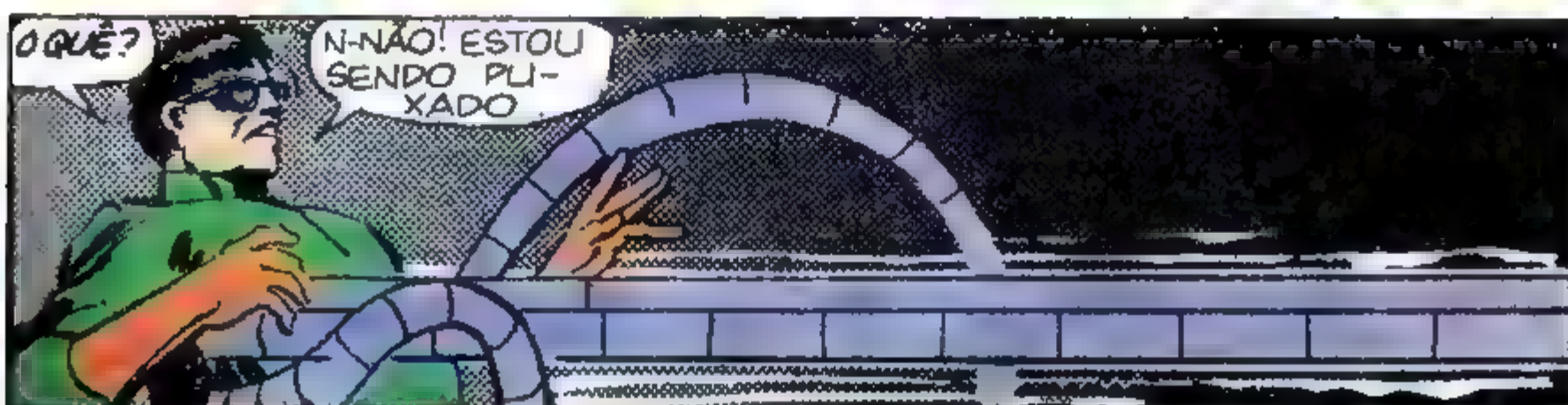


















ENQUANTO ISSO,  
NO CAIS 43...

A TOXINA AIN-  
DA ESTÁ NO MEU  
SANGUE, DISTORCENDO  
MINHAS PERCEPÇÕES...

...MAS ISSO NÃO  
VAI ME DETER!

TENHO QUE  
ENFRENTAR OCTOPUS E  
EXECUTÁ-LO DEFINI-  
TIVAMENTE!

TEMAS! O HOMEM-ARANHA DEVE  
TER ME DEIXADO AQUI! SE ELE  
VOLTAR A INTERFERIR EM  
MINHA MISSÃO...

PARADO AÍ!

...NÃO TEREI OUTRA  
ESCOLHA, A NÃO  
SER...

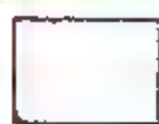
VOCE ESTÁ  
PRESO!

UM GUARDA NOVATO! EU  
PODERIA ACERTÁ-LO FA-  
CILMENTE, MAS NÃO  
TENHO MAIS BALAS  
SEDATIVAS!







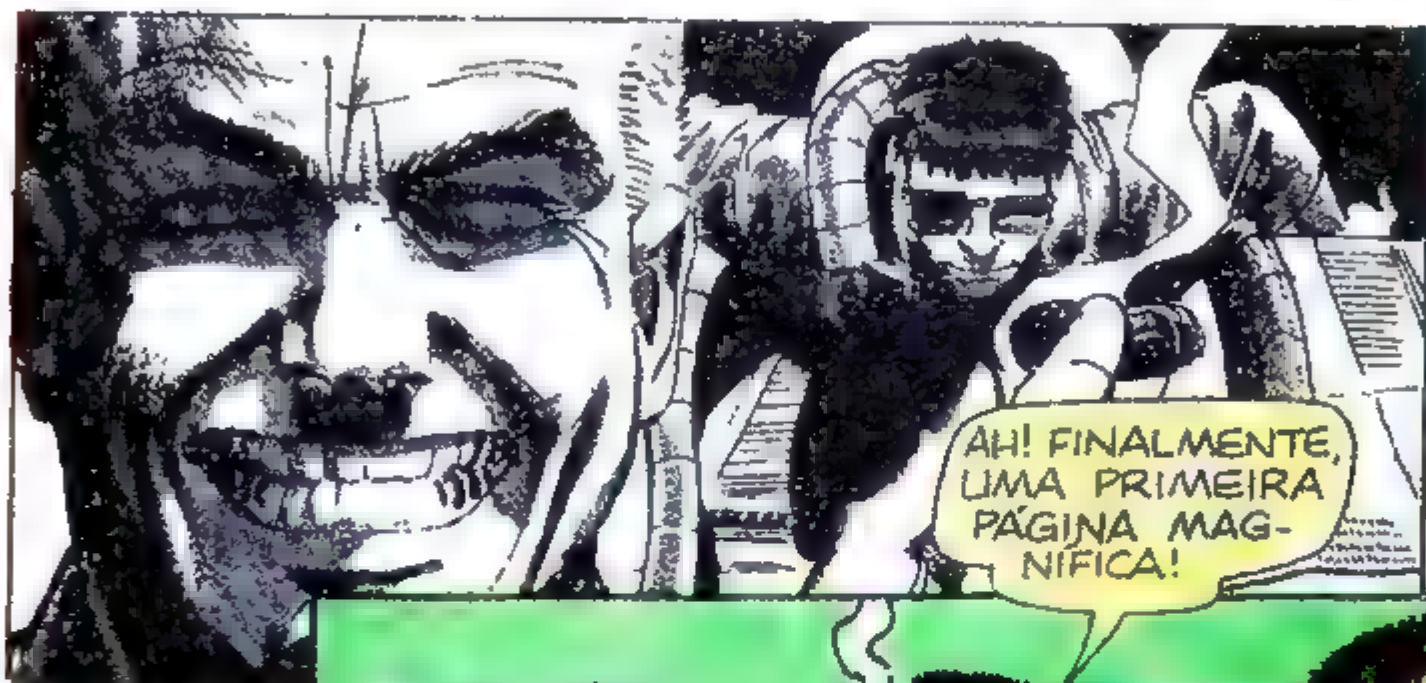


Sexta-feira, 15 de julho de 1983

circulação: cinco milhões de exemplares

## EDITOR SALVA A CIDADE

### Jonah Jameson detém ameaça da tinta envenenada



AH! FINALMENTE,  
UMA PRIMEIRA  
PÁGINA MAG-  
NÍFICA!

NÃO QUERO  
PARECER  
CHATO,  
JONAH...

UM EDITORIAL  
JONAH JAMESON

Uma reportagem  
exclusiva do Clarim

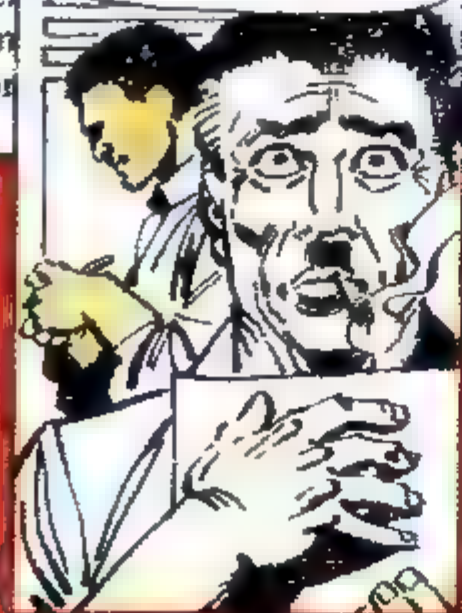
Hoje, eu enfren-  
to a morte na gráfica  
do Clarim, ri na cara



MAS ESSA REPORTA-  
GEM PODE ARRUINAR  
O CLARIM! NADA IMPE-  
DE TODO MUNDO DE  
PENSAR QUE A TINTA  
CONTINUA EN-  
VENENADA...

ronista, ame-  
aça milhões de nova-  
toras

E, SE ISSO ACON-  
TECER, NINGUÉM  
MAIS VAI QUERER  
ARRISCAR A VIDA  
COMPRANDO  
NOSSO JORNAL!



JOQUE FORA,  
JAMESON!



OOHHH.



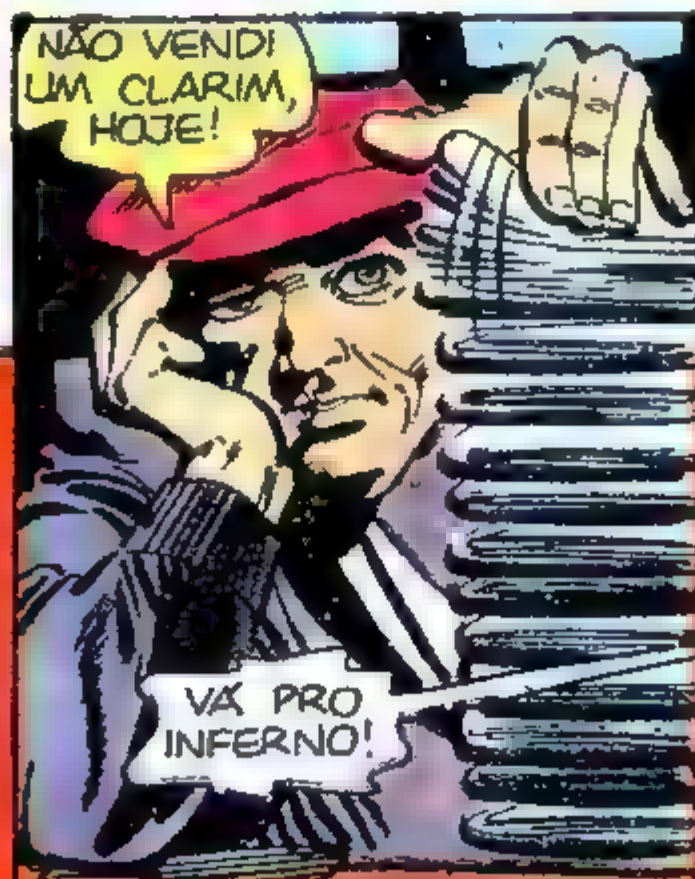
# HOMEM-ARANHA AMEAÇA OU CALAMIDADE PÚBLICA?



EI, SENI JAMESON! SEMPRE QUE VOCÊS PUBLICAM ESSES LIXOS SOBRE O ARANHA, AS VENDAS CAEM, SABIA?

UM EDITORIAL DE J. JONAH JAMESON

Quanto tempo ainda isto continuará acontecendo? Quanto tempo mais as autoridades municipais irão ignorar os abusos criminosos desse vilão?



NÃO VENDI UM CLARIM, HOJE!

VÁ PRO INFERNO!



PUXA VIDA! TEM GENTE QUE NÃO SABE ACEITAR CRÍTICAS!

FIM



# A Força dos Heróis

AS PESSOAS FREQUENTEMENTE ME PERGUNTAM QUAL É O NÍVEL DA MINHA FORÇA, COMPARADA A DE OUTROS SUPER-HERÓIS! EU SEI QUE SOU O MAIS SIMPÁTICO E O DE MAIOR PERSONALIDADE... MAS FORÇA??

BOM, DE QUALQUER FORMA, EU FIZ ESTA LISTA, NA QUAL CLASSIFIQUEI OS HOMENS E MULHERES MAIS FORTES QUE CONHEÇO, POR ORDEM DE FORÇA FÍSICA... NÃO POR PODER TOTAL! AQUI ESTÃO ELES!



## SUPERPESOS PESADOS

BAH! HULK DEVIA TER CATEGORIA SÓ PRA ELE!

NA VERDADE, EM TODA A TERRA, NÃO HA UM ADVERSÁRIO À ALTURA DO PODEROSO THOR!

ENGANO TEU, AMIGO! TUA FORÇA APENAS SE APROXIMA A DO GRANDIOSO HERCULES!

COM UMA FONTE DE ENERGIA ADEQUADA, EU POSSO MANTER MINHA ARMADURA NESTE NÍVEL DE PODER DURANTE DEZ SEGUNDOS!





## PESOS PESADOS

ESSA FOI A MAIOR CRETINICE QUE VOCÊ JÁ FEZ, ARANHA! O COISA DEVIA ESTAR NA PÁGINA ANTERIOR, NÃO NESTA!

NO MAR, A FORÇA DE NAMOR É SUPREMA!

EU, DOC SAMSON, SOU TÃO FORTE QUANTO LIM HULK CALMO... PENA QUE O HULK NUNCA FIGUE CALMO!

QUANDO EU ALCANÇO DENSIDADE MÁXIMA, A FORÇA DO VISÃO É DEVASTADORA!

TUNDRA MERECEIA ESTAR NUMA CATEGORIA MAIS FORTE, VOCÊ NÃO ACHA, RAIO NEGRO?



## PESOS MÉDIOS

VOCÊ ACHA QUE A TIGRESSA MERECEIA MESMO ESTAR AQUI?

EU SOU O GAVIÃO DA NOITE, DUAS VEZES MAIS FORTE DO QUE QUALQUER HUMANO!

EM QUE LUGAR A MULHER-ARANHA FOI FICAR... ENTRE O LOBISOMEM E O FERA!

OBA! OBA!

EU SOU O CAPITÃO BRETANHA, A ENCARNACÃO DO ESPÍRITO DA VELHA INGLATERRA!

GRRR!





PESOS LEVES

EU, A WALKÍRIA, SOU A MAIOR GUERREIRA DE TODA ASGARD!

OS PODERES DA MULHER-HULK, ARANHA!

QUANDO ME CONHECER MELHOR, VOCÊ MUDARÁ DE IDÉIA SOBRE

LUKE CAGE POSANDO AO LADO DESSA CAMBADA... ERA SÓ O QUE FALTAVA!

PRA QUE FORÇA BRUTA, QUANDO O SURFISTA PRA TEADO POSSUI O PODER CÔSMICO?

AINDA SOU UM ADOLESCENTE! ESPERE SÓ ATÉ O COLOSSUS CRESCER!

É NESTE NÍVEL DE FORÇA QUE EU ME INCLUIO, PESSOAL!



O RESTO DOS MEUS AMIGOS UNIFORMIZADOS NÃO POSSUI SUPERFORÇA! ALGUNS DELES TREINARAM SEU CORPO PRA SER O MAIS FORTE POSSÍVEL, MAS, MESMO ASSIM, ELES NÃO ULTRAPASSARAM OS LIMITES HUMANOS!

AGORA PRESTE ATENÇÃO, SE VOCÊ NÃO CONCORDOU COM A MINHA CLASSIFICAÇÃO, NÃO TEM PROBLEMA! É SÓ ESCREVER PRA REDAÇÃO E FAZER SUAS CONSIDERAÇÕES!



FALCÃO

KA-ZAR

PUNHO DE FERRO

PANTERA NEGRA

CAPITÃO AMÉRICA

CAVALHEIRO DA LUA

DEMOLIDOR

MORTALHA

WOLVERINE

GAVIÃO ARQUEIRO



# INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

A maior e mais perfeita organização de ensino por correspondência do país!

Faça você também o que já fizeram **UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!**

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.

**NOSSOS CURSOS SÃO RÁPIDOS, PRÁTICOS E OBJETIVOS!**



**CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA**



**CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO**



**CURSO DE CORTE E COSTURA**  
(PARA A FORMAÇÃO DE MODISTAS)



**CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ**



**CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU**



**CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO**  
(Desenho de Planta para Construção)



**CURSO DE ELETRICIDADE**



**CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU**



**CURSO DE SECRETARIADO MODERNO**



**CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO**



**CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)**



**CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA**  
(ASSISTENTE DE CONTADOR)



**CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO**



**CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)**



**CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS**



**CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS**



**CURSO DE INGLÊS**



**CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO**



**CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS**



**CURSO DE MECÂNICA GERAL**



**CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM**



**E mais dois novos lançamentos:**

**CURSO DE FOTOGRAFIA**

**CURSO DE CINEMA SUPER 8**



**Afinal são 43 anos de experiência!**



Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário **GRATUITAMENTE.**

**Mensalidades ao alcance de todos.**

**CURSO DE RADIOTÉCNICO TRANSISTORES TELEVISÃO**  
PRETO E BRANCO E A CORES



**GRÁTIS MATERIAL COMPLETO**

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000  
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

**MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.**

IIA-01

**INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**

Avenida Rio Branco, 781

Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de \_\_\_\_\_ por correspondência

(INDICAR O CURSO DESEJADO) \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

Rua \_\_\_\_\_ N.º \_\_\_\_\_

CEP \_\_\_\_\_ Bairro \_\_\_\_\_ Cx. Postal \_\_\_\_\_

Cidade \_\_\_\_\_ Estado \_\_\_\_\_



Seu nome é Marc Spector. Ele era um soldado mercenário, até que um misterioso incidente no deserto transformou totalmente sua vida. Hoje, Spector também é Steven Grant, um magnânimo homem de negócios e Jack Lookley, um motorista de táxi. Juntos, eles compõem a personalidade de um dos maiores heróis que a humanidade já conheceu.

**Stan Lee**  
APRESENTA.

# O CAVALEIRO DA LUA

PRESENTE: COM O PÔR-DO-SOL, AS SOMBRAS COMEÇAM A DESLIZAR VAGAROSAMENTE PELO CAMPO DESERTO..

...E A LENDA DIZ QUE ELE SAI TODA NOITE PRA CAÇAR UM HOMEM, OU UMA MULHER!

É?

É! E SABE POR QUE AQUELAS JANELAS SÃO VERMELHAS? POR CAUSA DE TODAS AS MORTES QUE JÁ ACONTECERAM LÁ DENTRO!

M-MORTES?

CLARO! FOI POR ISSO QUE A CASA FICOU MAL-ASSOMBRADA! OS FANTASMAS DE TODOS OS QUE O CAÇADOR VERMELHO MATOU MORAM NELA AGORA!

N-NÃO ACREDITO! FANTASMA NÃO EXISTE...

É? ENTÃO ENTRA QUE EU QUERO VER!

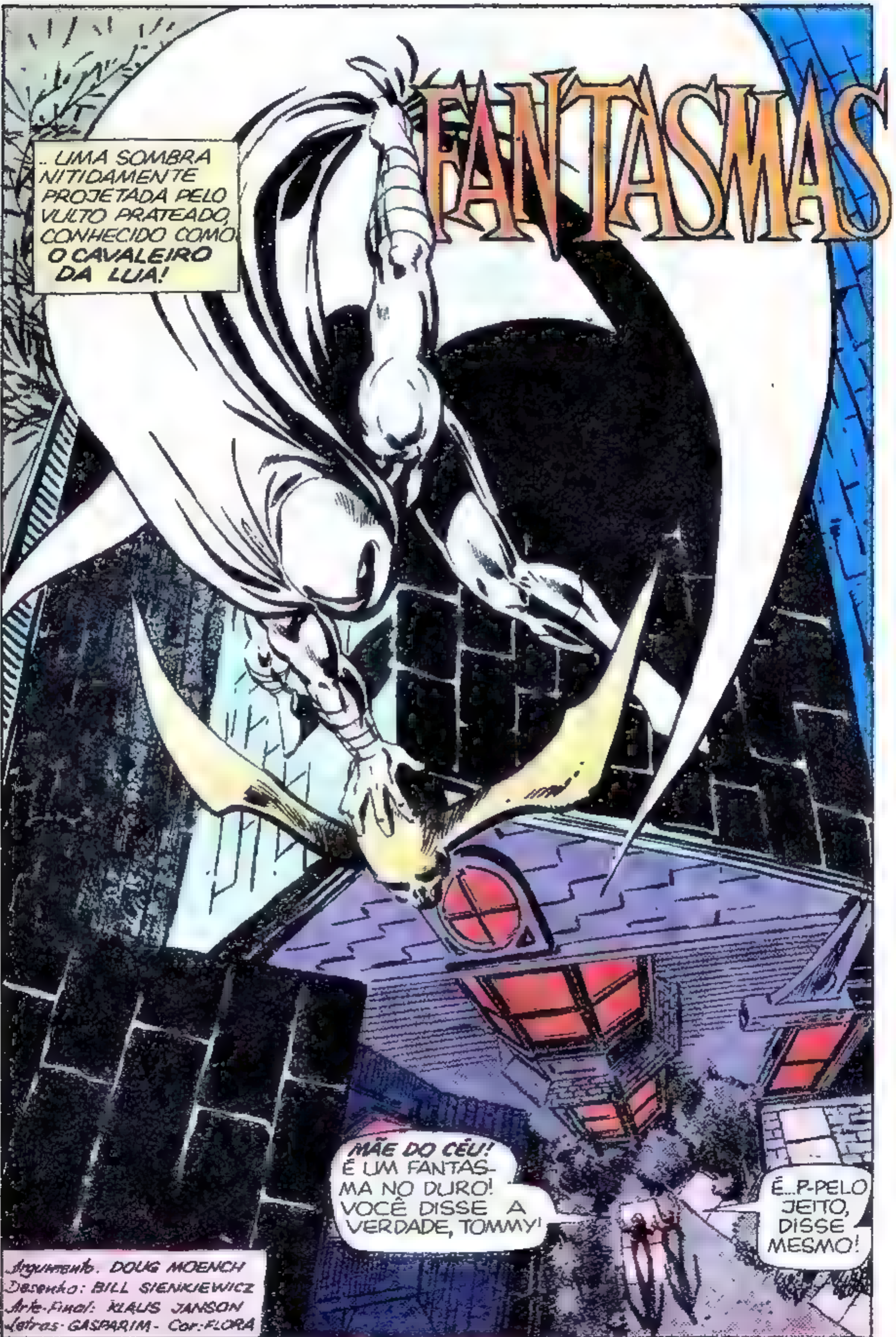
NÃO! EU T-TENHO QUE VOLTAR PRA CASA!

TA! VOCÊ NÃO PASSA DE UM COVARDE! SAI DA FRENTE QUE EU VOU ENTRAR E ENCONTRAR UM FANTASMA EM MENOS DE UM...

...M-MINUTO!

...SÚBITO, UMA SOMBRA GIGANTESCA COBRE A LUA NO CÉLI...





# FANTASMAS

.. LIMA SOMBRA  
NITIDAMENTE  
PROJETADA PELO  
VULTO PRATEADO,  
CONHECIDO COMO  
O CAVALEIRO  
DA LUA!

MÃE DO CÉU!  
É UM FANTAS-  
MA NO DURO!  
VOCÊ DISSE A  
VERDADE, TOMMY!

É... P-PELO  
JEITO,  
DISSE  
MESMO!

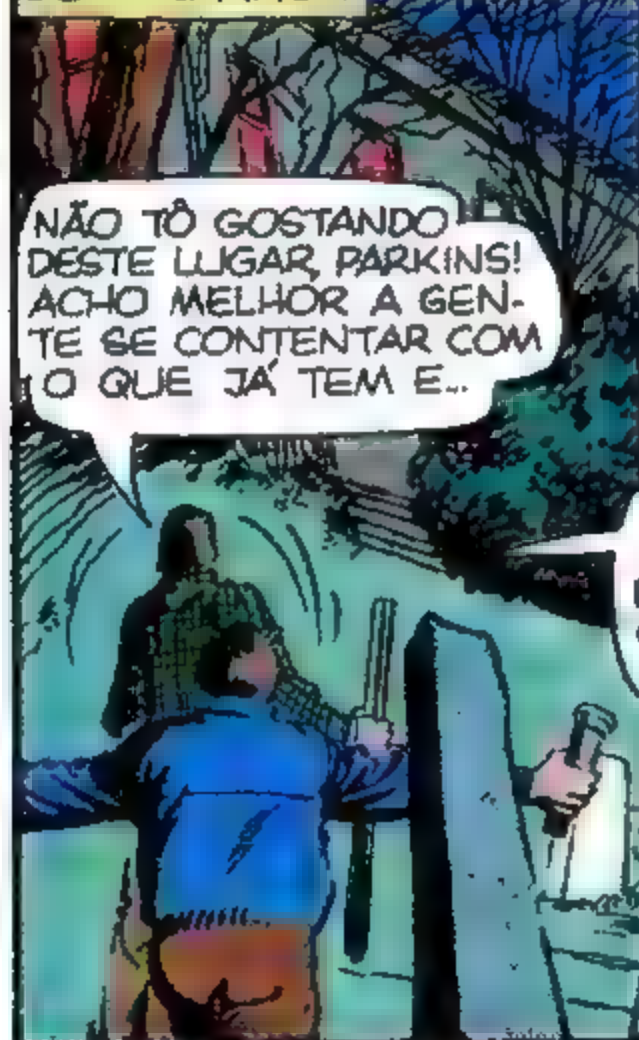
Argumento: DOUG MOENCH  
Desenho: BILL SIENKIEWICZ  
Arte-Final: KLAUS JANSON  
Letras: GASPARIM - Cor: FLORA





NÃO GOSTO DE ASSUSTAR NINGUÉM, MAS, SE O CREAK E O PARKINS ESTIVEREM AQUI, É MELHOR QUE AQUELES GAROTOS FIQUEM BEM LONGE!

NESSA MOMENTO, NO PEQUENO CEMITÉRIO, ATRÁS DO CASARÃO...



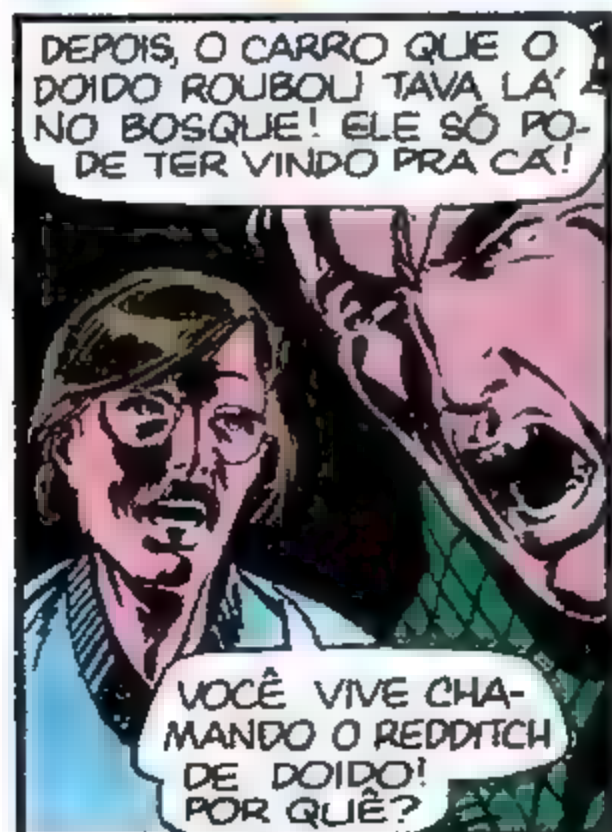
NÃO TÔ GOSTANDO DESTE LUGAR, PARKINS! ACHO MELHOR A GENTE SE CONTERAR COM O QUE JÁ TEM E...

DE JEITO NENHUM! EU NÃO SAIO DAQUI ANTES DE ENCONTRAR O PORCO DO REDDITCH E PEGAR TODO O RESTO DO TESOURO!



MAS COMO VOCÊ SABE QUE O CARA TÁ AQUI?

PORQUE, ALÉM DE ESTAR FERIDO, ELE SEMPRE ME FALOU QUE O ESCONDERIJO PERFEITO PRA UM TESOURO SERIA EMBAIXO DA CASA DE SUA MÃE!



DEPOIS, O CARRO QUE O DOIDO ROUBOU TAVA LA' NO BOSQUE! ELE SÓ PODE TER VINDO PRA CA!

VOCÊ VIVE CHAMANDO O REDDITCH DE DOIDO! POR QUÊ?



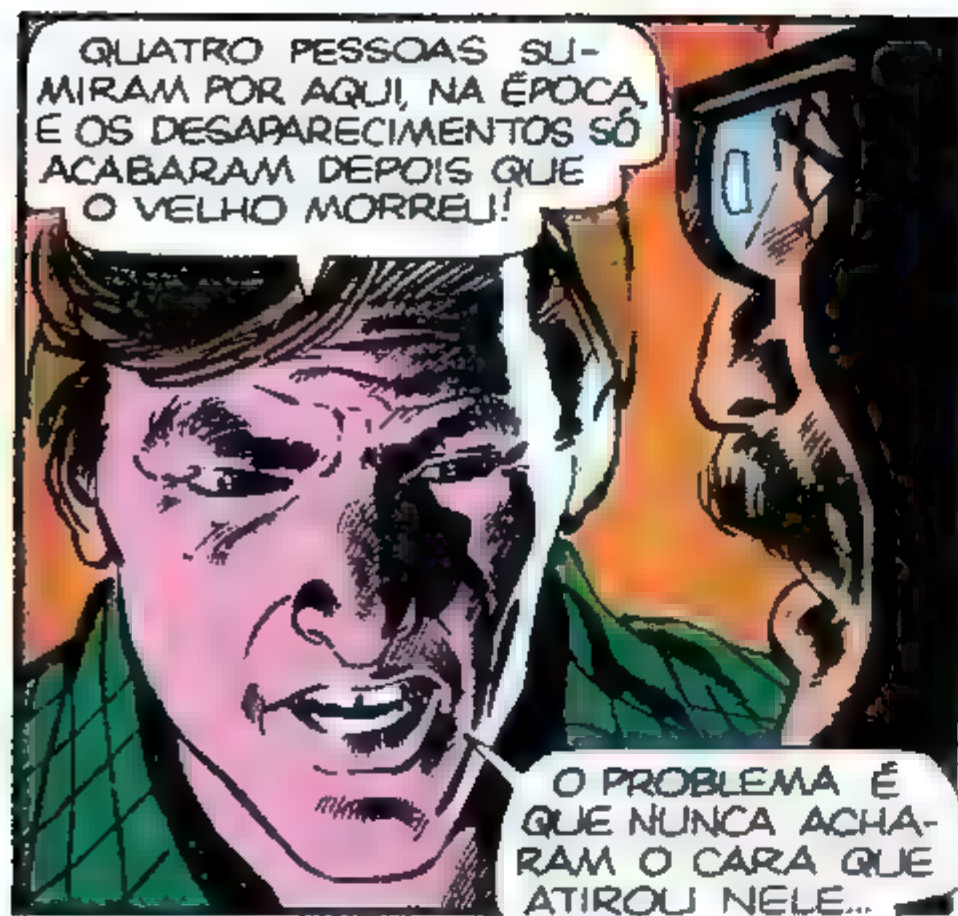
PORQUE ELE É DOIDO MESMO! SEU PAI FOI ASSASSINADO QUANDO ELE ERA PEQUENO...



...E TODO MUNDO DIZIA QUE A COISA TINHA ACONTECIDO EM LEGÍTIMA DEFESA, PORQUE O VELHO TAVA TENTANDO MATAR ALGUÉM!

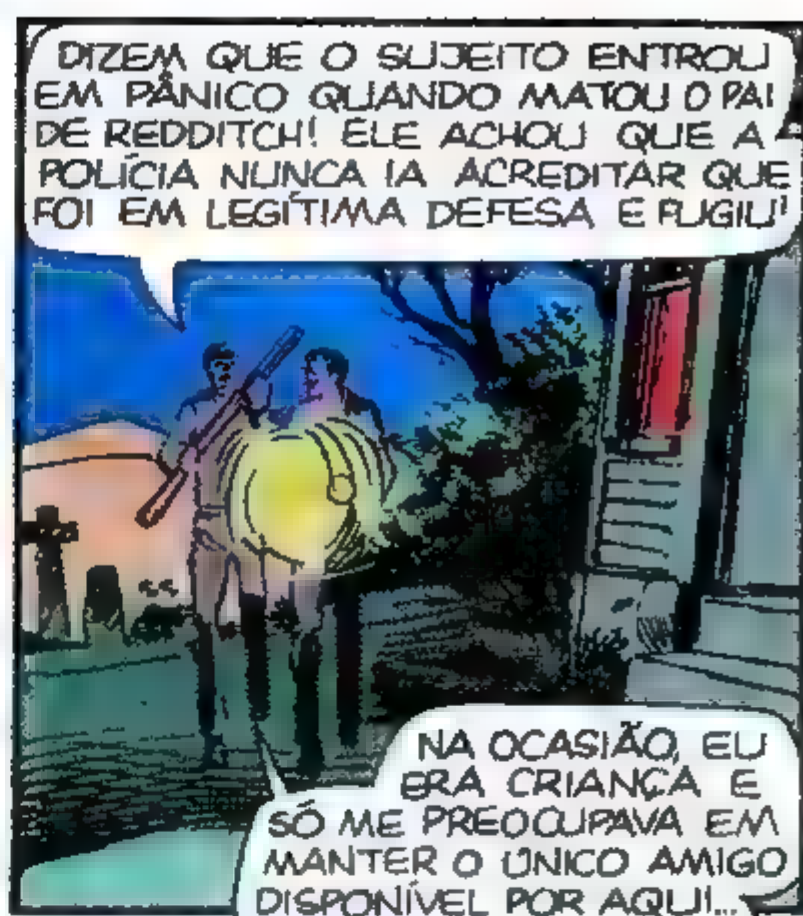
NÃO ENTENDI.





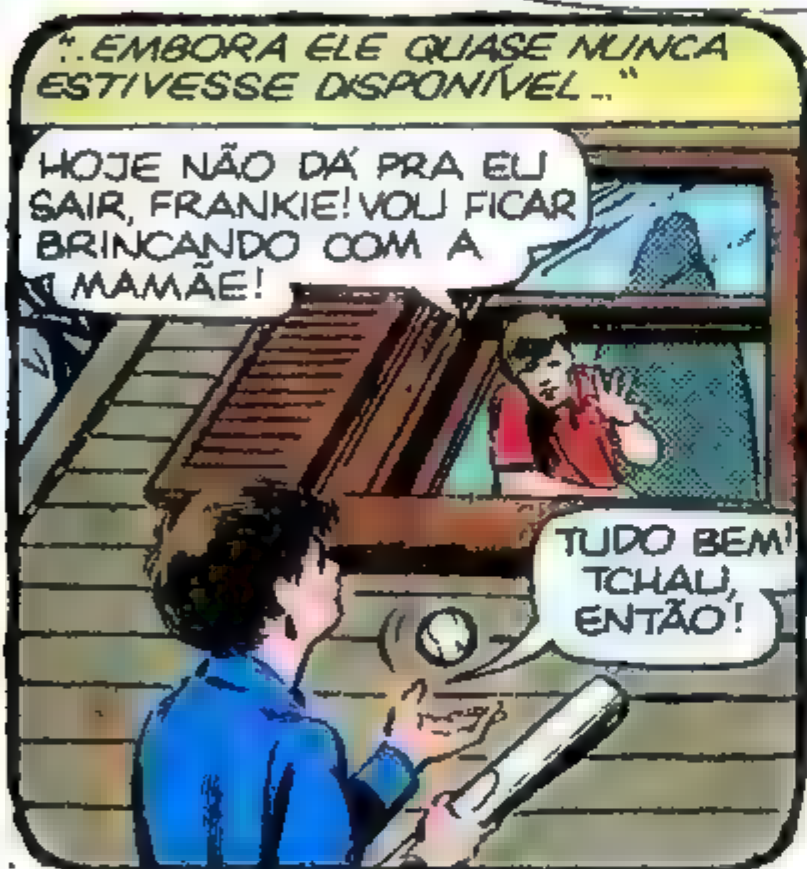
QUATRO PESSOAS SUMIRAM POR AQUI, NA ÉPOCA, E OS DESAPARECIMENTOS SÓ ACABARAM DEPOIS QUE O VELHO MORREU!

O PROBLEMA É QUE NUNCA ACHARAM O CARA QUE ATIROU NELE...



DIZEM QUE O SUJEITO ENTROU EM PÂNICO QUANDO MATOU O PAI DE REDDITCH! ELE ACHOU QUE A POLÍCIA NUNCA IA ACREDITAR QUE FOI EM LEGÍTIMA DEFESA E FUGIU!

NA OCASIÃO, EU ERA CRIANÇA E SÓ ME PREOCUPAVA EM MANTER O ÚNICO AMIGO DISPONÍVEL POR AQUI...



"EMBORA ELE QUIASE NUNCA ESTIVESSE DISPONÍVEL..."

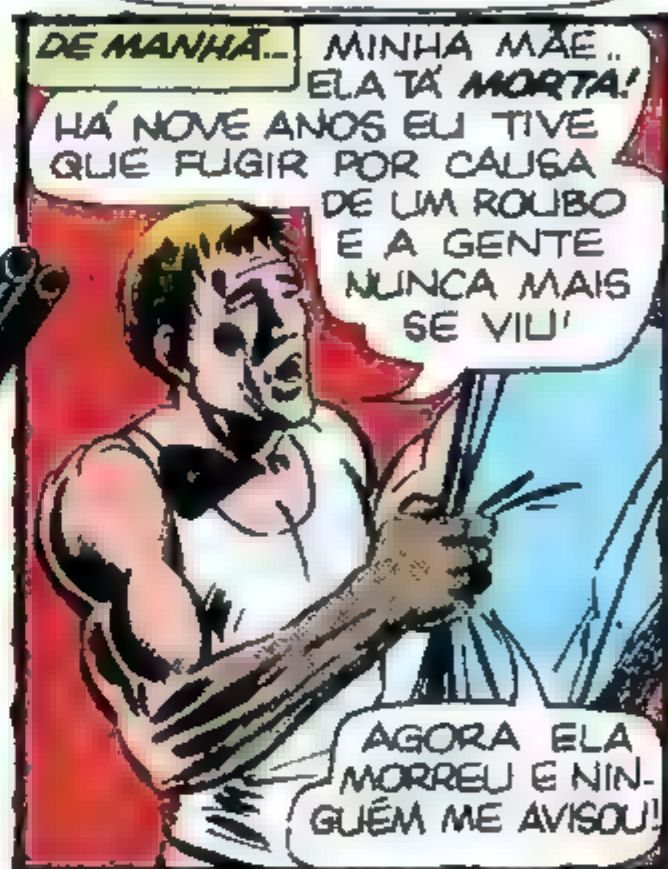
HOJE NÃO DÁ PRA EU SAIR, FRANKIE! VOLI FICAR BRINCANDO COM A MAMÃE!

TUDO BEM! TCHAU, ENTÃO!



O CARA VIVIA NA SAIA DA MÃE!

LEMBRA COMO ELE FALOU DE-LA HOJE?



DE MANHÃ... MINHA MÃE... ELA TÁ MORTA! HÁ NOVE ANOS EU TIVE QUE FUGIR POR CAUSA DE UM ROUBO E A GENTE NUNCA MAIS SE VIU!

AGORA ELA MORREU E NINGUÉM ME AVISOU!



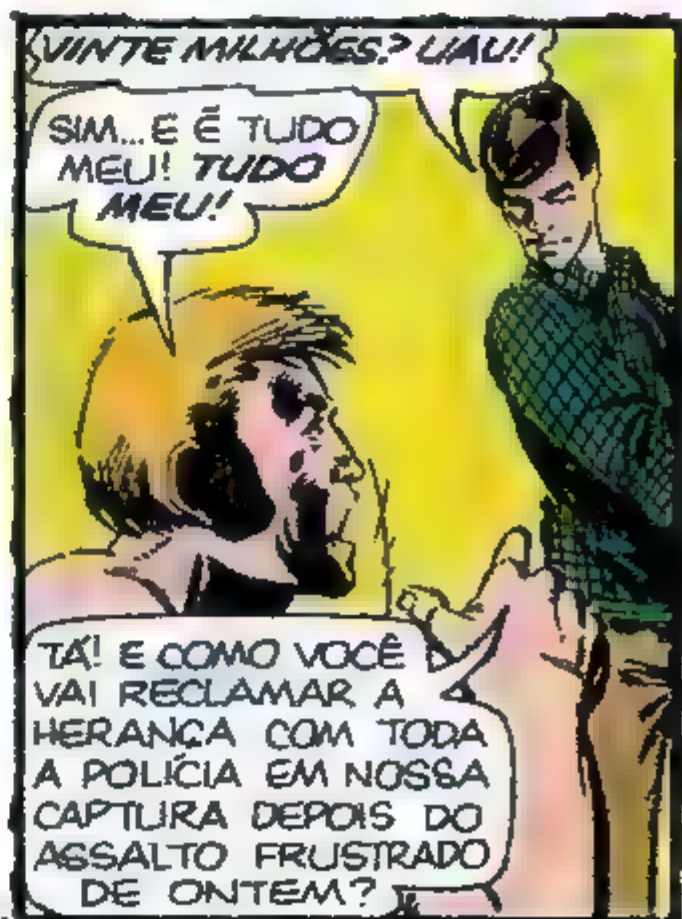
O QUE VOCÊ TÁ RESMUNGANDO AÍ, REDDITCH? DÁ AQUI ESTE JORNAL...

MÃE!



"DECLARADA MORTA, HOJE! BENS DEPOSITADOS NO BANCO DE MANHATTAN: VINTE MILHÕES EM DINHEIRO NUMA VELHA CAIXA DE SAPATOS..."

"E UMA VALISE TRANCA-DA, MAS SEM A CHAVE!"



VINTE MILHÕES? UAU!

SIM... E É TUDO MEU! TUDO MEU!

TÁ! E COMO VOCÊ VAI RECLAMAR A HERANÇA COM TODA A POLÍCIA EM NOSSA CAPTURA DEPOIS DO ASSALTO FRUSTRADO DE ONTEM?









E SERÁ  
HORA DO  
CAVALEIRO  
DA LUA  
SAIR!

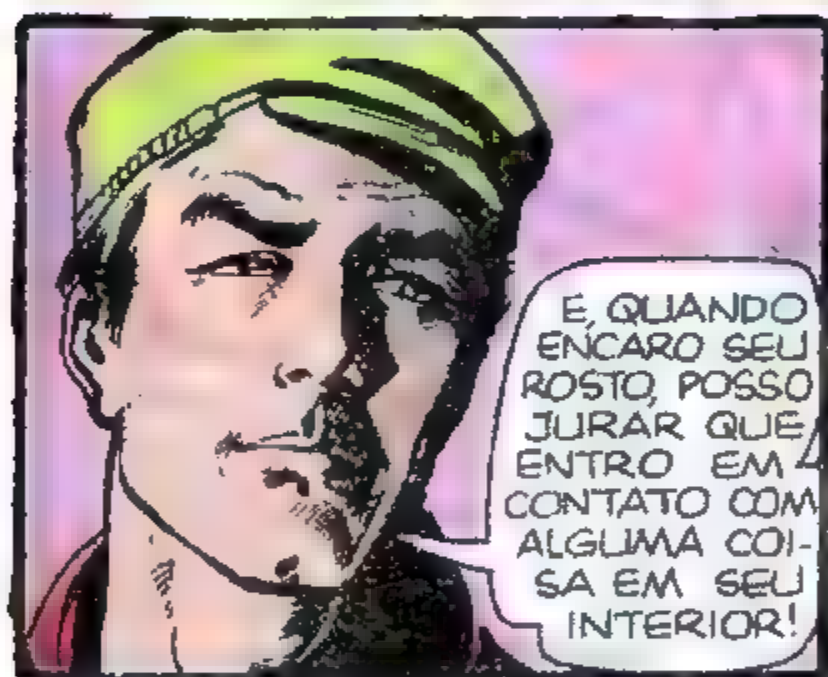
HÃ? CLARO, FRANCÊS! CLARO!  
VOCÊ QUER QUE EU LHE  
CONTE UMA COISA  
REALMENTE LOUCA?

CLARO! O  
QUE É?



TEM A VER COM  
ESSA ESTATUA DE  
KHON SHU, QUE  
ESTAVA NA TUM-  
BA ONDE EU MOR-  
RI E RENASCI  
COMO O  
CAVALEIRO  
DA LUA.

EU SINTO UM TREMEMDO  
ARREPIO QUANDO PASSO  
POR ELA! PARECE UMA ESPÉ-  
CIE DE VIBRAÇÃO MÁGICA!



E, QUANDO  
ENCARO SEU  
ROSTO, POSSO  
JURAR QUE  
ENTRO EM  
CONTATO COM  
ALGUMA COI-  
SA EM SEU  
INTERIOR!



JÁ QUE FALOU NIS-  
SO, ELA SEMPRE ME  
PARECEU ESTRANHA  
TAMBÉM, MARC!

TUDO BEM! DEIXA  
ISSO PRA LÁ! ESTA  
NOITE VOU SER  
LOCKLEY! ASSIM  
QUE EU SAIR COM  
O TÁXI...

VOCÊ ME SEGUE DE  
PERTO COM O HELICÓPTERO!



O PRESENTE...

A GENTE MAL PODIA  
IMAGINAR QUE A NOSSA  
BUSCA EM MANHATTAN IA  
ACABAR AQUI! TOMARA  
QUE TUDO TERMINE  
ANTES DA MADRU-  
GADA!



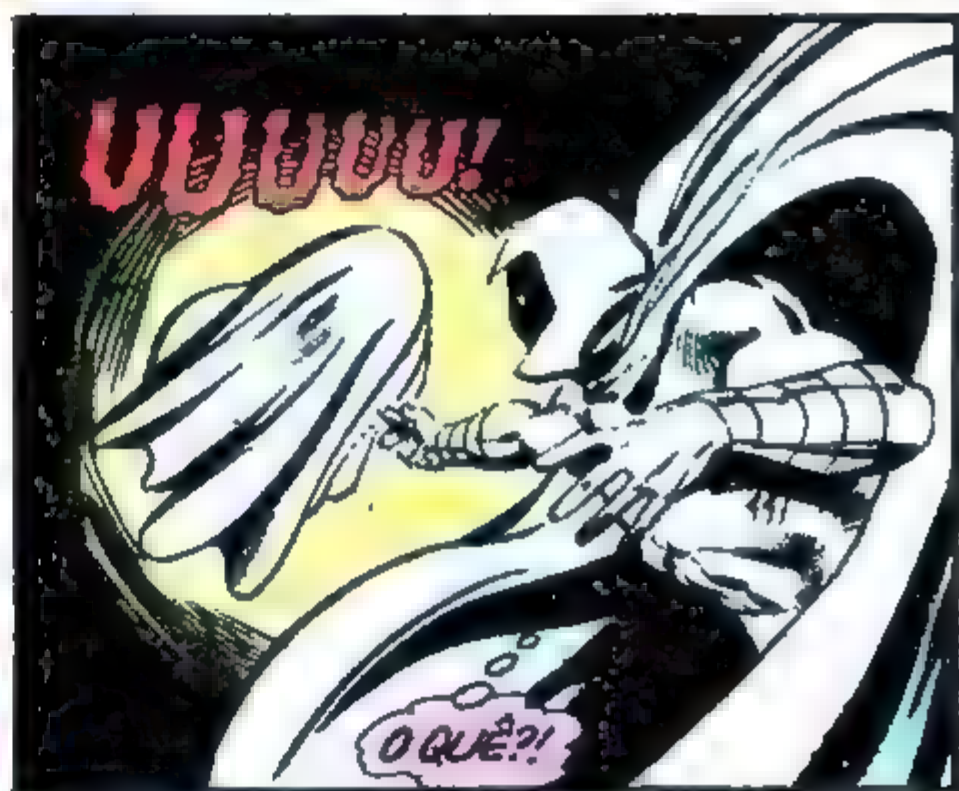
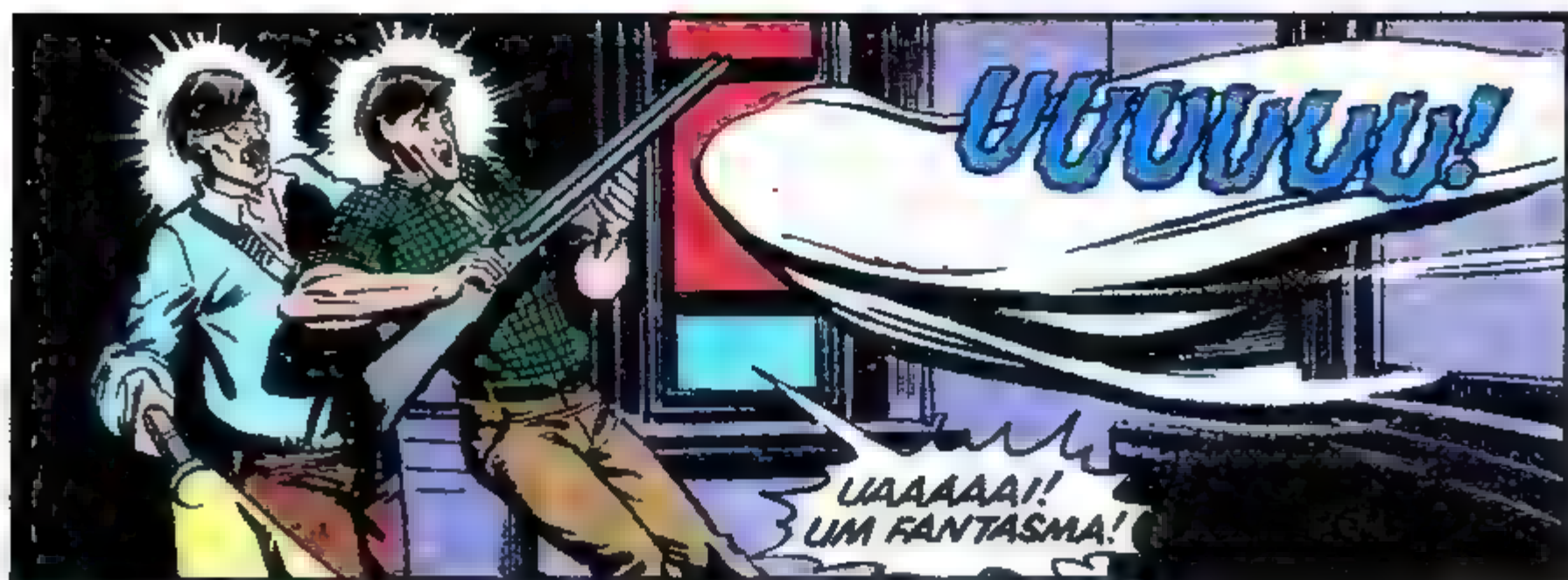
COM AQUELE RIFLE  
NA MÃO DO PARKINS,  
É BOM EU TOMAR  
BASTANTE CUIDADO!



PARKINS! QUE  
BARULHO FOI ESSE  
ALI NA FRENTE?

SEI LÁ! DEVE  
TER SIDO AL-  
GUMA CORTI-  
NA QUE...









HORAS ATRÁS...

AQUI ESTÃO A CAIXA FECHADA E O DINHEIRO DA SENHORA REDDITCH, SENHOR CARSTAIRS! SÓ TEM UMA COISA QUE ME INTRIGA...

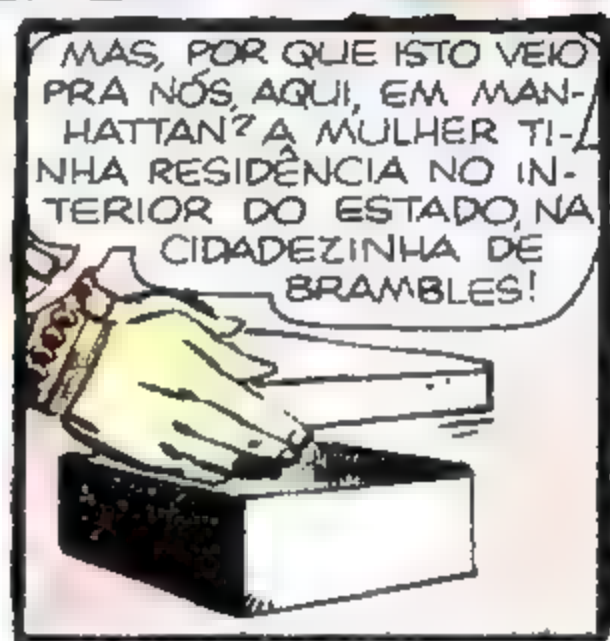
COMO PODEM AFIRMAR QUE A MULHER ESTÁ MORTA? É CERTO QUE ELA DESAPARECEU, MAS...

DEPOIS DE NOVE ANOS SEM DAR NOTÍCIA, ELA FOI DECLARADA LEGALMENTE MORTA, DONA FLOR...

E A LEI É TUDO QUE NOS INTERESSA



...AQUI, NA SECRETARIA MUNICIPAL!

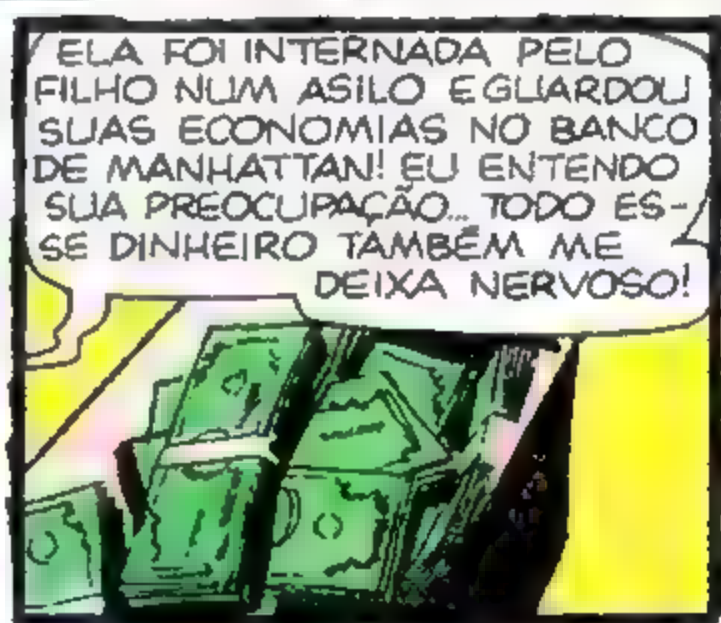


MAS, POR QUE ISTO VEIO PRA NÓS, AQUI, EM MANHATTAN? A MULHER TINHA RESIDÊNCIA NO INTERIOR DO ESTADO, NA CIDADEZINHA DE BRAMBLES!

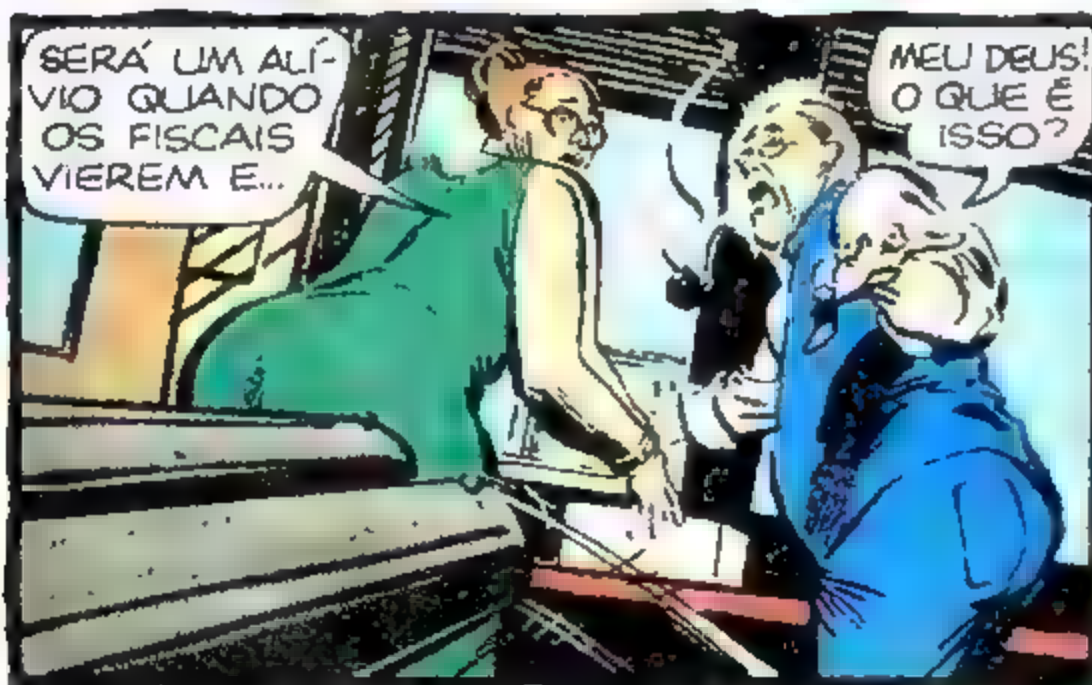


O DINHEIRO DOS REDDITCH! ONDE ESTÁ ELE?

NO FIM DO CORREDOR! SALA DO SENHOR CARSTAIRS!



ELA FOI INTERNADA PELO FILHO NUM ASILO E GLIARDOU SUAS ECONOMIAS NO BANCO DE MANHATTAN! EU ENTENDO SUA PREOCUPAÇÃO... TODO ESSE DINHEIRO TAMBÉM ME DEIXA NERVOSO!



SERÁ UM ALÍVIO QUANDO OS FISCALIS VIEREM E...

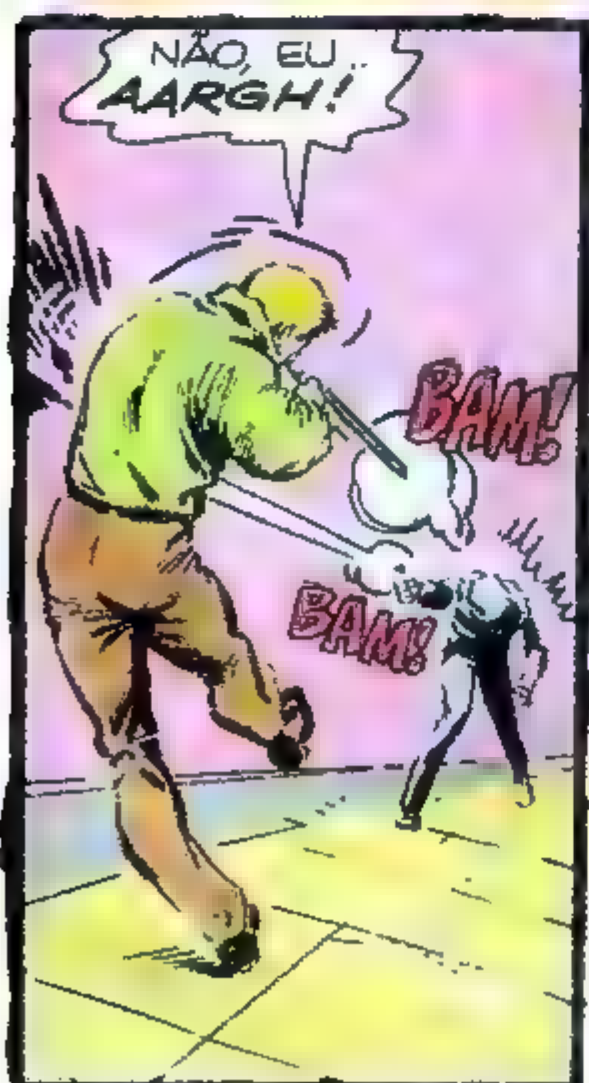
MEU DEUS! O QUE É ISSO?



NÃO POR FAVOR, NÃO ATIRE! EU TENHO UMA MÃE VELHINHA QUE...

MÃE?!







NÃO DÁ TEMPO!  
ALÉM DO MAIS, O  
PRÉDIO DA SE-  
CRETARIA.

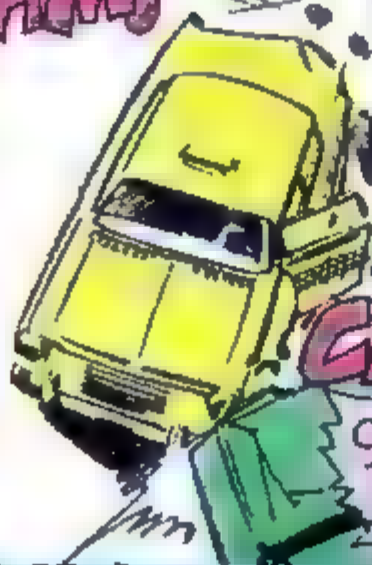


...FICA LOGO DEPOIS  
DA ESQUINA...



O FORD VERME-  
LHO! E ELE VEM NA  
MINHA DIREÇÃO...

**BLAM!**



**CRAS!**

CHAMANDO  
TODOS OS  
CARROS!

SUSPEITOS INDO PELA PONTE,  
RLMO A CONNECTICUT OLI  
PRO INTERIOR DO  
ESTADO!



DESCA, FRANCÊS!  
VOU PASSAR PRO  
HELICÓPTERO!

PISA NA TÁ-  
BUA, CREAK! OS  
CARAS TÃO AL-  
CANÇANDO  
A GENTE!

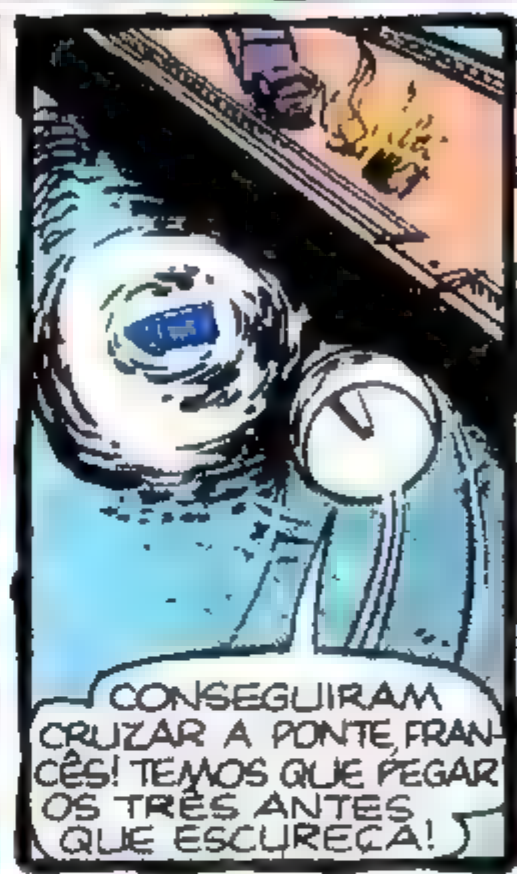
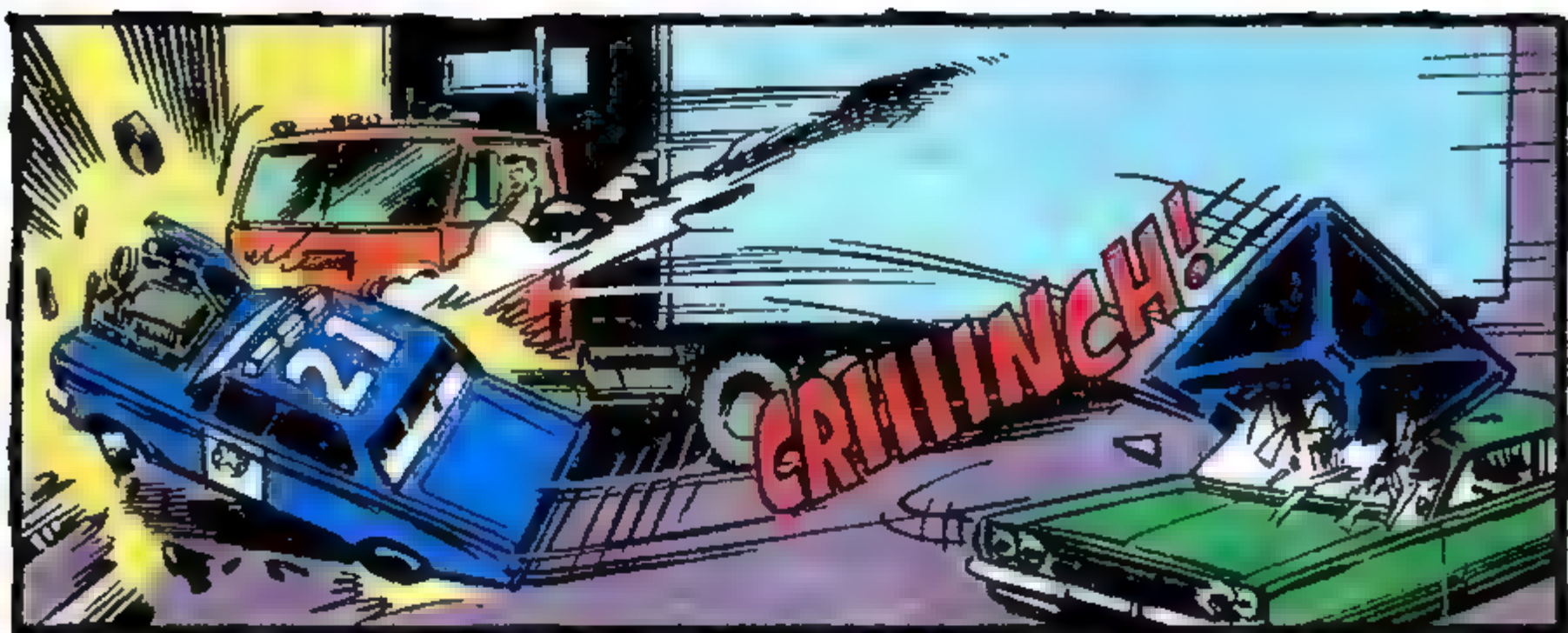
**Vooooooooo!**



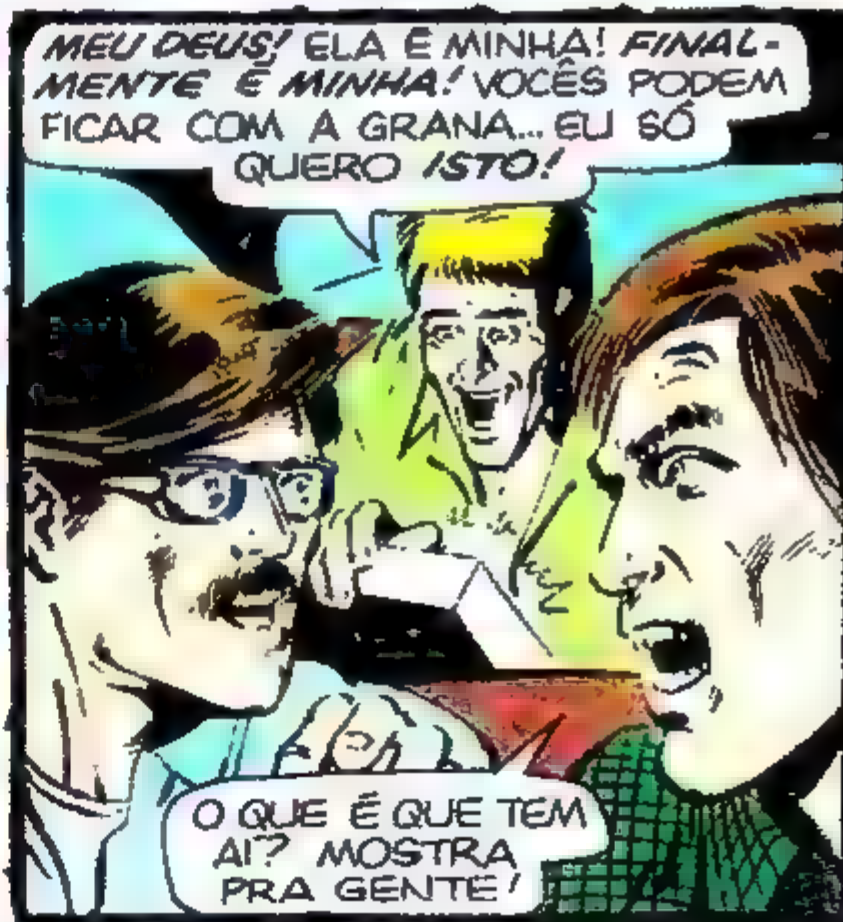
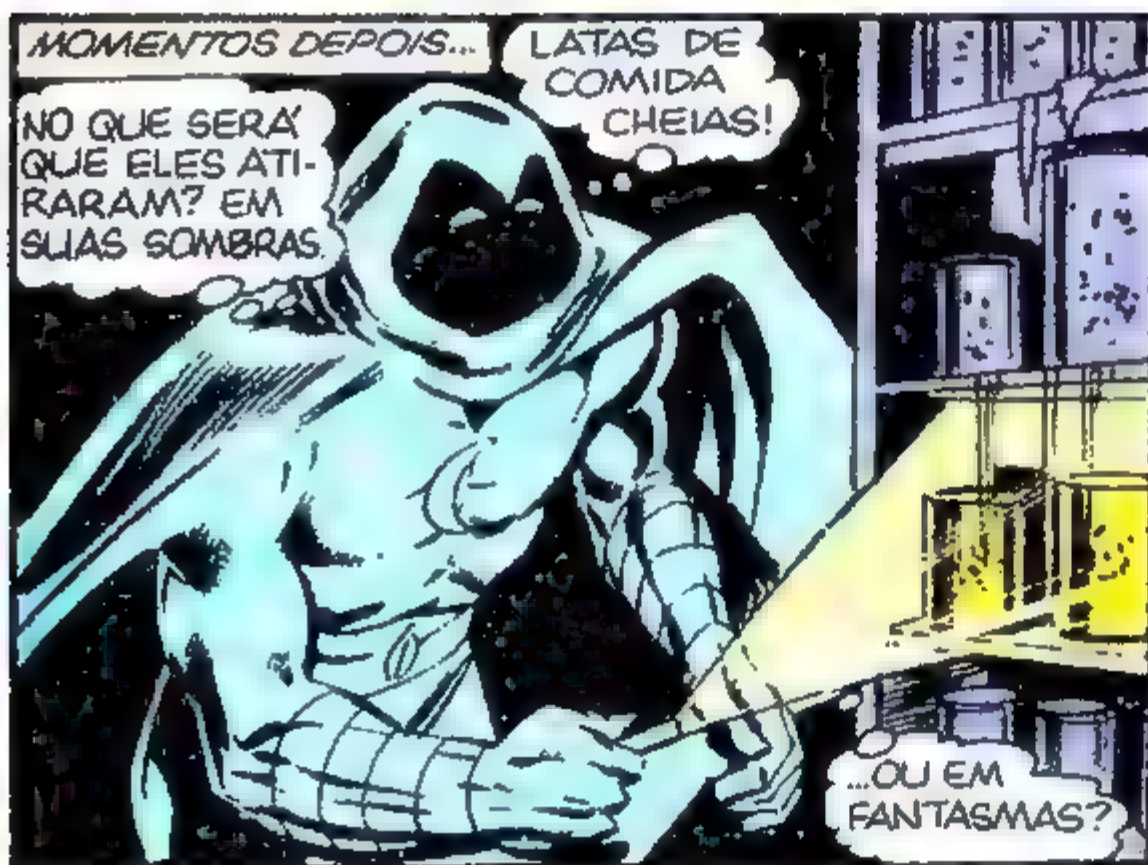
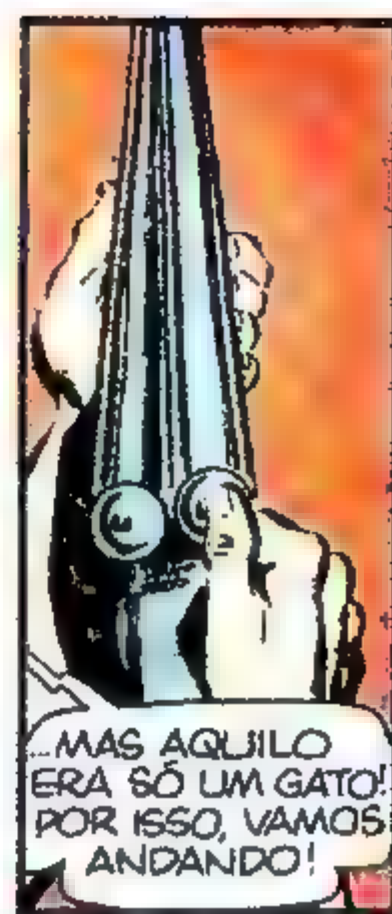
EU VOU DAR UM  
JETTO NESSES  
RATOS...







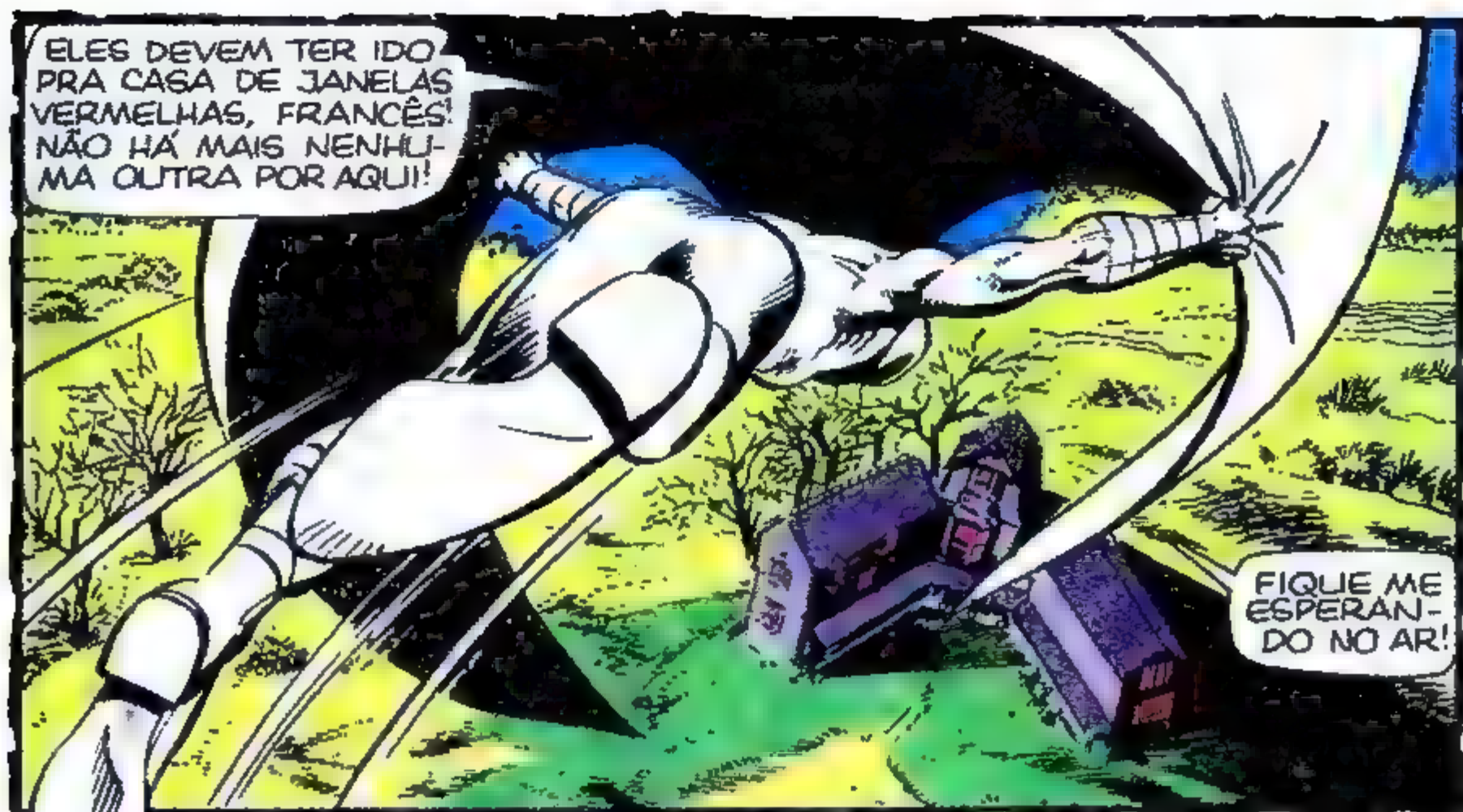




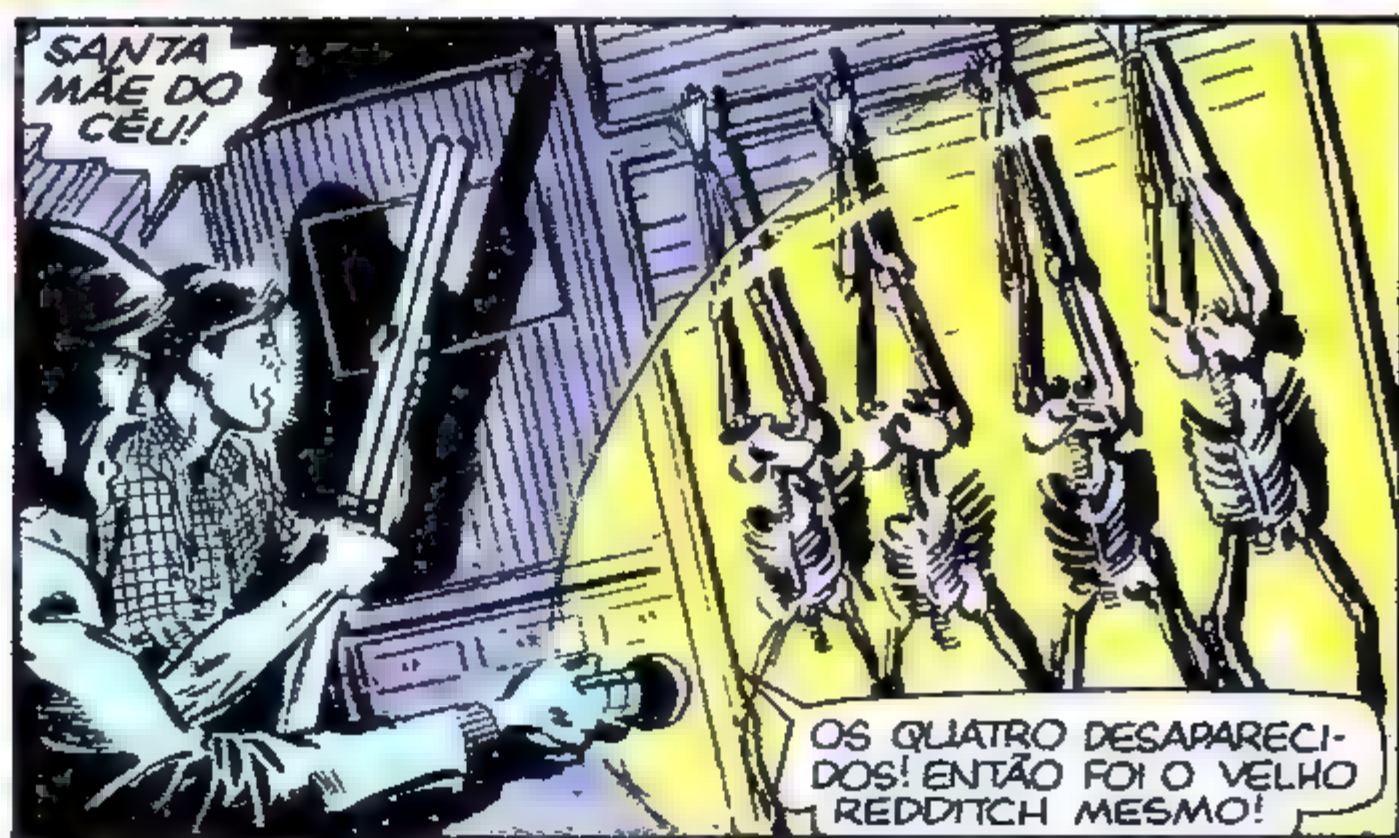




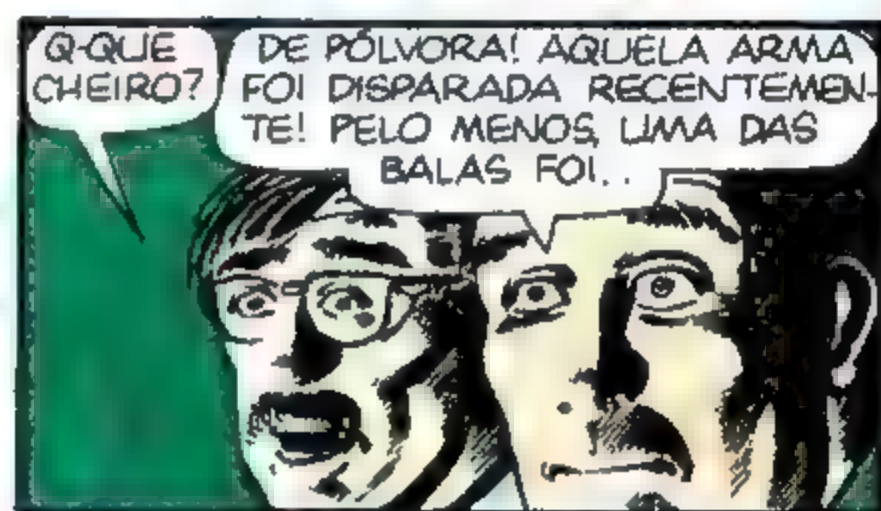




FIQUE ME ESPERANDO NO AR!







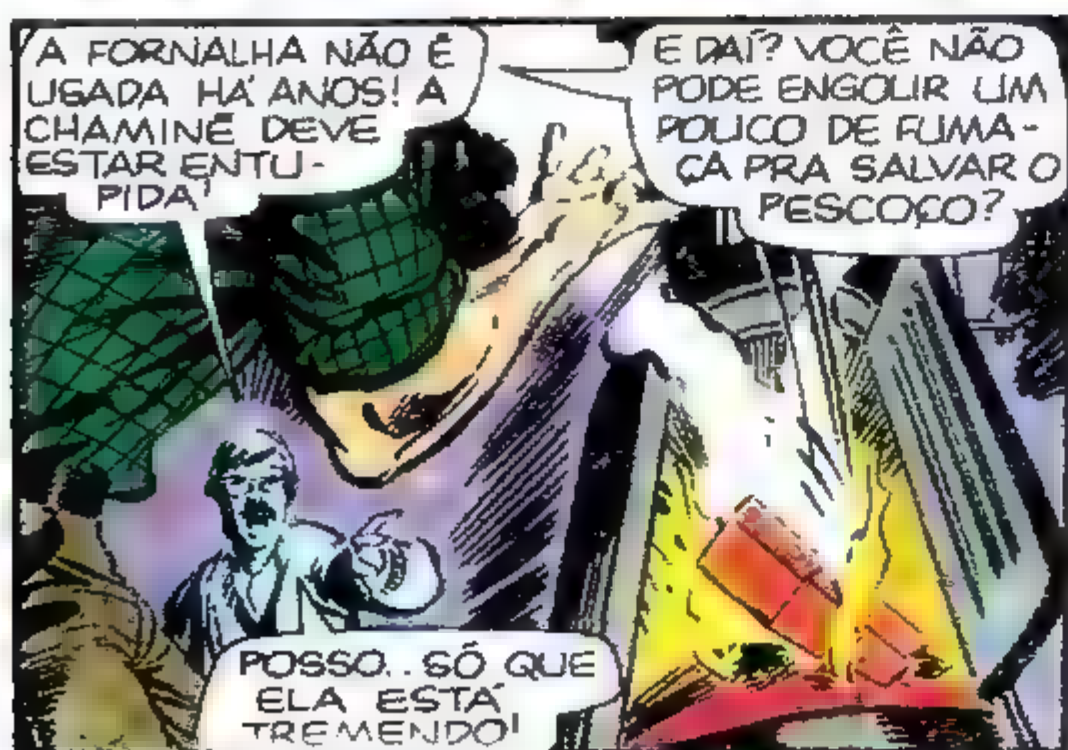
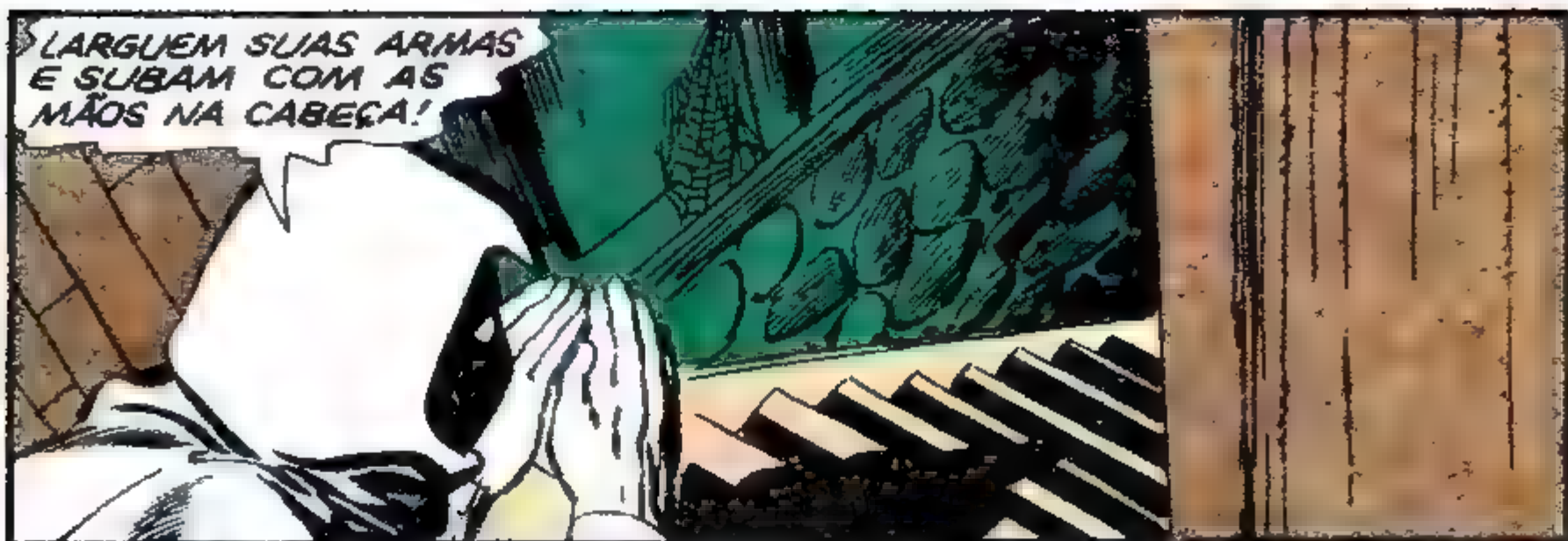




VOCÊS ESTÃO CERCADOS!

O QUÊ?!









V-VOCE TA BEM, PARKINS?

SIM! E OLHA ALI... A EXPLOSAO ABRIU UM BURACO NO CHAO...

REVELANDO UMA PASSAGEM SECRETA!

SERA QUE REDDITCH ENTERROU O TESOURO ALI?

CLARO QUE NAO, IMBECIL! ISSO E UM TUNEL! A GENTE PODE FUGIR POR ELE!

APOSTO QUE ESTA PASSAGEM VAI DAR NO LUGAR ONDE O REDDITCH ESCONDEU A CAIXA!

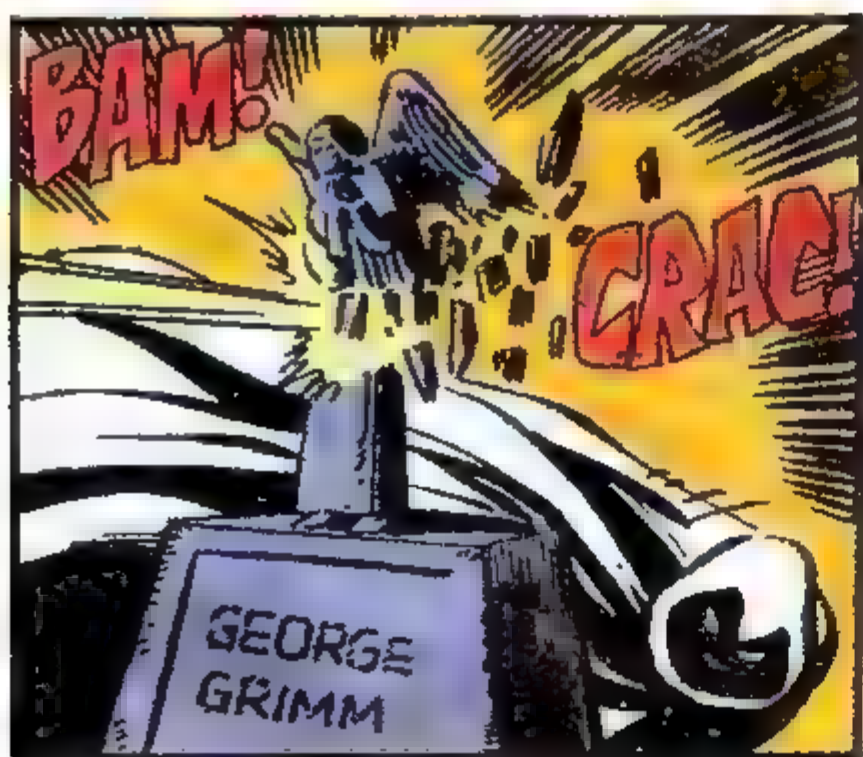
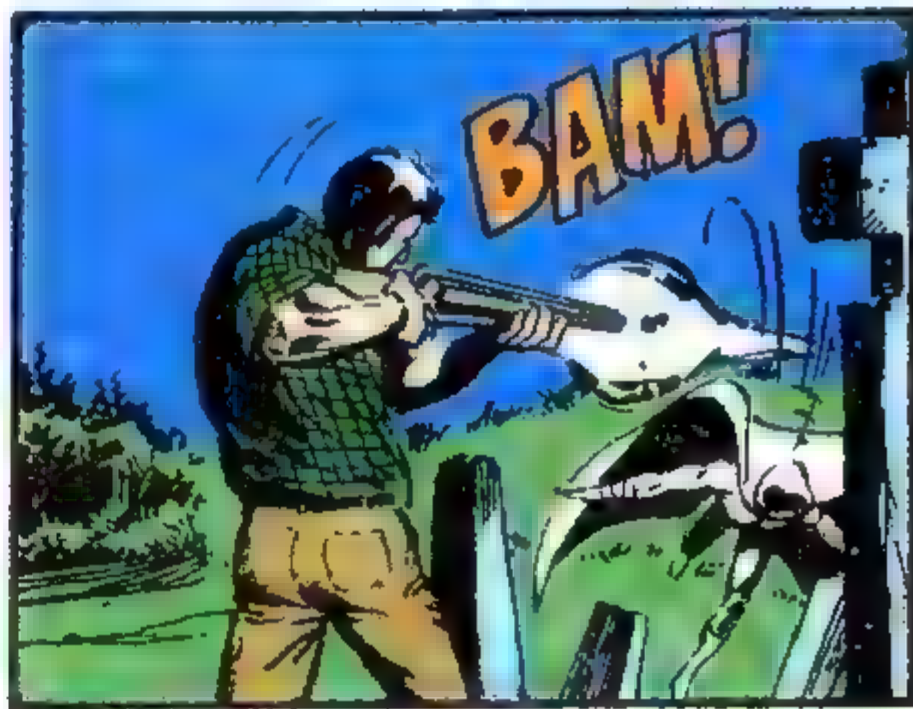
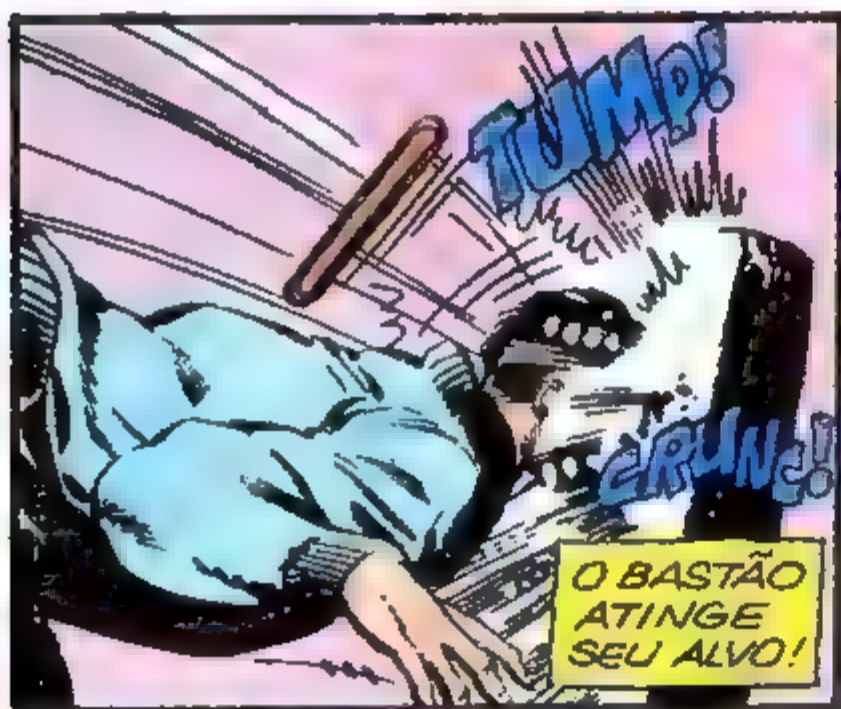
ELE SEMPRE ME DISSE QUE TINHA UM ESCONDERITO PERFEITO EMBAIXO DA CASA!

POREM... M-MAS NAO PODE SER! AQUILO TUDO...

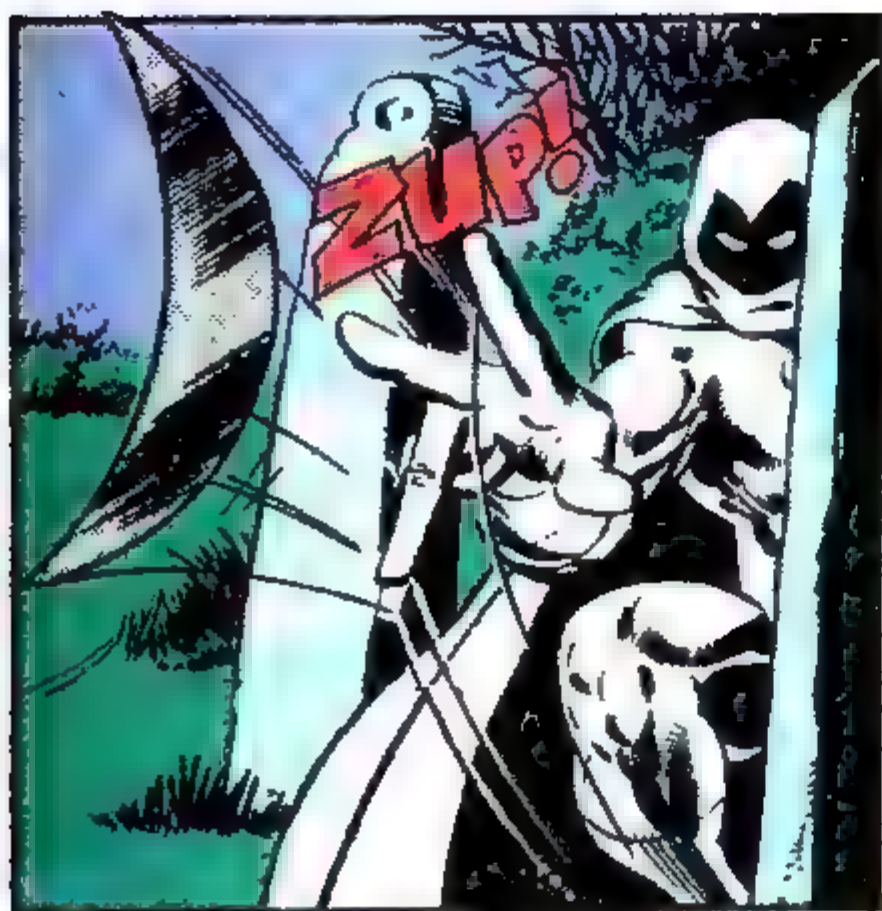
SÃO TUMULOS, PARKINS! TUMULOS! SERA QUE ESSE VAI SER O NOS- SO TESOURO... A MORTE?

PAREM ONDE ESTAO, ASSASSINOS!











MAS QUANDO O BANDIDO TOMBA, ELA ILLUMINA ALGO QUE DEIXA O CAVALEIRO DA LUIA COMPLETAMENTE CHOCADO...

MELI DELIS!

EDWARD REDDITCH

HA' LIMA LAPIDE E LIMA TUMBA ABERTA PRA REDDITCH!

SIM!

É ELE... E SEU CABELO ESTÁ COMPLETAMENTE BRANCO! O COITADO PERDEU MUITO SANGUE COM O TIRO, MAS NÃO ACHO QUE TENHA SIDO ISSO QUE O MATOU!

ELE PARECE TER MORRIDO DE PAVOR!

SIM... COMO SEU PAI!

SEMPRE CAÇANDO ALGUMA COISA! SEMPRE! O VELHO SÓ VOLTAVA PRA CASA QUANDO PRECISAVA DE UM COBERTOR... DE LIMA ROUPA... E TINHA QUE SER VERMELHO! ELE SÓ GOSTAVA DO VERMELHO...

DAÍ ELE PARTIA, ME DEIXANDO SOZINHA OUTRA VEZ...

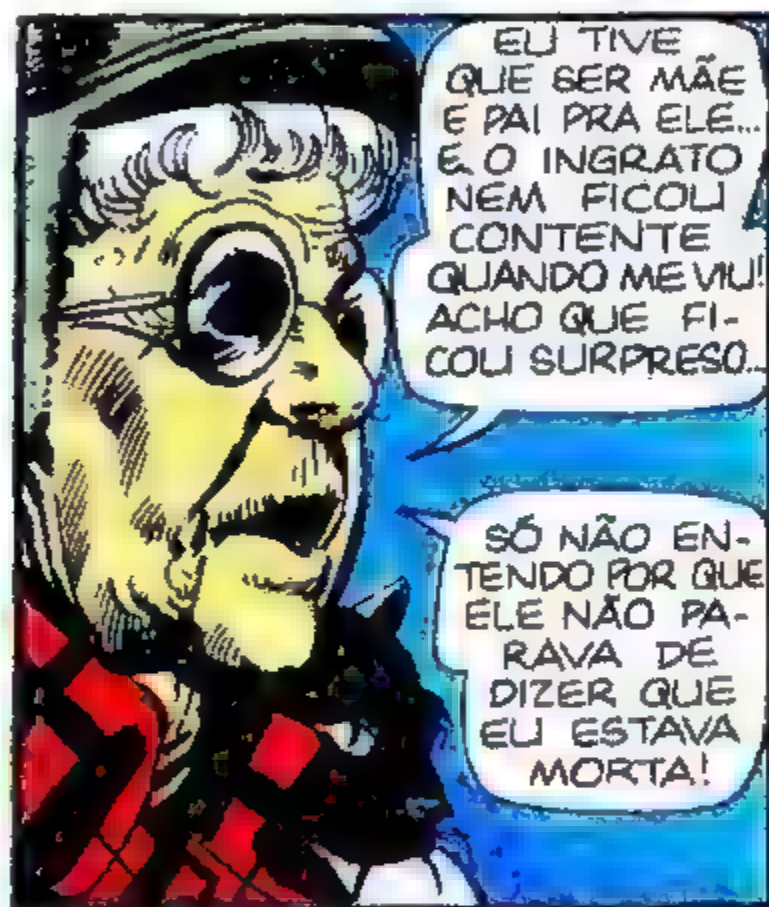
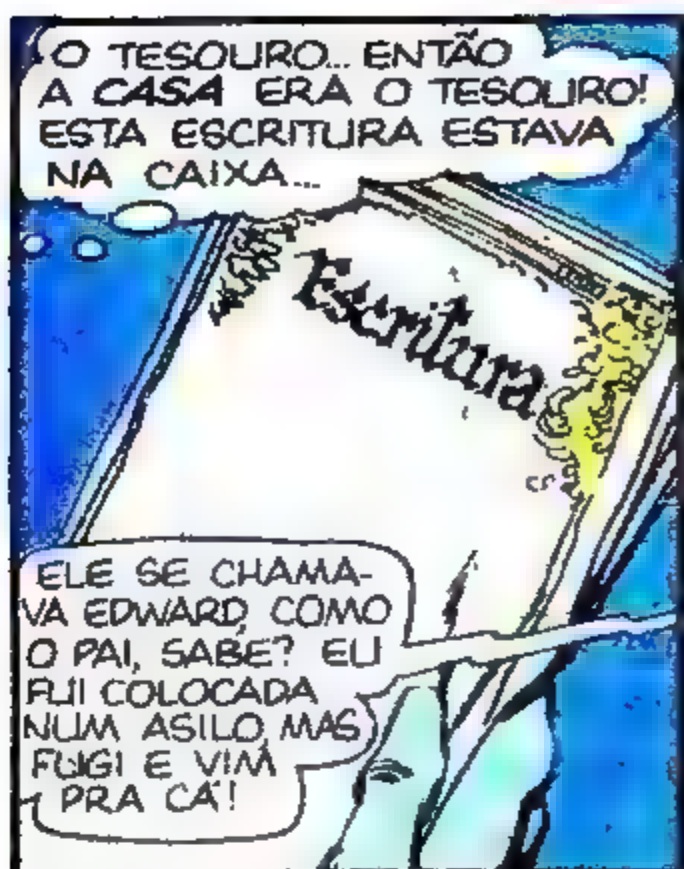
"ISSO ACONTECEU ATÉ O DIA EM QUE EU SAÍ E O TROUXE PRA CAGA PRA SEMPRE!"

"EU O ALIMENTEI... CUIDEI DELE... VESTI..."

ALGUM DIA, O RAPAZ TAMBÉM VAI SAIR PRA NÃO VOLTAR! ELE VAI SE FERIR NUM ACIDENTE, COMO O PAI...

A VELHA ESTÁ LOUCA! ELA MAL PERCEBEU QUE EU ESTOU AQUI!







# Conversa com o Leitor

Adivinhe só o que a gente vai dar pra você a partir do Heróis da TV 50! Segure-se pra não cair: um DICIONÁRIO MARVEL! Claro que você não está tendo alucinações - é um Dicionário Marvel mesmo! Em cada uma de nossas superedições, começando em Heróis 50, você vai receber duas páginas destacáveis contendo data de criação, criador, nome original e um resumo da vida de cada super-herói, cada supervilão e seus principais amigos. Serão centenas de personagens! Um verdadeiro tesouro pra qualquer marvete do mundo! O dicionário será seu livro de cabeceira pra esclarecimento de qualquer dúvida! Colecione cada uma das páginas e você será o buscador da Verdade mais bem-informado do planeta!

## MAIS UM PRESENTE

Você já recebeu grátis nesta edição o espetacular ÁLBUM de SUPER-HERÓIS MARVEL e as quatro primeiras figurinhas. Nas revistas Capitão América 50, Hulk 1, Heróis da TV 50, Superaventuras Marvel 14 e Homem-Aranha 2, você receberá as figurinhas restantes com os seus super-heróis mais queridos, pra completar seu álbum e se tornar possuidor de mais um *tesouro Marvel*.

Se ainda não percebeu, uma verdadeira avalanche de surpresas e novidades começou a rolar por toda a extensão do país. E o que é melhor: ela não vai parar tão cedo! Agora, que toda a superfamília Marvel está com a gente, pode se preparar porque seu coraçãozinho jamais terá descanso!





# QUEM É A MULHER-ARANHA?

Filha de um pesquisador de engenharia genética, Jessica Drew foi envenenada pela exposição à radioatividade do urânio. Suas células começaram a se deteriorar... o processo degenerativo não tinha cura. Desesperado, seu pai resolveu aplicar-lhe um extrato de aranha, ainda em desenvolvimento, que, teoricamente, poderia tornar um ser humano tão resistente à radiação quanto os aracnídeos. Nenhum efeito se observou, e a jovem continuou em coma.

Pouco tempo depois, a mãe de Jessica morreu, e seu pai, angustiado, sumiu. O companheiro de pesquisas de John Drew, mais tarde conhecido como o Alto Evolucionário, começou a cuidar da menina. Tratada intensivamente através de complexos processos de aceleração genética, Jessica Drew despertou... e percebeu que havia se transformado em algo mais do que humano! Seu corpo podia aderir às paredes! Sua força era descomunal! Ela havia se tornado uma aranha humana! Portanto, ao contrário do que muita gente pensa, ela não tem nenhum parentesco com o Homem-Aranha.

Depois de atravessar uma infância tumultuada e uma juventude cravejada de perigos, a filha de John Drew chegou à idade adulta... e resolveu se tornar uma caçadora de recompensas. Quando Jessica conheceu Scotty McDowell, este se tornou seu melhor amigo. Vítima de um acidente, o rapaz foi confinado a uma cadeira de rodas... e passou a ser o auxiliar direto da MULHER-ARANHA, conseguindo todas as informações necessárias sobre os criminosos caçados. Entre seus inimigos atuais, o principal é Rupert Dockery, editor e proprietário do jornal "O Correio". Dockery vive criando inimigos superpoderosos para que a MULHER-ARANHA os combata em lugares que ele mesmo prepara. Nesses locais, seus repórteres fazem coberturas exclusivas das contendas, aumentando, com isso, as vendas do jornal. O futuro ainda tem muita coisa reservada à Jessica Drew. Coisas boas e coisas realmente terríveis. A primeira delas começa na história a seguir.

Esteja sempre conosco, para vivermos juntos cada uma das aventuras da MULHER-ARANHA. Pode ter certeza de que a emoção será garantida!



# MULHER-ARANHA

## A VINGANÇA do EXECUTOR

UM GRITO DE MORTE REPERCUTE, POR ENTRE OS PRÉDIOS E PERDE-SE NA NOITE! UMA FIGURA VERMELHA E AMARELA, COM OS PULSOS ATADOS, DESPENCA DO TOPO DE UM DOS MAIS ALTOS EDIFÍCIOS DE LOS ANGELES!

SERÁ ESTE O FIM DE UMA VERDADEIRA HEROÍNA? ESTARIA MESMO A MULHER-ARANHA SE ATIRANDO VERTIGINOSAMENTE NOS BRACOS DA MORTE?



Argumento:

MICHAEL FLEISHER

Desenho:

JERRY BINGHAM

Arte-Final:

MIKE ESPOSITO

Letras:

JOSÉ LUIZ

Cor:

FLORA



TUDO INDICA QUE SIM! MAS, DE REPENTE, SURGE UMA ESPERANÇA...



ESSA NÃO É UMA MULHER COM  
UMA ROUPA IGUAL A MINHA! E ALGUÉM  
A JOGOU DO ALTO DAQUELE PRÉDIO!



NÃO POSSO AGARRA-LA EM  
PLENO AR! PRA MANTER MEU  
EQUILÍBRIO DE VÔO, PRECISO  
FICAR DE BRAÇOS ABERTOS!



O MELHOR QUE POSSO  
FAZER É AMORTECER O  
IMPACTO DE SUA QUEDA  
NO MEU PRÓPRIO CORPO...

UGH!

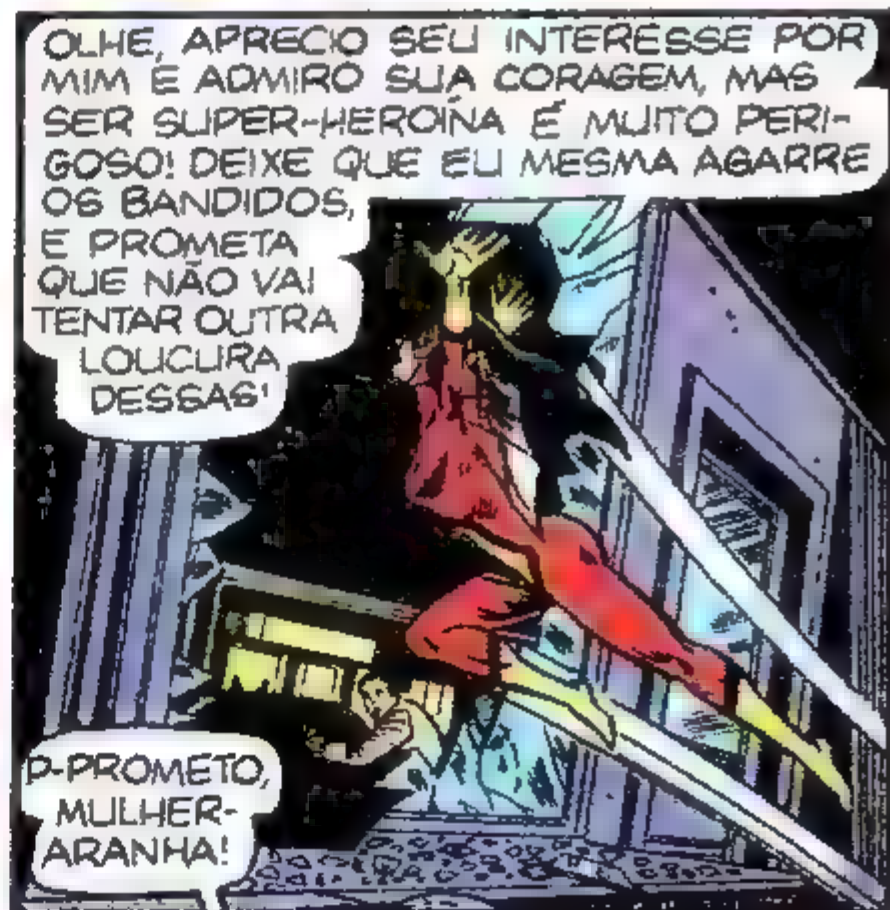
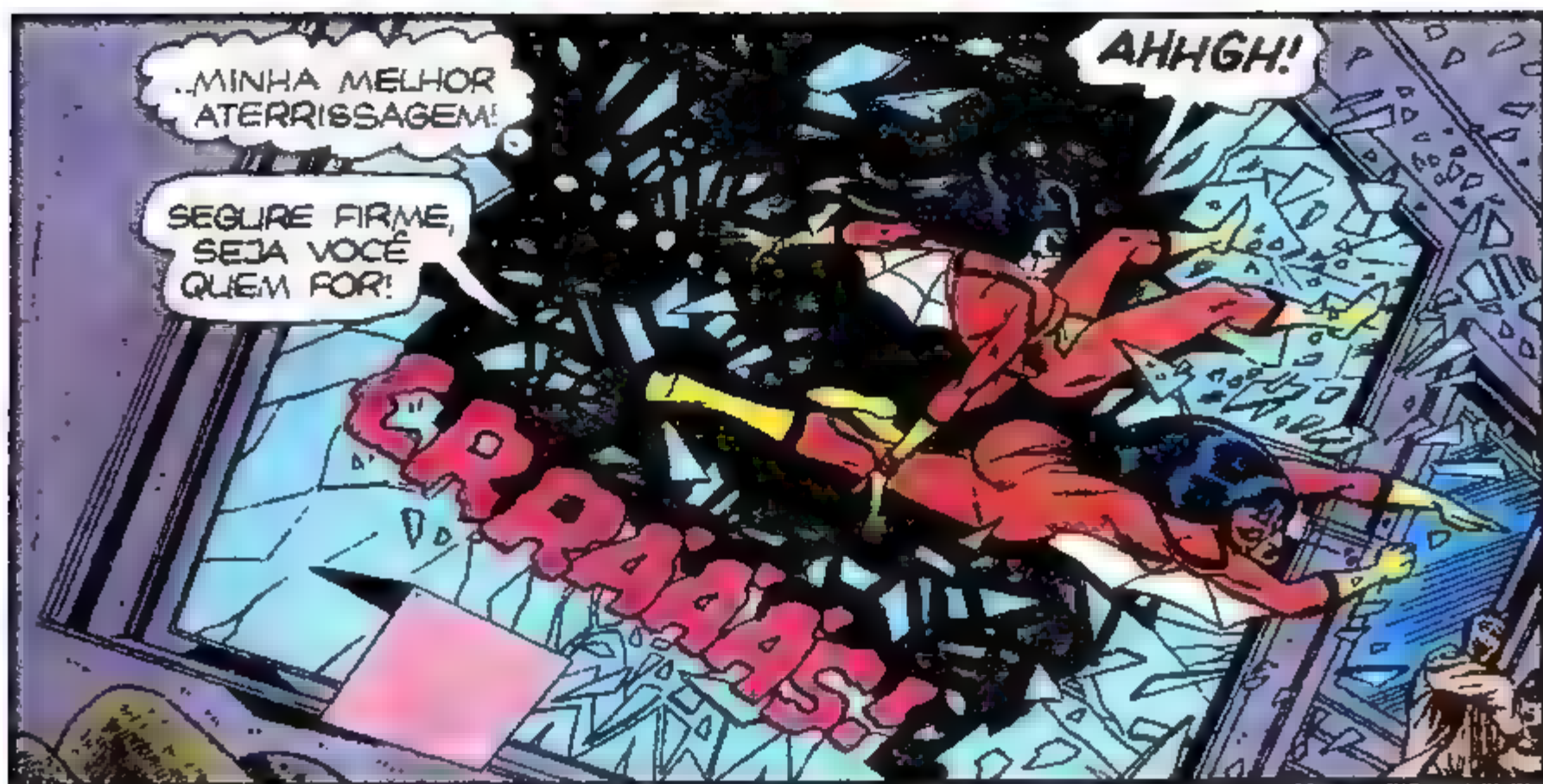


.. E TENTAR  
MANTER A  
TRAJETÓRIA E  
A ALTITUDE...

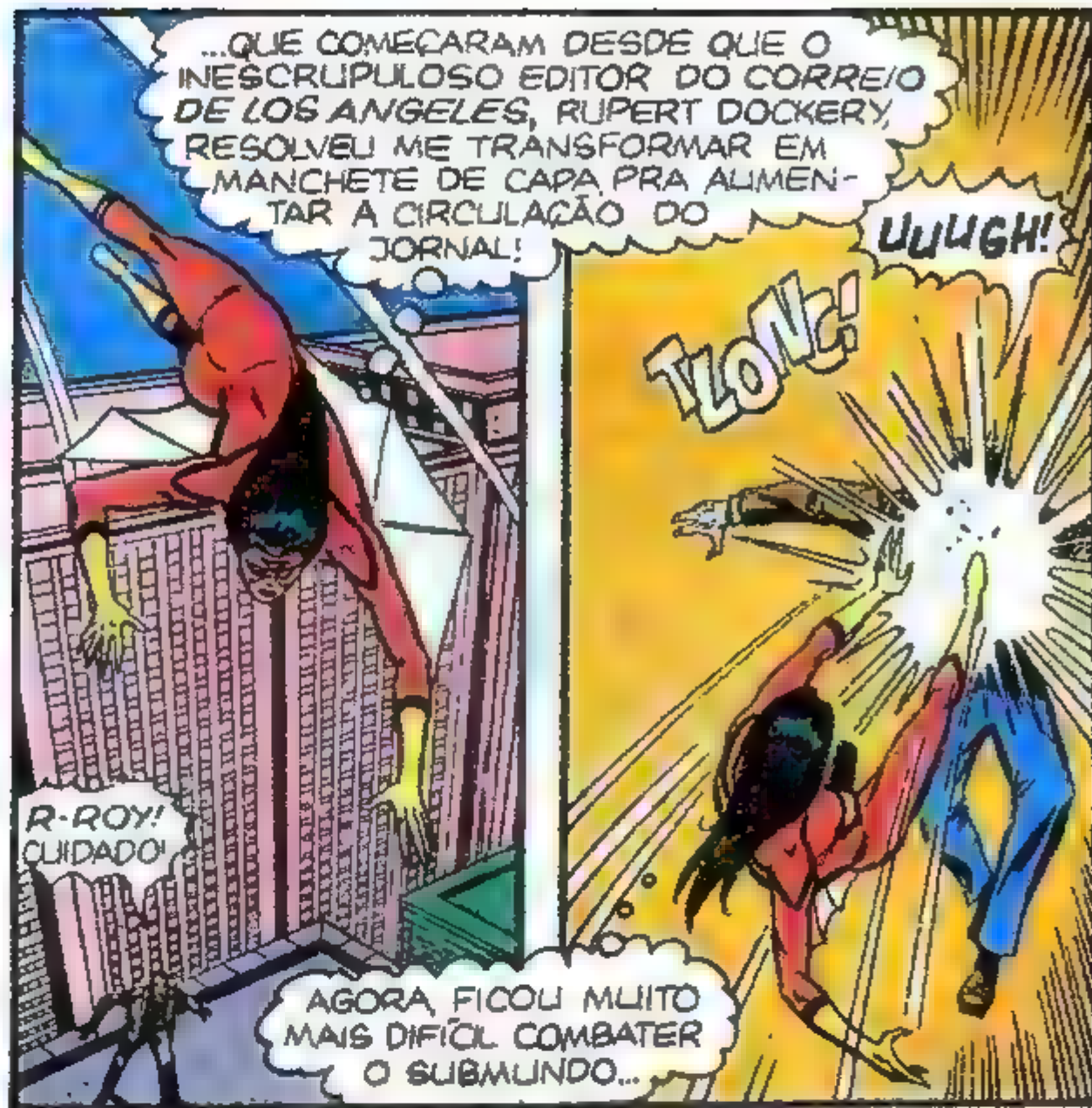


...MESMO COM  
O PESO EXTRA!  
SÓ NÃO POSSO  
GARANTIR QUE  
ESTA SERÁ...

















LOGO...

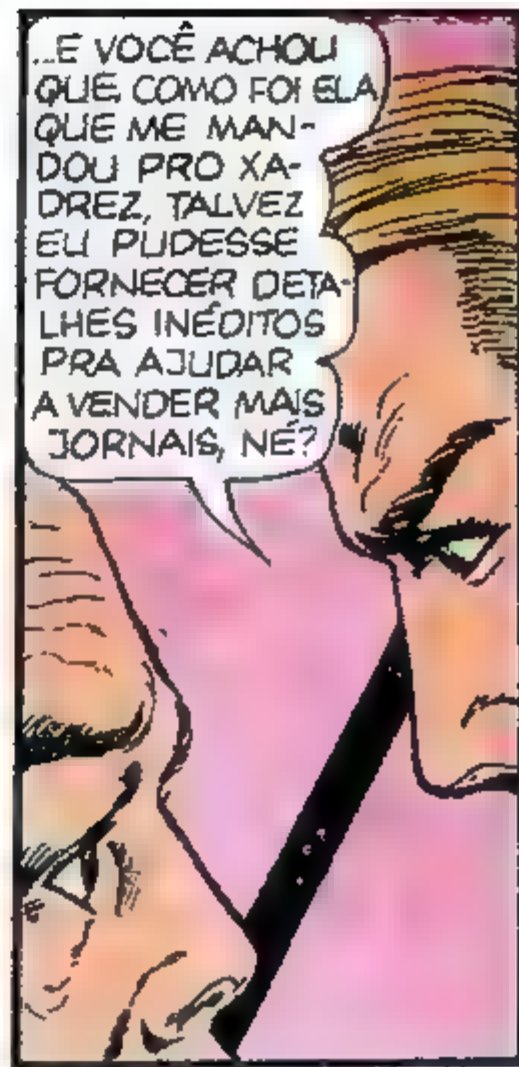
OLÁ,  
SENHOR  
COLLIER!  
SOU...

DEIXE AS APRE-  
SENTAÇÕES PRA  
LÁ, DOCKERY! SEI  
QUEM VOCÊ É!  
AFINAL, MESMO EM  
CANA, A GENTE LÊ  
OS JORNAIS! E, LENDO  
OU NÃO, EU IA SA-  
CAR LOGO QUE VOCÊ  
DEVE TER COSTAS  
LARGAS, PRA CON-  
SEGUIR PERMISSÃO  
PRA ME VISITAR AQUI,  
E NÃO, NA SALA DE  
VISITAS COMUM!



MUITO BEM, FIGURÃO...  
QUAL É A SUA? VAI  
ABRINDO O JOGO!

B-BEM... COMO VOCÊ  
DEVE TER VISTO, MEU  
JORNAL TEM PUBLI-  
CADO UMA SÉRIE  
DE REPORTAGENS  
COM A MULHER-  
ARANHA, E...

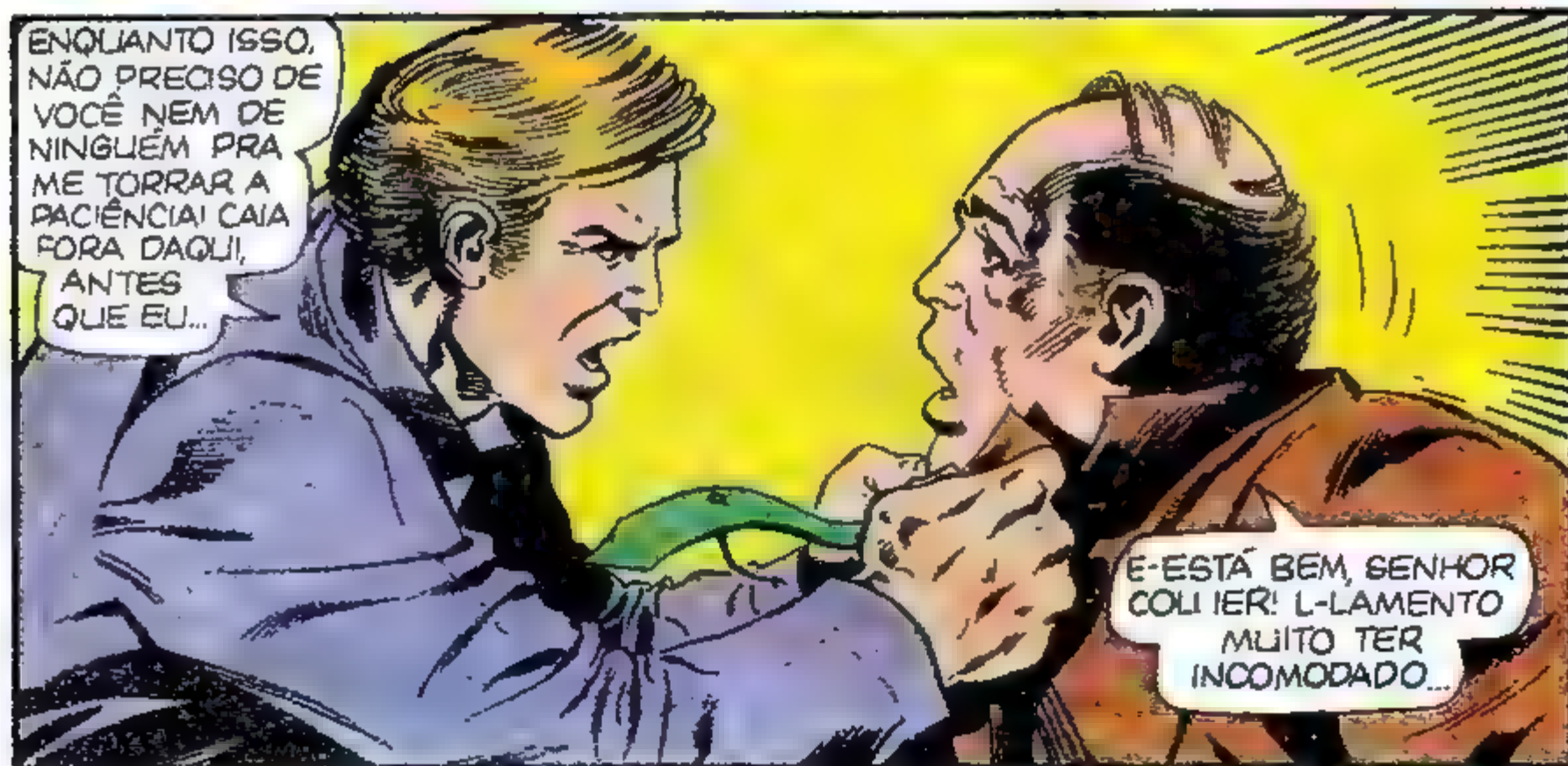


...E VOCÊ ACHOU  
QUE, COMO FOI ELA  
QUE ME MAN-  
DOU PRO XA-  
DREZ, TALVEZ  
EU PUDESSE  
FORNECER DETA-  
LHES INÉDITOS  
PRA AJUDAR  
A VENDER MAIS  
JORNAIS, NÉ?



ESCUITE AQUI, DOCKERY!  
NÃO SOU DESSES TROUXAS  
QUE GOSTAM DE ABRIR O  
BICO SÓ PRA VER SEU  
NOME NA PRIMEIRA  
PÁGINA, SACOU?

ALGUM DIA VOU SAIR  
DAQUI E, ENTÃO, ACER-  
TAREI AS CONTAS COM  
AQUELA MULHER, AO  
MEU MODO!



ENQUANTO ISSO,  
NÃO PRECISO DE  
VOCÊ NEM DE  
NINGUÉM PRA  
ME TORRAR A  
PACIÊNCIA! CAIA  
FORA DAQUI,  
ANTES  
QUE EU...

E-ESTÁ BEM, SENHOR  
COLLIER! L-LAMENTO  
MUITO TER  
INCOMODADO...





A-ADELIS!

AH, AH! PARECE UM PINGÜIM BALOFO CORRENDO! FICOU COM TANTO MEDO QUE ATÉ SE ESQUECEU DE LEVAR A BENGALA!



HUM... ELA É UM BOCADO BONITA! E EU CURTO ADOIDADO ESTAS BUGIGANGAS DE LUXO!

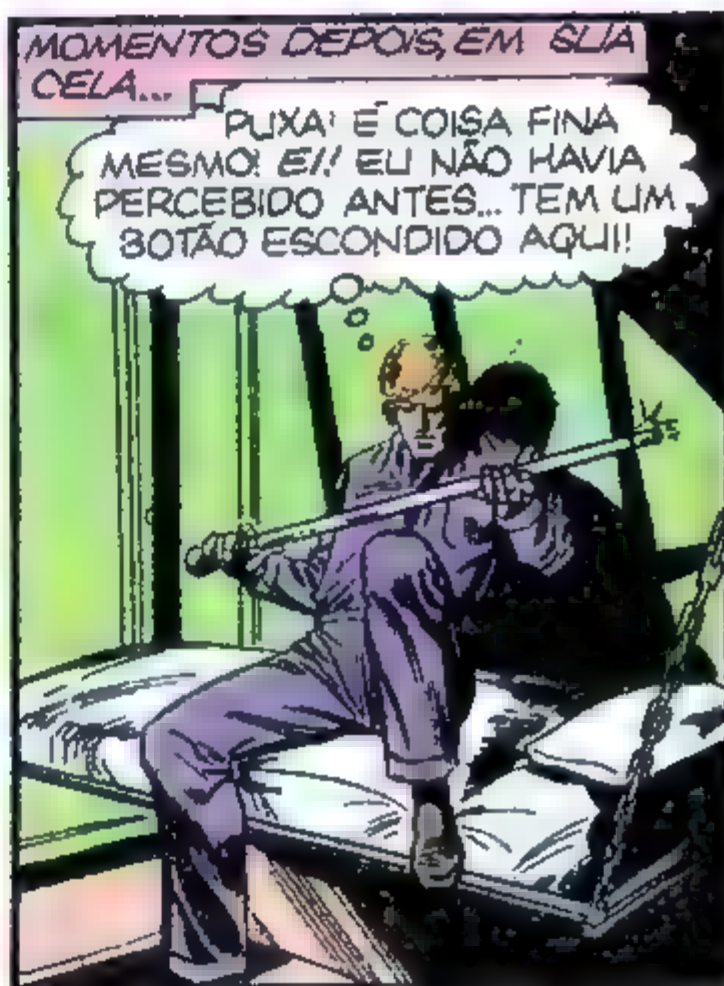


ACHO QUE VOU FICAR COM ESTE TRECO! QUANDO ME CANSAR DELE, TROCO COM ALGUM PRESO POR UM PACOTE DE CIGARROS!



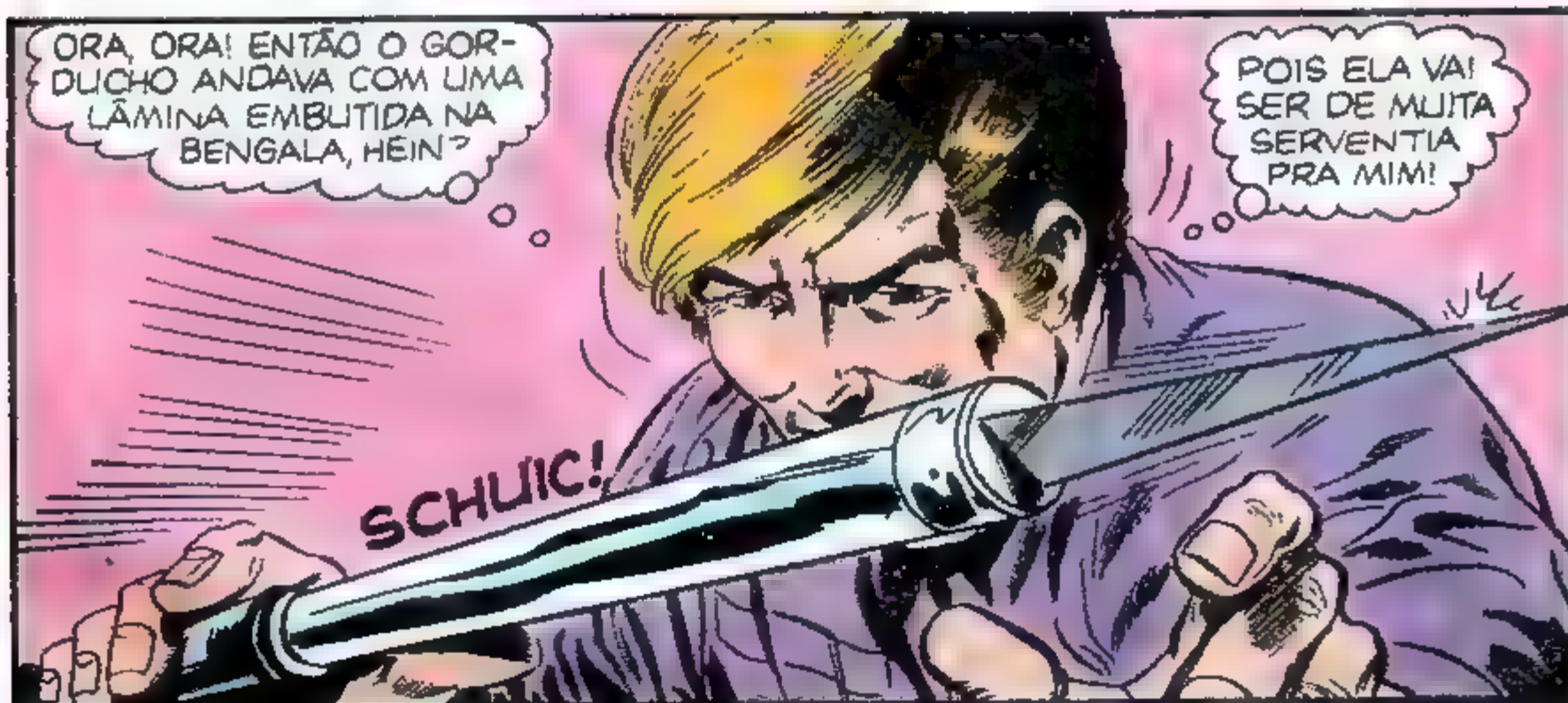
MUITO BEM, COLLIER! CHEGOU A HORA DE VOLTAR PRA JAILA!

CLARO! EU SÓ ESTAVA ESPERANDO VOCÊ ME CHAMAR PRA IRMOS JUNTINHOS, MELI BEM!



MOMENTOS DEPOIS, EM SUA CELA...

PUXA! É COISA FINA MESMO! EI! EU NÃO HAVIA PERCEBIDO ANTES... TEM UM BOTÃO ESCONDIDO AQUI!



ORA, ORA! ENTÃO O GORDUCHO ANDAVA COM UMA LÂMINA EMBUTIDA NA BENGALA, HEIN?

SCHUIC!

POIS ELA VAI SER DE MUITA SERVENTIA PRA MIM!

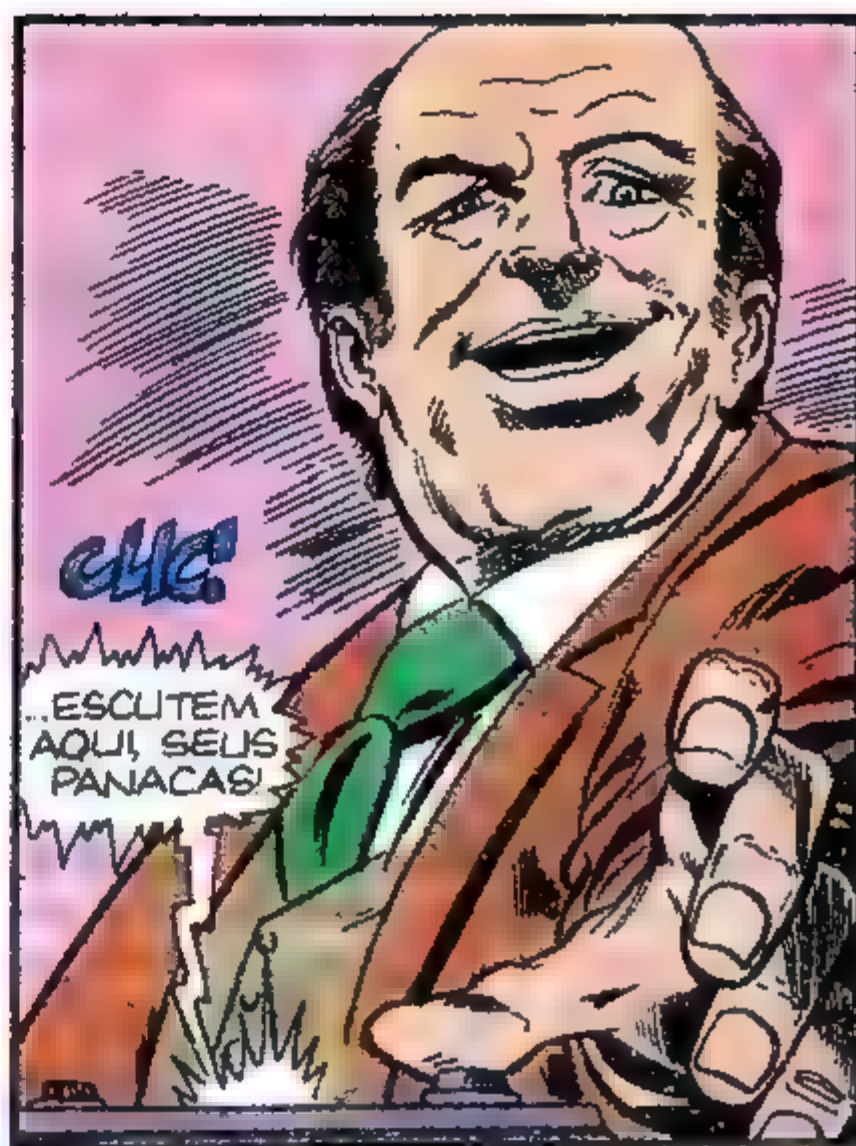








ANTES DE VISITAR A PRISÃO, MANDEI INSTALAR UM PEQUENO TRANSMISSOR NA MINHA BENGALA! DESSE MODO, ESTAREI SEMPRE POR DENTRO DOS PLANOS E DOS ATOS DE COLLIER!



ele!

...ESCLITEM AQUI, SELIS PANACAS!



VOCÊS ME IMPLORARAM PRA FUGIR COMIGO! TUDO BEM, EU CONCORDEI! MAS, DE AGORA EM DIANTE, TODOS TERÃO QUE ME OBEDECER, TÃO SABENDO?

CALMA, AÍ, XARA! AQUI TODO MUNDO É MAIOR DE IDADE!



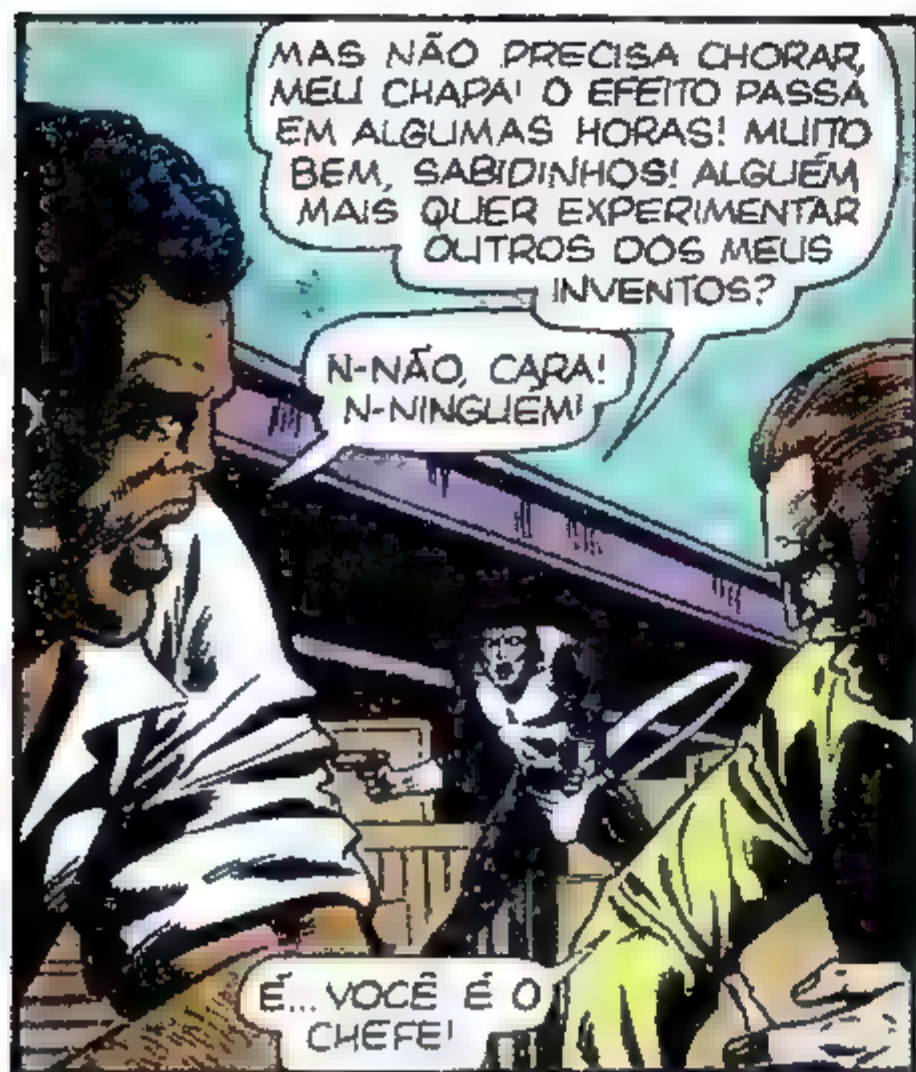
QUEM FOI QUE ELEGEU VOCÊ... UUUUUU!!!



EIIO Q-QUE HOUE? ESTOU CEGO! NÃO VEJO NADA!

ISSO FOI SÓ O MEU RAO BLACK-OUT. UM DOS NOVOS TRUQUES QUE EU ESTAVA GUARDANDO PRA QUANDO SAÍSSE DO XADREZ!





ENQUANTO ISSO, NO APARTAMENTO DE JESSICA DREW...







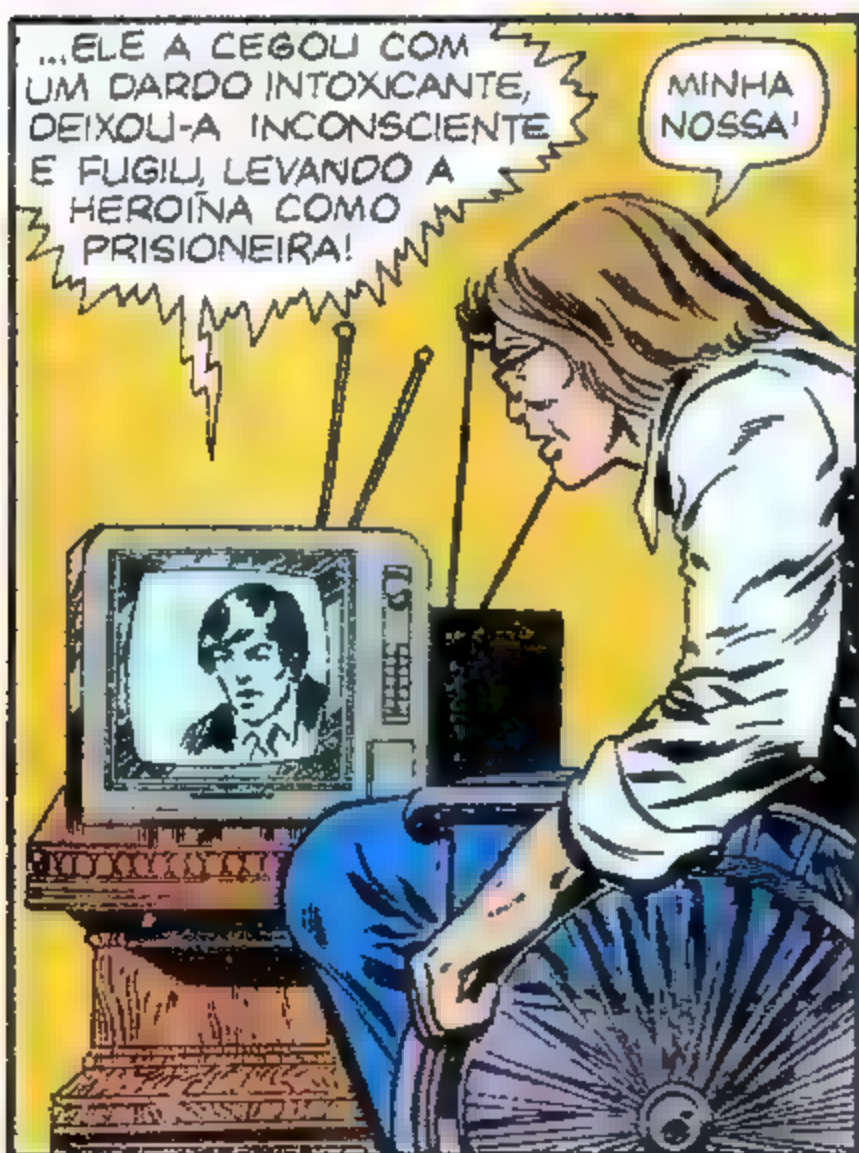




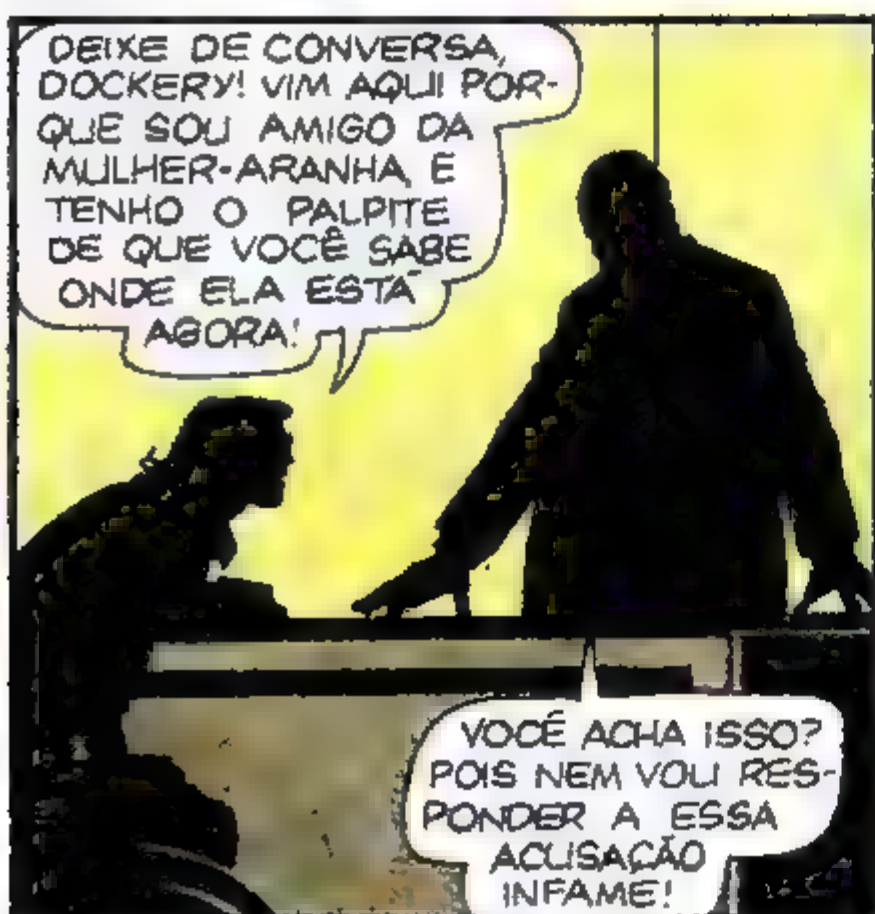
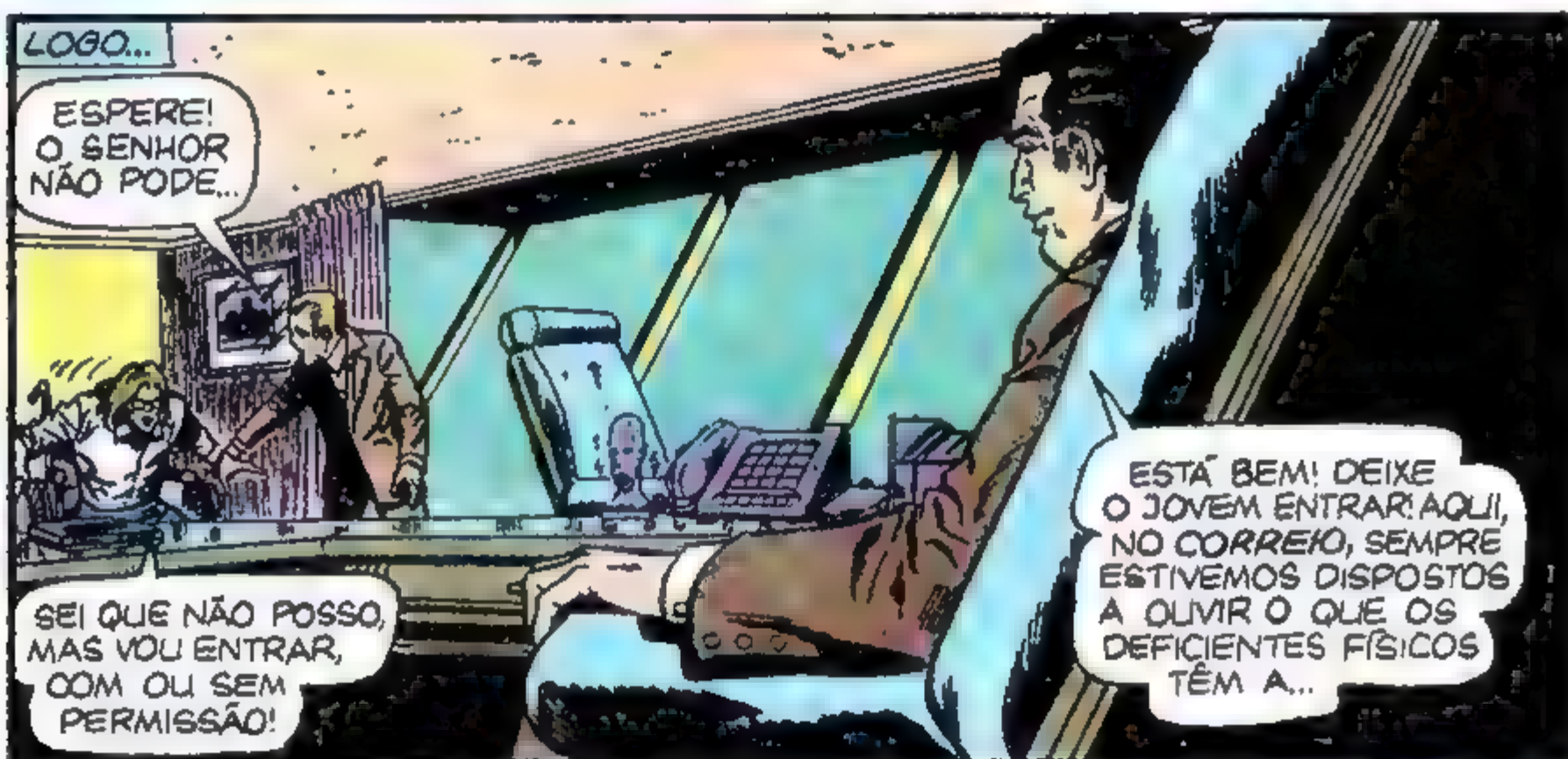




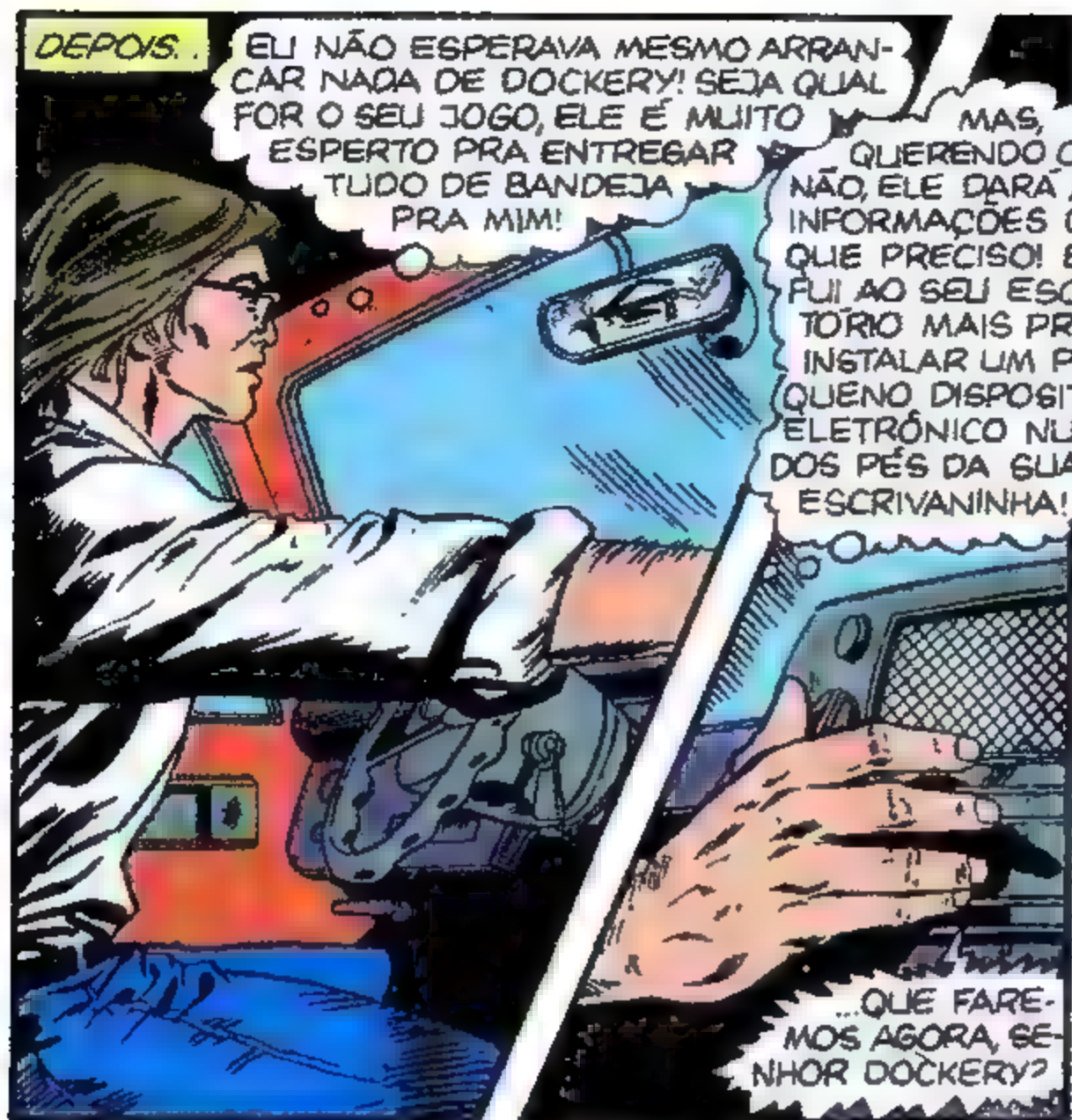












DEPOIS.

EU NÃO ESPERAVA MESMO ARRANCAR NADA DE DOCKERY! SEJA QUAL FOR O SEU JOGO, ELE É MUITO ESPERTO PRA ENTREGAR TUDO DE BANDEJA PRA MIM!

MAS, QUERENDO OU NÃO, ELE DARÁ AS INFORMAÇÕES DE QUE PRECISO! EU FUI AO SEU ESCRITÓRIO MAIS PRA INSTALAR UM PEQUENO DISPOSITIVO ELETRÔNICO NUM DOS PÉS DA SUA ESCRIVANINHA!

...QUE FAREMOS AGORA, SENHOR DOCKERY?



NADA, A NÃO SER ESPERAR, MELI CARO! ENQUANTO ISSO, ESTAREMOS VENDENDO MILHARES DE EXEMPLARES!



SE A MULHER-ARANHA CONSEGUIR ESCAPAR DO EXECUTOR, NO ESCONDERIJO DA RUA MULLIN, MELHOR AINDA! SENÃO...

ENTÃO É ISSO! ELE SABE ONDE ELA ESTÁ!



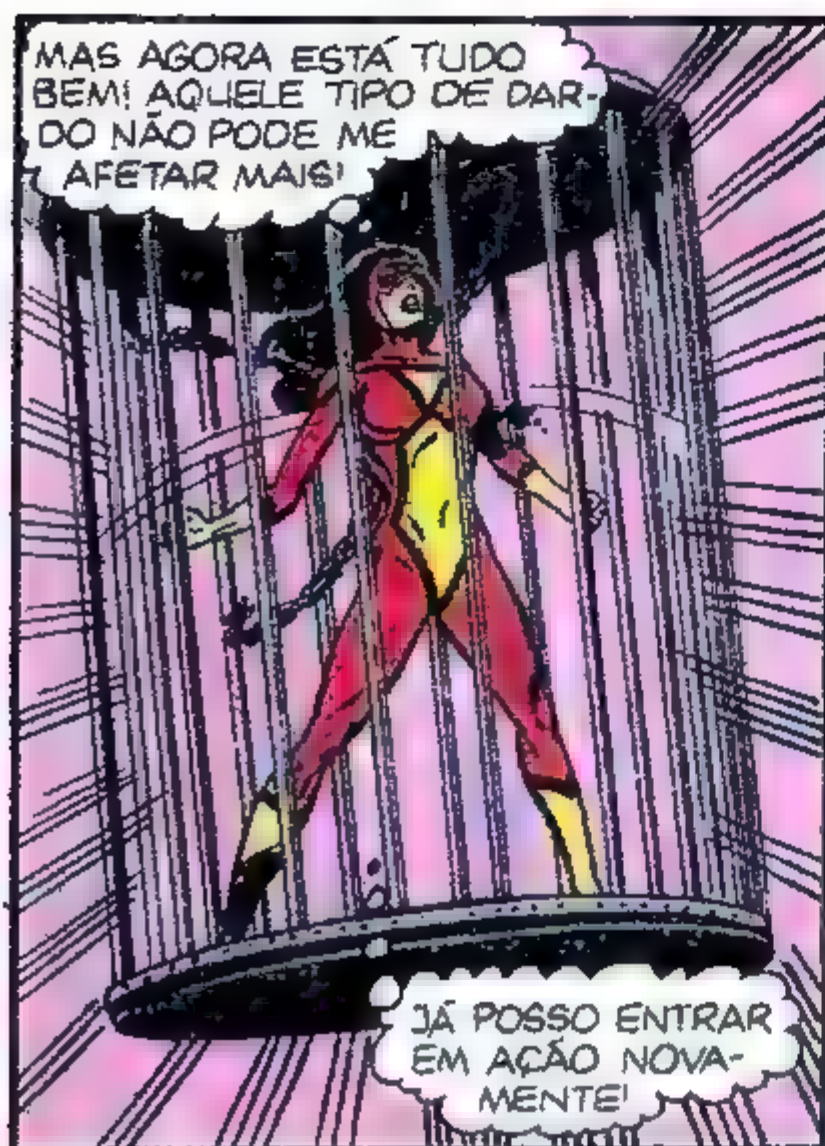
MAS NÃO POSSO ME PREOCLIPAR COM DOCKERY, POR ENQUANTO! CADA SEGUNDO QUE PASSA PODE SER FATAL PRA MULHER-ARANHA!



ENQUANTO ISSO, NUM CERTO ARMAZÉM DESERTO...

AINDA BEM QUE A CEGUEIRA FOI TEMPORÁRIA! NUNCA TIVE UMA SENSÇÃO TÃO TERRÍVEL EM TODA A MINHA VIDA!





Você não pode imaginar, caro marvete, o que essa intervenção de Scotty significara na vida da Mulher-Aranha. Na tentativa de ajudar sua amiga, ele provocará uma drástica mudança na carreira da atormentada heroína. Pra você ter uma idéia, vamos dizer apenas que ela se tornará uma FORA-DA-LEI, sendo perseguida, não só por toda a polícia de Los Angeles, como também pelo HOMEM-ARANHA. Dá pra acreditar? Se não dá, é só comprar a próxima edição e conferir.

80 - HOMEM ARANHA



# Próximas atrações MARVEL

## CAPITÃO AMÉRICA 50 (julho nas bancas)

### ■ O PERIGO NUNCA MORRE e AS CHAMAS DO ÓDIO -

argumento, Roger McKenzie; desenhos, Sal Buscema. Sharon Carter foi condicionada a fazer parte da Força Nacional, uma organização extremista que pretende transformar toda a população de Nova Iorque em uma legião de assassinos. Peggy, a irmã de Sharon, foi emboscada e talvez morta pelos agentes do inimigo. Só o Capitão América poderá deter o avanço da Força Nacional... mas, para isso, ele terá que combater sua própria amada num confronto mortal!

■ APOCALIPSE - argumento e desenhos, Jim Steranko. Você pode imaginar que, sob a Estátua da Liberdade, encontra-se o quartel-general do exército criminoso mais sofisticado de todos os tempos? Pois é... Nick Fury descobriu isso... e, como prêmio, ele ganhou a morte!

■ A NOITE DOS EXECUTORES - argumento, Danny Fingeroth; desenhos, Frank Springer. Harry Osgood, o empresário da Cristal, está correndo perigo de vida. Cabe somente à jovem cantora ajudá-lo... mas, pra isso, ela terá que enfrentar criminosos que nem mesmo seus poderes conseguirão vencer!



## O INCRÍVEL HULK 1 (julho nas bancas).

### ■ NAS PROFUNDEZAS DO ÓDIO e FÚRIA INCONTRO-LÁVEL -

argumento, Roger Stern; desenhos, Sal Buscema. Após um longo e injusto inverno, a partir deste mês, O Incrível Hulk voltará a fazer tremar todas as bancas do país. Além de duas incríveis aventuras do monstro verde, você vai ver um retrospecto de toda a sua vida até o momento, situando-o definitivamente no universo Marvel da Abril.

■ AS ASAS DA MORTE - argumento, Bill Mantlo; desenhos, Sal Buscema. Rom, o Cavaleiro do Espaço, também terá uma sensacional estréia em nossas publicações. Prepare-se pra suar frio: você vai ver a forma aterradora do inimigo mais cruel que o herói cibernético já enfrentou em toda a sua vida!

■ RAZÃO E IRA - argumento, David Anthony Kraft; desenhos, Mike Vosburg. Pra fechar a edição com chave de ouro, você vai ter, nada mais, nada menos, que uma superaventura com a Mulher-Hulk! Vilão especialmente convidado: Mórbius, o vampiro! Especial: uma retrospectiva de toda a vida da Mulher-Hulk até o momento.





# Sete ameaças contra CONAN!



Sete magos  
diabólicos, com sete  
poderes invencíveis, obrigam  
CONAN a enfrentar o maior  
desafio de sua vida!

## Não perca!

## ALMANAQUE

# CONAN, O BARBARO

# Julho



**Editora Abril**

Editor e Direttore: VICTOR CIVITA

**Diretores:** Roberto Civita, Edgard de Sálvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angela Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo Fischer

**Director-Gerente da Divisão de Publicações Infante-Juven**  
Carlos Ziegelmeier

# HOMEM ARANHA

JULHO DE 1983 - N.º 1

**Diretor Editorial:** Waldyr Igaraya de Souza  
**Diretor de Redação:** Eduardo Octaviano

## REDACÃO

**Coordenador:** Dorival Vitor Lopes

*Assistentes de Redação:* Helcio de Carvalho, Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisora:* Solange Mary Lemes. *Preparadoras de Texto:* Sandra A. T. do Couto, Lucrécia M. de Barros. *Coordenador de Produção:* Carlos A. dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Lécio A. Ribeiro. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavim, João A. B. Cavalcante, Rudinei C. Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vanina V. O. Nejeleschi. *Ilustradores:* Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José L. T. Pinto. *Tradutor:* João Paulo L. B. Martins.

## CENTRO DE CRIAÇÃO

**Estúdio de Capas:** Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme  
Desenhistas: Carlos Avalone Rocha, Jôlio X. de Campos, José R.  
Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noety. Assistente de  
Arte: Luiz Carlos N. Ribeiro. Auxiliar de Arte: Marcos M. Uesono.

**Estúdio de Quadrinhos:** Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. *Chefes de Arte:* Luiz Podavim, Moscar R. Soares. *Coordenador de Produção:* Luiz Carlos de Castro. *Argumentistas:* Gerson Luiz B. Teixeira, Ivan S. Sanderberg. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Eulides K. Miyaura, Inneu S. Rodrigues, Roberto D. Fukue. *Assistente de Arte:* Marcelo B. de Lacerda. *Auxiliares de Arte:* Atila D. de Carvalho, Ernesto Y. Miyaura, Marcos M. da Silva, Rogério M. Godoy, Selma M. Benolimo, Verci R. de Melo. *Colaboradores:* Arthur Faria Jr., Helena Fonseca F. Jorge, José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda, Marcelo Araújo, Renato Canini (argumentos).

**Estúdio de Novos Produtos:** Diretor de Arte: Jorge Kato. *Chefes de Arte:* Adilson Fernandes, Paulo Gomes Tenente. *Redator:* Wagner Augusto. *Auxiliar de Produção:* Sônia R. Dongo. *Desenhistas:* Eli M. M. Leon, Michio Yamashita, Paulo E. de Moura, Roberto J. Higa, Roberto S. Monteiro. *Auxiliar de Arte:* Daniela Dal Bianco.

**Archive Editorial:** Elena Lovisolo (supervisor)

**Gerente Comercial da Divisão Infância-Juvenil:** Luiz Carlos Mantovani

Gerente Comercial: Nac./Est.: Eduardo Macedo Soares

**Gerente de Criação Publicitária: Pedro Bandeira**

**PUBLICIDADE**

**Director de Publicidade e Projetos Especiais:** Efraim C. Kapulski

Gerente de Publicidade - São Paulo: Gilmar Pinto Caldeira

**Representantes:** Esther Tessier Seabra, Ernani de Lima Lemos, Fani Kotulansky. **Coordenação de Publicidade:** Edna K. Burigo.

Mio: Sebastião Martins (Diretor); Belo Horizonte: Márcus Tavares Parreiras; Brasília: Luiz Edgard P. Tostes; Curitiba: Angelo Costa; Florianópolis: Geraldo Nilson Azevedo; Porto Alegre: Elicenho Enkel; Recife: Edmundo de Moraes; Salvador: Fernando Loureiro.

**Director de Publicidade da Editora Abril:** Oswaldo de Almeida Filho

**Editor de Publicidade da Editora Abril: Oswaldo de Almeida**  
**Editor de Circulação da Editora Abril: Raymond Cohen**

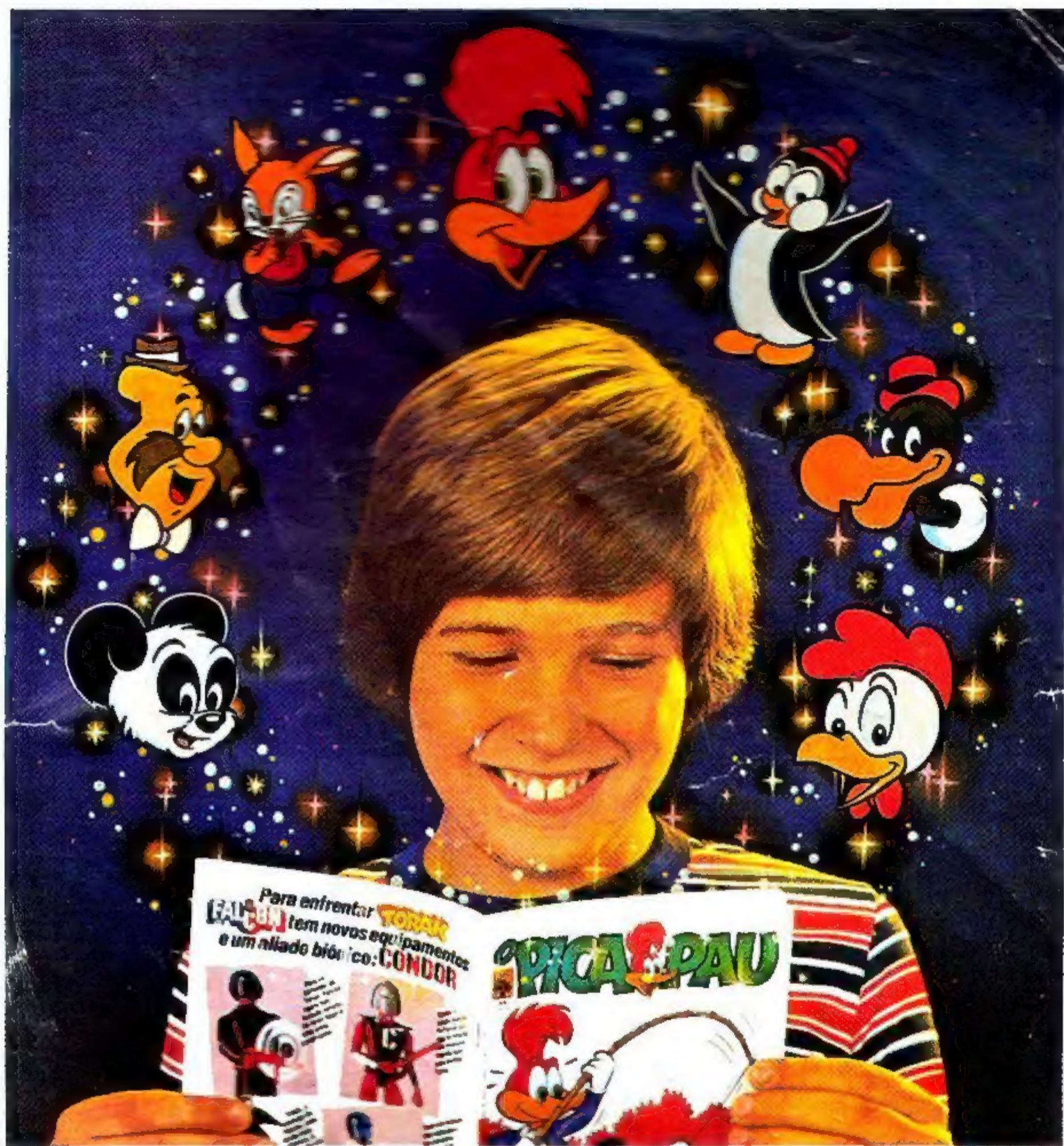
**Director Responsible:** S. Fukumoto

HOMENS ARANHA é uma edição especial mensal de Heróis da TV. Publicação da EDITORA ABRIL LTDA.

Matos, P. Beta Contra 280, Torre 10115267 0899, São Paulo, Administração, P. Aurelio 628, Torre 10115262 2322, São Paulo, Casa Postal 2322, Torre 101152115 60428 85 Erd. Inq. Ed. TA, Br. São Paulo, Prato do exemplo avulso e constante na Lapa Tringum, esta introduzida a argentea e a alicutina. Se for procurado por alguns, denuncie a as autoridades locais. Nucleos, Associação, ao longo de sistema edição em banco, por intermédio de seu presidente ou no Direto, Revier Abril da sua cidade. Em São Paulo, as endereços são: As. Indústria 112, Torre 448-2111, Santa André, P. O. Caixa 9198, Torre 278-2305, Br. A. Clodomiro Arracada, 303, Torre 343-4202, Santa Bár, A. Heliodoro Edmundo Pereira, 261, Lapa, P. Antonio de Beltrus, 841, Torre 381-5111, Tatuapé, P. Domingos de Moraes, 1851, Torre 571-5601, Vila Mariana, A. Bragança Torres, 773, Torre 227-1880, Luz E, no Rio de Janeiro, os endereços são: R. Simplicia Caldas 141, Centro, R. da Passagem 92, Botafogo, R. G. Borman, 31, Niterói. Publicar pelo Correio, Casa Postal 60171, São Paulo. Fornecer em formato de texto e de fotos. Grátis, inclusive. Distribuição contínuo e gratuito. Se não, veja a ABRA, S.A. Cultural, e a Associação de São Paulo.

© 1993 Marvel Comics Group. Todos os direitos reservados em todo o mundo.  
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA ABRA S.A.





**“Eu gosto da revista do Pica-Pau porque tem as aventuras que não passam na TV.”**

Quem conhece sabe que o Pica-Pau é um sujeitinho nervoso, irritado e temeroso! Por isso é que surgem as maiores e mais divertidas confusões! O Pica-Pau apronta cada uma... nem dá pra acreditar! Principalmente quando entram em cena os sobrinhos Tequinho e Lasquita, Leôncio, Zeca Uruboe Paulinho... Tão bom quanto o Pica-Pau na TV... só mesmo

o Pica-Pau nas revistas em quadrinhos!



**O PICA-PAU**

**EM TODAS AS BANCAS!**



# Karsten

## *A melhor companhia para seus sonhos*



*De agora em diante,  
quando for dormir, você  
não estará sozinho.  
Porque a beleza e  
a qualidade de Karsten  
estarão com você.*



**COMPANHIA TÊXTIL KARSTEN**  
R. Johann Karsten, 260  
Bairro Testo Salto - Blumenau - SC  
Tel.: (0473) 23-0422 Caixa Postal 9  
Telex: 0473 218 CTKA BR